муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
 «Детский сад № 24»
 (МАДОУ Детский сад № 24)

воспитатель: Кузьмина А. Т.

**Аналитическая справка по итогам мониторинга в подготовительной к школе группе №2 на начало и конец учебного года.**

Воспитательно-образовательный процесс в подготовительной к школе группе выстроен с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» ФГОС под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (Москва, «Мозаика – Синтез» 2020год);

В начале учебного года (октябрь 2021 г) в подготовительной к школе группе № 2 была проведена педагогическая диагностика  освоения детьми основной общеобразовательной программы по пяти образовательным областям:

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**«Познавательное развитие»**

**«Речевое развитие»**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**«Физическое развитие»**

**Главная цель** педагогической диагностики – получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования.

**Задачи** педагогической диагностики получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности. Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач:

1.Индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2.Оптимизация работы с группой детей.

**Методы мониторинга:**

Основным методом, наиболее органично вписывающимся в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

В диагностике участвовало 21 человек. Из них 6 мальчиков и 15 девочек.

В группе имеются 3 ребенка с нарушением речи.

Результаты диагностики показали:

**НАЧАЛО ГОДА**

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие**

Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности);

Целенаправленности формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Высокий уровень** **эффективности педагогических воздействий**  имеют 45 % (? человек). Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрос­лых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувства вины и стыда при нарушении норм и пра­вил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение. Интересуется проблемами социального характера и обсуждает их. Проявляет интерес к сотрудничеству с другими детьми, умеет договариваться, использует развернутую речь. Планирует разные виды умственной деятельности, самостоятельно получает информацию из наблюдений, рассказов и т.д. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений. Самоконтроль проявляет повсеместно как в практической, так и умственной деятельности, учитывает прошлый опыт. Знает правила культуры общения, согласовывает свои действия и действия партнеров. Заботливо относится к сверстникам и взрослым. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Имеет устойчивый интерес к труду, творчеству. Отражает эпизоды собственного опыта.

**Средний уровень эффективности педагогических воздействий** имеют 50% (? человек). Поведение определяет прави­лами повседневной жизнедеятельности, действиями в привычных ситуациях; моральные нормы формулирует слишком обобщенно или слишком конкретно, может их нарушать в реальной ситу­ации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не может четко определить свое состояние и его подлинные причины; последствия нарушения норм и правил осознает и объясняет, ссылаясь на имеющийся опыт и соответствующую оценку взрослым поведения; чаще старается себя вести социально одобряемым образом. Взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний. Сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную речь. Волевое усилие проявляется достаточно часто. Самоконтроль проявляется в привлекательных видах деятельности. Пытается самостоятельно решать конфликтные ситуации, часто прибегает к помощи взрослого. В игре осознает необходимость соблюдения правил, но может нарушать их. Испытывает трудности при распределении ролей. С помощью взрослого различает эмоциональные особенности и состояния людей. Не всегда четко выполняет поручения взрослых, не всегда проявляет ответственность и настойчивость. На вопросы взрослого отвечает односложно. Проявляет ситуативный интерес к труду. Собственный опыт активирует с помощью взрослого.

**Низкий уровень** **эффективности педагогических воздействий** имеют 5% (? человек). Поведение зависит не столько от норм и правил, сколько от непосредственных желаний; нормы и правила обобщенно не назы­вает и развернуто не объясняет, дифференцируя только как «хорошо», «плохо»; нормы и правила выполняются достаточно успешно при их совпадении с желаниями и потребностями ребенка, в иных случаях требуется в их выполнении помощь взрослого; при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта; понимает те последствия нарушений; не стремится себя вести социально одобряемым образом. Настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, жестов. Проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность. Волевое усилие кратковременно, легко отвлекается, цель в ситуациях трудностей и помех удерживает с помощью взрослого. Испытывает существенные трудности в распределении обязанностей и ролей. Нарушает правила культуры общения. Под руководством взрослого ситуативно проявляет заботу ко взрослым и сверстникам. Избегает выполнения поручений взрослого, не всегда стремится сотрудничать. Не стремится по собственной инициативе участвовать в жизни группы. На вопросы взрослого отвечает односложно. Не проявляет интереса к труду, интерес к творчеству не выражен.

**Низший уровень эффективности педагогических воздействий не выявлен**

**Пути решения:**

 Продолжать развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально – одобряемым нормам поведения, стремление к новым достижениям. В режимных моментах чаще планировать сюжетно – ролевые игры, создавать условия для них, пополнять центр ролевых игр необходимыми для развития сюжета игрушками, атрибутами. Проводить индивидуальную работу с воспитанниками по безопасности поведения.

Проводить работу с родителями. Пополнить дидактический

материал по правилам дорожного движения, правилам пожарной безопасности. Продолжать развивать кругозор, мышление, внимание. Совершенствовать речь как средство общения. Поощрять речевую активность в процессе игровой деятельности. Развивать свободное общение с взрослыми и детьми. Расширять представление детей о структуре социума, сферах человеческой деятельности. Развивать самостоятельность, трудолюбие, потребность трудиться. Поощрять речевую активность в процессе совместной трудовой деятельности. Расширять представление о труде взрослых, развивать интерес к различным профессиям.

**Образовательная область: «Познавательное развитие».**

 Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем естественно – научных представлений.

Детей с **высоким уровнем** эффективности педагогических воздействий 35% (?человек). Проявляет разнообразные познавательные интересы, при восприятии нового пытается понять суть происходящего. Вопросы имеют причинно-следственный характер. Преобразует способы решения задач в зависимости от ситуации. Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности, пытается самостоятельно их решить. Любит экспериментировать, проявляет яркие познавательные чувства, выдвигает и проверяет гипотезы. Имеет устойчивые замыслы в игре, творчески их развивает. Речь занимает значительное место в игре, создает собственные игровые сценарии и обыгрывает их. В представлениях отображает эпизоды из личного опыта.

Со **средним уровнем** **эффективности педагогических воздействий**  - 38% ( человек). Проявляет интерес к миру физических явлений. Вопросы имеют причинно-следственный характер, сочетаются с уточняющими вопросами. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач. Замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, есть попытки их самостоятельного разрешения. Принимает заинтересованное участие в экспериментировании, организованном взрослым. Замыслы в игре достаточно устойчивые, при обсуждении и реализации замыслов не всегда учитывает интересы других детей. Совместно с взрослыми и другими детьми создает игровые сценарии и обыгрывает их. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

**Низкий уровень эффективности педагогических воздействий**  имеют дети - 27% ( человек). Проявления познавательных интересов неустойчивые. Задает вопросы, преимущественно отражающие обыденные, обиходные связи и отношения. С определенной помощью взрослого преобразует способы решения задач в зависимости от ситуации. С помощью взрослого замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей среде. Существенно затрудняется в выводах и объяснениях. Замыслы в игре не устойчивы, игровые проявления стереотипны. Речь используется как вспомогательное игровое средство. Представления о себе недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает свой опыт с помощью взрослого или не отражает.

**Низший уровень эффективности педагогических воздействий**  не выявлен.

**Пути решения:**

Развивать у детей интерес к самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами, ставить опыты). Дать родителям рекомендации по формированию целостной картины мира. Регулярно проводить индивидуальную работу с детьми, которые недостаточно усваивают материал на занятиях. Совершенствовать речь как средство выражения познавательной активности и общения; расширять и обогащать словарь детей.

**Образовательная область: «Речевое развитие».**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Высокий уровень** **эффективности педагогических воздействий**  имеют 29 % ( человек). Ребенок вежлив, обходителен, выражает благодарность за внимание, помощь. Принимает участие в групповой беседе, сообщает о своих впечатлениях, переживаниях. Устанавливает продуктивные контакты со взрослым и сверстниками. Словарь насыщен обобщающими существительными, прилагательными, наречиями, использует причастия и деепричастия, Активно использует синонимы, антонимы. Хорошо развита диалогическая речь; отвечает на вопросы, подает реплики. Точно и выразительно строит свои высказывания. Самостоятельно образовывает слова, подбирая однокоренные. Рифмует слова, пытается сочинять небольшие стихотворения. Говорит внятно и четко. Различает все звуки родного языка. Знает много произведений фольклора, произведений детских писателей. Самостоятельно определяет жанр. Выделяет первый и последний звук в слове, подбирает слова с заданным звуком, различает гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки.

Дети со **средним уровнем** **эффективности педагогических воздействий**  - 54% ( человек). Адекватно оценивает выполнение правил культуры общения с другими людьми и кратко мотивирует оценку; оценка своих поступков не всегда адекватна. Окликается на высказывание партнеров по общению, принимает участие в групповом разговоре, внимательно слушает, не перебивает. Затрудняется в общении с незнакомыми людьми, недостаточно четко дифференцирует вербальные и невербальные средства общения. В словаре имеет существительные, прилагательные, наречия. Не использует синонимы и антонимы, но подбирает по заданию взрослого. Неточно строит свои высказывания в пересказах и самостоятельном рассказывании. С помощью взрослого образовывает слова, подбирает однокоренные. По заданию взрослого может подобрать рифму. Сочиняет небольшие сказки, составляет рассказы. Нарушено произношение одного, двух звуков. С помощью взрослого определяет жанр произведения. Кратко отвечает на вопросы по тексту. Выделяет первый и последний звук в слове. С помощью взрослого определяет последовательность звуков в слове, гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки.

Дети с **низким уровнем эффективности педагогических воздействий**  - 16% ( человек). Не поддерживает общую тему разговора, не выслушивает высказывания других. Затрудняется в выборе адекватных средств общения. В словаре имеются существительные, прилагательные, редко наречия. Не использует синонимы и антонимы, не может их подбирать по заданию взрослого. Испытывает трудности при поддержании разговора. Допускает ошибки в грамматическом оформлении монологической речи, нарушает последовательность и связность отдельных эпизодов. Затрудняется в образовании слов, подборе однокоренных слов. Нарушено звукопроизношение 3-5 звуков. Речь, мимика и пантомимика невыразительны. С помощью взрослого устанавливает связи между событиями, затрудняется выделить идею, главную мысль произведения. Испытывает трудности в определении последовательности звуков, в различении гласных и согласных, глухих и звонких, твердых и мягких звуков.

**Низший уровень** эффективности педагогического воздействия отсутствует.

**Пути решения:**

Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы, поощрять детское словотворчество; обратить внимание на использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений. Необходимо больше внимания уделять просветительской работе с родителями воспитанников по вопросам речевого развития. Необходимо уделять большое внимание звуковой культуре речи, учить внимательно слушать литературные произведения, расширять знания о жанрах литературы, развивать связную речь.

**Образовательная область: «Художественно - эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Высокий уровень** эффективности педагогического воздействия выявлену 35% ( человека). Адекватно, ярко, глубоко реагирует на произведения; выразительно отражает образы этих произведений, творчески используя речевые и неречевые средства. Развернуто описывает свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы. Знает и использует критерии эстетической оценки произведений, подробно анализирует произведения. Имеет четкие, информативные представления. Определяет жанр музыкального произведения. Понимает и объясняет смену настроения в музыкальном произведении. Самостоятельно предлагает варианты содействия персонажам, понимает внутренний смысл произведения. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте, испытывает яркие переживания, развернуто выражает в речи сочувствие героям произведений, дает эмоциональную оценку персонажам. В творческой деятельности сам создает и реализует замысел. Анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; выразительно отражает в речи свои наблюдения, впечатления. Высказывает аргументированные суждения по оценке своих работ и работ сверстников.

Дети со **средним уровнем** эффективности педагогического воздействия - 48% ( человек). Адекватно реагирует на произведения, достаточно выразительно отображает образы этих произведений в речи и движениях, но творчества в данном процессе не проявляет. Кратко отражает в речи свои переживания, возникающие при восприятии произведений искусства и мира природы. С помощью взрослого анализирует произведения, давая эстетическую оценку. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активирует с помощью взрослого. Имеет предпочтения в отношении жанров музыки. Определяет жанр музыкального произведения, задает отдельные вопросы, касающиеся жанров. С помощью взрослого предлагает варианты содействия персонажам, недостаточно четко различает эмоциональную и моральную оценку персонажей. Адекватно реагирует на события, описанные в тексте, эмоционально реагирует на комические ситуации. Может создавать замысел, но проявляет подражательность. С помощью взрослого анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях, рисует по представлению, передает реальное сходство при рисовании с натуры по отдельным элементам, в лепке, аппликации, конструировании. Затрудняется в передаче характерных движений животных и человека.

А дети с **низким уровнем** эффективности педагогического воздействия 17% ( человек). Ситуативно откликается на эмоции, отраженные в произведениях, но эмоциональное реагирование неглубокое, не понимает средства выразительности, используемые авторами произведений, если и называет некоторые из них, то по вопросам взрослого. Отвечает на простые вопросы взрослого в отношении эстетических характеристик объектов, самостоятельных суждений не высказывает. Представления о видах искусства недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает. Существенно затрудняется в определении жанров, объяснении смены настроения в музыкальном произведении, динамики музыкального образа и средств его воплощения. Культура слушания не сформирована. Затрудняется дать эмоциональную оценку персонажам или дает ее с помощью взрослого. Затрудняется в анализе и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения, формообразующие движения неточные и нечеткие, участвует в коллективном творчестве, но нуждается в помощи взрослого.

Дети с **низшим уровнем** эффективности педагогических воздействий не выявлены.

**Пути решения:**

Шире использовать нетрадиционные техники художественного развития. Создавать на занятиях проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй», «придумай сам», «закончи»). Пополнить центры творчества разнообразным художественным материалом, принадлежностями для художественной деятельности (кисти, гуашь, акварель, пластилин, бумага. Формировать и развить мелкую моторику пальцев рук, координацию движений глаз и руки; творчество. Расширять кругозор в сфере изобразительного искусства, творчества. Поощрять самостоятельность речевой активности в процессе продуктивной деятельности. Развивать слуховое восприятие и внимание. Использовать музыкальные произведения для обогащения развития эмоциональной сферы ребенка.

**Образовательная область: «Физическое развитие».**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно- гигиенических навыков, полезных привычек.

**Высокий уровень** **эффективности педагогических воздействий**  составил 38% ( человек) – это дети, которые самостоятельно и точно выполняют упражнения, движения сформированы, четко и координировано выполняют мелкомоторные движения, создает творческое сочетание движений. Уверенно дифференцируют правую и левую руку. Имеет четкие информативные представления о видах спорта, в представлениях отражает эпизоды из личного опыта, знает подвижные игры, выполняет правила. Последовательность в двигательной активности сформирована, контролирует качество выполнения движений. Имеет четкие представления о правилах и нормах.

**Средний уровень** **эффективности педагогических воздействий**  составил 48% ( человек) – дети, которые нуждаются при выполнении упражнений в руководстве взрослого. Успешнее действуют в организованной среде, чем в самостоятельной деятельности. Четко и координировано выполняют мелкомоторные и основные движения. Уверенно дифференцируют правую и левую руку. Нарушает последовательность сложных движений при выполнении по образцу, плану. Имеет фрагментарные представления о видах спорта, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Не всегда выполняет правила игры. Проявляет потребность в двигательной активности, но самостоятельно не организует. Имеет представления о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого.

**Низкий уровень** **эффективности педагогических воздействий**  имеют дети - 14% ( человек), дети, которые движения выполняют неуверенно, нужна помощь взрослого, мелкомоторные движения недостаточно сформированы, путает правую и левую руку, затрудняется в выполнении незнакомых движений, координация движений недостаточная. Представления о видах спорта недостаточно дифференцированные. Знают некоторые подвижные игры, правила выполняют только вместе со взрослым. Потребность в двигательной активности ярко не проявляется, не контролирует качество своих движений. Представления о правилах и нормах нечеткие.

**Низший уровень эффективности педагогических воздействий**  отсутствует.

**Пути решения:**   После проведения диагностики на начало учебного года по образовательной области «Физическое развитие» необходимо продолжать укреплять и сохранять здоровье

детей. Формировать основные движения, ежедневно проводить утреннюю гимнастику, гимнастику после сна, соблюдать двигательный режим, проводить закаливающие мероприятия. Больше внимания уделить индивидуальной работе. Провести беседы с родителями

воспитанников по привитию детям в семье правил ЗОЖ, планировать беседы с детьми по формированию ЗОЖ. Развивать мелкую моторику ребенка. Проигрывать действия и проговаривать называние упражнений. Поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности.

**КОНЕЦ ГОДА**

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие**

**Высокий уровень** **эффективности педагогических воздействий**  имеют 60% человек.

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий вырос с 45 % до 60 % - на 15 %.

**Средний уровень эффективности педагогических воздействий** имеют 40% детей . Средний уровень эффективности педагогических воздействий на начало года был 50%, на конец года стал – 40%. Произошли изменения в пользу высокого уровня.

**Низкий уровень** **эффективности педагогических воздействий** имеют 1% Низкий уровень эффективности педагогических воздействий на начало года был 5%, на конец года стал – 1%, снизился на 4%.

**Низший уровень эффективности педагогических воздействий не выявлен**

**Пути решения:**

 Продолжать развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально – одобряемым нормам поведения, стремление к новым достижениям.

Проводить работу с родителями.

Продолжать развивать кругозор, мышление, внимание. Совершенствовать речь как средство общения. Поощрять речевую активность в процессе игровой деятельности. Развивать свободное общение с взрослыми и детьми. Расширять представление детей о структуре социума, сферах человеческой деятельности. Развивать самостоятельность, трудолюбие, потребность трудиться. Поощрять речевую активность в процессе совместной трудовой деятельности. Расширять представление о труде взрослых, развивать интерес к различным профессиям.

**Образовательная область: «Познавательное развитие».**

Детей с **высоким уровнем** эффективности педагогических воздействий 42%

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий на начало года был 35%, на конец года стал – 42%. Увеличился на 7 %.

Со **средним уровнем** **эффективности педагогических воздействий**  - 41% Средний уровень эффективности педагогических воздействий на начало года был 38%, на конец года стал – 41%.

**Низкий уровень эффективности педагогических воздействий**  имеют дети - 17% . Средний уровень эффективности педагогических воздействий на начало года был 27%, на конец года стал – 17%, снизился на 10%.

**Низший уровень эффективности педагогических воздействий**  не выявлен.

**Пути решения:**

Развивать у детей интерес к самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами, ставить опыты). Дать родителям рекомендации по формированию целостной картины мира. Совершенствовать речь как средство выражения познавательной активности и общения; расширять и обогащать словарь детей.

**Образовательная область: «Речевое развитие».**

**Высокий уровень** **эффективности педагогических воздействий**  имеют 37%. Высокий уровень эффективности педагогических воздействий на начало года был 29%, на конец года стал – 37%, увеличился на 8%.

Дети со **средним уровнем** **эффективности педагогических воздействий**  - 54%. Средний уровень эффективности педагогических воздействий на начало года был 54%, на конец года стал – 47%.

Дети с **низким уровнем эффективности педагогических воздействий**  - 16% . Средний уровень эффективности педагогических воздействий на начало года был 16%, на конец года стал – 16%, уровень остался прежним.

**Низший уровень** эффективности педагогического воздействия отсутствует.

**Пути решения:**

Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы, поощрять детское словотворчество; обратить внимание на использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений. Необходимо больше внимания уделять просветительской работе с родителями воспитанников по вопросам речевого развития. Необходимо уделять большое внимание звуковой культуре речи, учить внимательно слушать литературные произведения, расширять знания о жанрах литературы, развивать связную речь.

**Образовательная область: «Художественно - эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Высокий уровень** эффективности педагогического воздействия в начале года выявлену 35% детей, в конце года стал 44%. Уровень развития увеличился на 9 %.

Дети со **средним уровнем** эффективности педагогического воздействия в начале года составлял 48%, в конце года осталось так же 48%.

А детей с **низким уровнем** эффективности педагогического воздействия в начале года было 17% , в конце года стало 6%. Произошло изменение на 11%.

Дети с **низшим уровнем** эффективности педагогических воздействий не выявлены.

**Пути решения:**

Шире использовать нетрадиционные техники художественного развития. Создавать на занятиях проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй», «придумай сам», «закончи»). Пополнить центры творчества разнообразным художественным материалом, принадлежностями для художественной деятельности (кисти, гуашь, акварель, пластилин, бумага. Формировать и развить мелкую моторику пальцев рук, координацию движений глаз и руки; творчество. Расширять кругозор в сфере изобразительного искусства, творчества. Поощрять самостоятельность речевой активности в процессе продуктивной деятельности. Развивать слуховое восприятие и внимание. Использовать музыкальные произведения для обогащения развития эмоциональной сферы ребенка.

**Образовательная область: «Физическое развитие».**

**Высокий уровень** **эффективности педагогических воздействий**  в начале года составил 38%, в конце года стал 47%, уровень развития поднялся на 9%.

**Средний уровень** **эффективности педагогических воздействий**  составил 48% на начало года, на конец года остался 48%.

**Низкий уровень** **эффективности педагогических воздействий**  на начало года имеют 14% детей, на конец года 5%. Низкий уровень уменьшился на 9%.

**Низший уровень эффективности педагогических воздействий**  отсутствует.

**Пути решения:**   После проведения диагностики на начало учебного года по образовательной области «Физическое развитие» необходимо продолжать укреплять и сохранять здоровье

детей. Формировать основные движения, ежедневно проводить утреннюю гимнастику, гимнастику после сна, соблюдать двигательный режим, проводить закаливающие мероприятия. Больше внимания уделить индивидуальной работе. Провести беседы с родителями

воспитанников по привитию детям в семье правил ЗОЖ, планировать беседы с детьми по формированию ЗОЖ. Развивать мелкую моторику ребенка. Проигрывать действия и проговаривать называние упражнений. Поощрять речевую активность детей в процессе двигательной деятельности.

Исходя и результатов мониторинга детей, наблюдается положительная динамика.

Воспитатель: Кузьмина А.Т.

