

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Целевой раздел Программы** | 4 |
| * 1. Обязательная часть | 4 |
| * + 1. Пояснительная записка.   Цели и задачи программы | 4  6 |
| * + 1. Принципы и подходы к формированию программы | 8 |
| * + 1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей | 9 |
| * + 1. Планируемые результаты реализации программы | 12 |
| * 1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 16 |
| 1. **Содержательный раздел Программы** | 22 |
| * 1. Обязательная часть | 22 |
| * + 1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям   - социально-коммуникативное развитие  - познавательное развитие  - речевое развитие  - художественно-эстетическое развитие  - физическое развитие | 22  22  29  40  46  54 |
| * + 1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (способы и направления поддержки детской инициативы) | 59 |
| * + 1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 67 |
| 2.1.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 70 |
| * 1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 73 |
| * 1. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями | 78 |
| * + 1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 78 |
| * + 1. Содержание коррекционно-развивающей работы | 81 |
| * 1. Программа воспитания | 84 |
| * + 1. Целевой раздел Программы воспитания   Направления воспитания  Целевые ориентиры Программы Воспитания | 84  86  89 |
| * + 1. Часть, формируемая | 90 |
| * + 1. Содержательный раздел Программы воспитания | 91 |
| 2.4.2.1. Уклад МАДОУ «Детский сад№ 24» | 91 |
| 2.4.2.2. Воспитывающая среда МАДОУ «Детский сад № 24» | 109 |
| * 1. Общности | 120 |
| 2.4.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях | 123 |
| * 1. Формы совместной деятельности | 129 |
| * 1. Часть, формируемая | 149 |
| 1. **Организационный раздел Программы** | 150 |
| * 1. Обязательная часть | 150 |
| * + 1. Психолого-педагогические условия реализации Программы | 150 |
| * + 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 151 |
| * + 1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 154 |
| * + 1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства | 175 |
| * + 1. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений   Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 336 |
| * + 1. Кадровые условия реализации Программы | 178 |
| * + 1. Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 179 |
| * + 1. Учебный план | 184 |
| * + 1. Календарный учебный график | 188 |
| * + 1. Календарный план воспитательной работы | 190 |
| * 1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 218 |
| 1. **Дополнительный раздел Программы** | 220 |
| * 1. Возрастные и иные характеристики детей, на которых ориентирована ООП-ОП МАДОУ «Детский сад № 24» | 220 |
| * 1. Используемые программы | 223 |
| * 1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 223 |

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

# Обязательная часть

# 1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 24» на 2 младшую группу (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО)

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
* Устав МАДОУ;
* Программа развития МАДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

* рабочая программа воспитания,
* режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
* учебный план[[1]](#footnote-1),
* календарный учебный график[[2]](#footnote-2),
* календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

* задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

* психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
* организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
* материально-техническое обеспечение Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

# Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[3]](#footnote-3).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
3. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
11. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

# Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[[4]](#footnote-4) (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

## Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

* сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
* определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
* сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

# Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

***Основные участники реализации Программы:*** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

***Социальными заказчиками реализации Программы*** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

* условия, созданные в ДОО во 2 младшей группе для реализации целей и задач Программы;
* социальный заказ родителей (законных представителей);
* детский контингент;
* кадровый состав педагогических работников;
* культурно-образовательные особенности МАДОУ;
* климатические особенности;
* взаимодействие с социумом.

## Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

## Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национальнокультурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Урала, об особенностях растительного и животного мира Свердловской области, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Урала, историей города Дегтярск.

***- Национально-культурные особенности***:

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Урала, Свердловской области, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

- ***Социально-демографические особенности***:

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе и области определяются формы, средства образовательной деятельности.

* + ***Климатические особенности***:

С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми. График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

• холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;

• теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

# 1.1.3.2.. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

# Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

# Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

## Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

## Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребѐнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка*.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

# Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к четырем» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

# Планируемые результаты в дошкольном возрасте

## К четырем годам:

* ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
* ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
* ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
* ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
* ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
* ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
* ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
* ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
* ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
* ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
* ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
* ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
* ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
* ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
* ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
* ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
* ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
* ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
* ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
* ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
* ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
* ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

# Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[[5]](#footnote-5), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[[6]](#footnote-6);

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[[7]](#footnote-7).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

* в группах дошкольного возраста (два раза в год, октябрь, май),

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются использовать следующие диагностическое пособие:

Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО.

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами (не более 40%):**

- ОП ДО "СамоЦвет»: дошкольный возраст О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. Реализуется частично воспитателями дошкольных групп в образовательной деятельности в течение всего дня (режимные моменты, организованная детская деятельность).

- Парциальная программа: Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», авторы: И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Реализуется музыкальным руководителем в рамках музыкальных занятий и досугов (праздников).

- От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.). Реализуется воспитателями возрастных групп с 2-7 лет в рамках речевого развития детей, как на занятиях, так и в режимных моментах.

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены основные положения (принципы) следующих парциальных программ:**

- *Программа. Учебно-методическое пособие «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).* Цель данной технологии – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

- *ОП ДО "СамоЦвет»: дошкольный возраст (О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская;* Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019) , Данная парциальная программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому (с. 19-25).

- *Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей от 2 до 7 лет)*

1. Принцип культуросообразности: построение эстетического содержания с учетом региональных культурных традиций.
2. Принцип сезонности: построение содержания с учетом природных и климатических условий.

3 Принцип систематичности и последовательности.

1. Принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания.
2. Принцип оптимизации гуманизации учебно-воспитательного процесса.

6.Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого

развития детей с учетом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

7.Принцип интереса: построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества.

- *От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019*. Содержание Программы ориентировано на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);

- организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

Принципы: создания условий для самостоятельной деятельности детей;

* взаимодействия с семьей по реализации Программы;
* обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
* поддержки индивидуальности и инициативы детей;
* создания условий для принятия детьми решений;
* развития умения работать в группе сверстников;
* построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
* построения образовательной деятельности на основе взаимо­действия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;
* личностно-развивающего и гуманистического характера взаи­модействия взрослых и детей;
* реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
* возможности освоения Программы на разных этапах ее реали­зации;
* построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;
* признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
* формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных

**Планируемые результаты в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты 3-4 года. «Музыкальная деятельность». Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста**

1.Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;

2.ориентируется в пространстве;

3.выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;

4. легко бегает на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;

5. марширует, останавливается с конца музыки; неторопливо, спокойно кружиться;

6.меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;

7.выполняет притопы;

8. различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);

9. выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

**Развитие чувства ритма. Музицирование.**

1. ритмично хлопает в ладоши и по коленям;

2. различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и

«фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;

3. произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);

4. играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;

5. различает долгие и короткие звуки;

6. проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;

7. правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

**Пальчиковая гимнастика**

1.тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;

2.чувствует ритм;

3.сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;

4.запоминает, интонационно выразителен

**Слушание музыки**

1. различает музыкальные произведения по характеру;

2. определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);

3.различает двухчастную форму;

4. эмоционально откликается на музыку;

5. манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;

6. узнает музыкальные произведения;

7.различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

**Слушание музыки**

1. различает музыкальные произведения по характеру;

2. определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);

3.различает двухчастную форму;

4. эмоционально откликается на музыку;

5. манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;

6. узнает музыкальные произведения;

7.различает жанры: марш, плясовая, колыбельная

**Распевание, пение**

1.реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;

2. передает в интонации характер песен;

3. поет, а капелла, соло;

4. выполняет простейшие движения по тексту;

5. узнает песни по фрагменту;

6. звукоподражает;

7.проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

**Пляски, игры, хороводы**

1. изменяет движения со сменой частей музыки;

2. запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;

3. исполняет солирующие роли;

4. исполняет пляски по показу педагога;

5. передает в движении игровые образы.

- **Планируемые результаты в рамках освоения парциальной программы** **Е. В. КОЛЕСНИКОВА «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». - М.: бином. Лаборатория знаний, 2019.** Образовательная область - речевое развитие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ к 4 годам

К концу года ребенок:

– правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи;

– правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;

– может произвольно регулировать силу голоса (громко — тихо), темп (быстро — медленно) речи, речевое дыхание;

– использует выразительные средства речи — темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;

– понимает значение терминов «звук» и «слово»;

– умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей4, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей5;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

1) Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных Задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

4 ПУнкт 3.2.3 ФГОС ДО.

5 Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Пуякт 4.3 ФГОС ДО.

Периодичность проведения педагогической диагностики два раза в год (начало учебного года – октябрь, и конец учебного года – май). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижении детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в гpyппe и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту

проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует PППC, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Обязательная часть.**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора лет до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

* + 1. **Задачи и содержание образования по образовательным областям**

## Социально-коммуникативное развитие

**От 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. ***в сфере социальных отношений:***

* развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
* обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
* поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
* оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
* приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

1. ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

* обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

1. ***в сфере трудового воспитания:***

* развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
* воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
* приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

1. ***в области формирования основ безопасного поведения:***

* развивать интерес к правилам безопасного поведения;
* обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. ***В сфере социальных отношений.***

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

1. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

1. ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

1. ***В области формирования основ безопасного поведения.***

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методические и наглядно-дидактические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:**

**В сфее социальных отношений (социализация, развитие общения), в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

**Методические пособия**

1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: Мозайка-синтез, 2011
2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: Мозайка-синтез, 2012 (соответствует ФГТ)

- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: Мозайка-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

1. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозайка-синтез, 2007
2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравстенное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2006
3. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2008
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: Мозайка- синтез, 2006

**Игровая деятельность**

Методические пособия

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-синтез, 2008

2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-синтез, 2006

3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: Мозаика-синтез, 2015 (соответствует ФГОС)

4. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2015 (соответствует ФГОС)

Финансовая грамотность

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Комплект познавательных плакатов»: «Государственные символы России»
2. Серия «демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально»: «Российская геральдика и государственные праздники»
3. Комплект плакатов: «Российская государственность»
4. Серия «Дидактический демонстрационный материал»: Достопримечательности Москвы (Москва - столица России)
5. Конкевич С. В. Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне. Демонстрационные картины и тексты бесед. – СП.: «Детство-Пресс», 2012
6. Серия «Тематический уголок для ДОУ»: Защитники Отечества
7. Серия «Тематический уголок для ДОУ»: Великая Отечественная война
8. Серия «Беседы по картинкам»: Я и другие
9. Серия «Дидактическое пособие в помощь педагогам дошкольного образования»: Права ребенка
10. Серия «Окружающий мир». Методическое пособие с дидактическим материалом: Армия России. Военно-воздушные силы
11. Серия «Окружающий мир». Методическое пособие с дидактическим материалом: Армия России. Военно-морской флот
12. Серия «Окружающий мир». Методическое пособие с дидактическим материалом: Армия России. Надежный щит Родины
13. Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие: Защитники Отечества
14. Серия «Окружающий мир»: Армия России. Солдаты правопорядка. Методическое пособие с дидактическим материалом
15. Серия «Беседы по картинкам»: Я и мое поведение. Демонстрационный материал
16. В. А. Шипунова Защитники Отечества. Беседы с ребенком
17. Россия комплект карточек
18. Набор открыток с изображением военной техники из коллекций уральских музеев «Оружие победы» 1941-1955
19. С. Вохринцева Окружающий мир МОСКВА 2 Дидактический материал
20. Демонстрационный материал Детский сад
21. Серия «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года» Карточки для занятий в детском саду и дома
22. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Защитники Отечества.- М.: Мозаика-Синтез, 2015
23. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников.- М.: Мозаика-Синтез, 2016
24. Мир в картинках. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 (2 шт.)
25. Мир в картинках. Государственные символы Российской федерации. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
26. Россия: книжка-плакат (энциклопедия в плакатах для самых маленьких).- Ростов-на Дону: Феникс, 2017

**В сфере трудового воспитания (самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание)**

**Методические пособия**

1. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2012 (2 шт.) (соответствует ФГТ)
2. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)
3. Куцакова Л. В. Нравственно - трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозайка-синтез, 2007
4. Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2006 (2 шт.)

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОУ»: Культурно-гигиенические и трудовые навыки (3-4 года) с методическими рекомендациями

**В области формирования безопасного поведения**

**Методические пособия**

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозайка-синтез, 2011 (соответствует ФГТ)

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозайка-синтез, 2011 (соответствует ФГОС)

2. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2013 (соответствует ФГТ)

2. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

3. Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007

4. Кононова И. В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2006

5. Психолого – педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних: Учебно-методическое пособие/сост. Н. М. Кузнецова.- Екатеринбург: Изд.-во УТ «Альфа Принт», 2016

6. К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально»: Не играй с огнем!
2. Серия «Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности»: Как избежать неприятностей?
3. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ (соответствует ФГОС)
4. Безопасность на дороге: Азбука дороги
5. Безопасность на дороге: Сложные ситуации
6. ОБЖ: Безопасное общение. Беседы с ребенком
7. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Дорожные знаки
8. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Правила дорожного движения
9. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Безопасное поведение на природе
10. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Безопасность в доме
11. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Правила поведения
12. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Правила личной безопасности
13. ОБЖ: Опасные предметы и явления. Беседы с ребенком
14. Пожарная безопасность. Беседы с ребенком
15. Серия «Демонстрационный материал для педагогов и родителей: Безопасность. Пожарная безопасность (2 шт)
16. Серия «тематические плакаты»: Дорожные знаки
17. Обучающий интерактивный планшет: Азбука дорожного движения
18. Серия «Тематический словарь в картинка. Мир человека. ОБЖ»: Правила поведения на дороге
19. Комплект дорожных знаков
20. Книжка-раскраска по правилам пожарной безопасности «Раскрась и запомни»
21. Безопасность на дороге. Сложные ситуации
22. Серия «Уроки для самых маленьких»: уроки безопасности (16 обучающих карточек)
23. Береги здоровье. Беседы с ребенком
24. Правила дорожного движения для самых маленьких.- М.: Издательство ОНИКС-ЛИСТ, 2016
25. Светлана Вохринцева Демонстрационный материал для педагогов и родителей. Дорожная безопасность.- Екатеринбург.: Издательство «Страна Фантазий», 2009

**Познавательное развитие.**

**От 3 лет до 4 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2. развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3. обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4. конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
5. расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

1. Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

1. Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально­положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

1. Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Методические и наглядно-дидактические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»**

**Математические представления**

1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

5. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008

6. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006

7. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2013 (современный образовательный стандарт)

8. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1.Помораева И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений первая и вторая младшие группы детского сада (соответствует ФГОС)

**Наглядно-дидактические пособия**

**1.** Новикова В. П. Математика в детском саду. Демонстрационный материал для детей 3-7 лет (с методическими рекомендациями)

2. Новикова В. П., Тихонова Л. И. Развивающие игры и занятия с палочками кюизенера для работы с детьми 3-7 лет. Раздаточный материал (С методическими рекомендациями)

3. Серия: «Умные ширмочки»: Знакомимся с цифрами

4. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Геометрические фигуры»

5. В. П. Новикова Математика в детском саду Демонстрационный материал для детей 3-7 лет с методическими рекомендациями. – М.: Мозаика-Синтез, 20014 (ФГОС)

6. В. П. Новикова Математика в детском саду Раздаточный материал для детей 3-5 лет с методическими рекомендациями. – М.: Мозаика-Синтез, 20015 (ФГОС)

7. Цветные счетные палочки Кюизенера для детей 3-9 лет

**Окружающий мир**

1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (для занятий с детьми 3- 4 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014 (соответствует ФГОС)
2. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011
3. Познание предметного мира. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. З. А. Ефанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2016
4. Детям о космосе и Юрии Гагарина – первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы / Авт.-сост. Т, А. Шорыгина, сост. М. Ю. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2011
5. Алябьева Е. А. Тематические дни недели в детском саду: Планирование и конспекты. 3-е изд. доп. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015\*
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-езд., испр. и доп. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021
7. Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада (3-4 года)

\*методическое пособие относится к комплексному планированию

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Раскраски»: Служебные машины (7 шт.)
2. Серия «Раскраски»: Игрушки
3. Серия «Раскраски»: Инструменты (2 шт.)
4. Серия «Раскраски»: Мебель
5. Серия «Раскраски»: Музыкальные инструменты
6. Серия «Раскраски»: Космическая техника (6 шт.)
7. Серия «Раскраски»: Космическая техника будущего (2 шт.)
8. Серия «Раскраски»: Транспорт
9. Серия «Раскраски»: Военная техника
10. Серия «Раскраски»: Внедорожники
11. Серия «Окружающий мир». Дидактический материал: Бытовая техника
12. Серия «Окружающий мир». Дидактический материал: Транспорт
13. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Одежда
14. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Продукты питания
15. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Посуда
16. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Электробытовые приборы
17. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Головные уборы. Обувь (2 шт.)
18. Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие: Водный транспорт
19. Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие: Автомобильный транспорт
20. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста: «Как наши предки шили одежду»
21. Настольная игра Играем в профессии»
22. Серия «Познавательно-речевое развитие детей». Дидактический демонстрационный материал: Национальные костюмы народов России
23. Серия «Социально-личностное развитие детей». Дидактический демонстрационный материал: Деревня
24. Детям о космосе. Демонстрационный материал

27. Серия расскажите детям: «Расскажите детям о Московском Кремле». Карточки для занятий в детском саду и дома

28. Серия расскажите детям: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы». Карточки для занятий в детском саду и дома

29. Серия расскажите детям: «Расскажите детям о хлебе». Карточки для занятий в детском саду и дома

30. Серия расскажите детям: «Расскажите детям о космосе». Карточки для занятий в детском саду и дома

31. Серия расскажите детям: «Расскажите детям о космонавтике». Карточки для занятий в детском саду и дома

32. Серия расскажите детям: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Карточки для занятий в детском саду и дома

33. Карточки «Профессии»

34. Серия «Планета земля»: Знакомимся с разными странами. Символы стран. Методическое пособие для педагогов и родителей

35. Серия «беседы по картинкам»: Моя семья. Демонстрационный материал

36. Серия «Окружающий мир»: Цвет: оранжевый. Дидактический материал.

37. Серия «Окружающий мир»: Цвет: желтый. Дидактический материал.

38. Серия «Окружающий мир»: Цвет: зеленый. Дидактический материал.

39. Серия «Окружающий мир»: Цвет: черный. Дидактический материал.

40. Серия «Окружающий мир»: Цвет: красный. Дидактический материал.

41. Серия «Окружающий мир»: Цвет: синий. Дидактический материал.

42. Серия «Окружающий мир»: Цвет: серый. Дидактический материал.

43. Серия «Окружающий мир»: Цвет: голубой. Дидактический материал.

44. Любимый город Дегтярск

45. Дегтярск город у Лабаз –камня

46.Дегтярск Уральская Швейцария

47. «Секретный подвиг в небе над Дегтярском»

48. Урал - опорный край Державы

49. Малахитовая шкатулка в поисках новых ключей. Путешествия со сказами Бажова

50. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Профессии

51. Комплект тематических наглядных материалов Хлеб всему голова

52. С. Вохринцева Наш дом Мебель Методическое пособие для педагогов и родителей

53. С. Вохринцева Деревня Методическое пособие для педагогов и родителей

54. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Кем быть?- М.: Мозаика-синтез, 2016 (2 шт.)

55. Мир в картинках. Бытовая техника. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

56. Мир в картинках. Космос. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

57. Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

58. Мир в картинках. Автомобильный транспорт. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

59. Мебель 16 обучающих карточек. Уроки для самых маленьких.- Ростов - на –Дону Издательский дом «Проф - Пресс», 2012

60. Серия откуда что берется? Хлеб. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

61. Как наши предки выращивали хлеб. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2012

62. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Игрушки.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2013

67. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Посуда.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2012

68. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Одежда.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2013

69. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Транспорт.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2013

70. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Инструменты.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2013

81

**Природа**

1. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2007
2. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2006 (2 шт.)
3. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2002
4. Прогулки в природу: Учебно-меодическое пособие для воспитателей дошк. образоват. Учреждений/ В. А. Шишкина, М. Н. Дедулевич. – М.: Просвещение, 2002
5. Голицина Н. С. Экологическое воспитание дошкольников. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2004
6. Зебзеева В. А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей: Обзор программ дошкольного образования.- М.: ТЦ Сфера,2009
7. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2006
8. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2006
9. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Часть 1. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста.- СПб.: «Детство-пресс», 2004
10. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Часть 2. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста.- СПб.: «Детство-пресс», 2004
11. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2015 (соответствует ФГОС)
12. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г. М. Киселевой, Л. И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016 \*
13. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
14. Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой во второй младшей группе детского сада (3-4 года) (ФГОС)

\* методическое пособие относится также к ознакомлению с предметным окружением и социальным миром

**Архив**

- Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991

- Дрязгунова В. А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1981

**Наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с миром природы**

1. Животный мир природы. Серия демонстрационных картин:

«Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птичий двор»,

«Дикие животные (звери) и их детеныши», «Корова с телятами и бык»,

«Кто как зимует», «Медведица с медвежатами», «Лошади с жеребятами»,

«Животные севера», «Животные жарких стран», «Аквариумные рыбки»,

«Пресноводные рыбы», «Животный мир океана», «Насекомые и пауки»

2. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Осень»

3. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Зима»

4. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Весна»

5. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Лето»

6. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Домашние животные»

7. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Домашние птицы»

8. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Дикие животные»

9. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Съедобные грибы»

10. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Садовые цветы»

11. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Полевые цветы»

12. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Овощи

13. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Времена года (2 шт)

14. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Природные явления

15. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Речные рыбы

16. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Насекомые

17. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Городские птицы

18. Серия «Мир в картинках» наглядно-дидактическое пособие: Арктика и Антарктика

19. Серия «Мир в картинках» наглядно-дидактическое пособие: Животные средней полосы

20. Серия «Мир в картинках» наглядно-дидактическое пособие: Животные домашние питомцы

21. Серия «Беседы по картинкам» демонстрационный материал: Весна. Лето

22. Серия «Беседы по картинкам» демонстрационный материал: Осень. Зима

23. Серия «Дидактический материал в картинках»: Времена года в городе, деревне, природе

24. Серия «Познавательно-речевое развитие детей» дидактический демонстрационный материал: Деревья и листья

25. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Как устроен человек

26. Серия «Раскраски»: Осень (3 шт.)

27. Серия «Раскраски»: Кошки (2 шт.)

28. Серия «Раскраски»: Аквариумные рыбки

29. Серия «Раскраски»: Животные Севера

30. Серия «Раскраски»: Животный мир Австралии (2 шт)

31. Серия «Раскраски»: Живой уголок

32. Серия «Раскраски»: Дикие животные

33. Карточки «Ягоды»

34. Карточки «Кто как говорит»

35. Карточки «Фрукты»

36. Карточки «Овощи»

37. Серия «Раскраски»: Деревья и листья

38. Серия «Раскраски»: «Комнатные растения»

39. Наглядно-дидактическое пособие Рассказы по картинкам ОСЕНЬ. – М,: Мозаика-Синтез,2014

40. С. Вохринцева Методическое пособие для педагогов и родителей ЗИМА

41. С. Вохринцева Методическое пособие для педагогов и родителей ОСЕНЬ

42. С. Вохринцева Методическое пособие для педагогов и родителей ЛЕТО

43. С. Вохринцева Методическое пособие для педагогов и родителей ВЕСНА

44. Комплект карточек ЛЕТО Издательский дом «Карапуз»

45. Беседы с ребенком ВЕСНА Издательский дом «Карапуз»

46. Серия «Расскажите детям о деревьях» Карточки для занятий в детском саду и дома

47. Серия «Расскажите детям о морских обитателях» Карточки для занятий в детском саду и дома

48. Серия «Расскажите детям о животных жарких стран» Карточки для занятий в детском саду и дома

49. Серия «Расскажите детям о птицах» Карточки для занятий в детском саду и дома

50. Серия «Расскажите детям о драгоценных камнях» Карточки для занятий в детском саду и дома

51. Мир в картинках. Высоко в горах. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

52. Мир в картинках. Животные жарких стран. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

53. Мир в картинках. Морские обитатели. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

54. Мир в картинках. Деревья и листья. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

55. Мир в картинках. Собаки друзья и помощники. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

56. Мир в картинках. Ягоды садовые. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

57. Мир в картинках. Ягоды лесные. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

58. Мир в картинках. Птицы средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

59. Мир в картинках. Рептилии и амфибии. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

60. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Родная природа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

61. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Лето.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

62. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Осень.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

63. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Зима.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

64. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Времена года.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 (2 шт.)

65. Серия «Расскажите детям о садовых ягодах». Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2015

66. Серия «Расскажите детям о насекомых». Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

67. Серия «Расскажите детям о лесных животных». Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

68. Развивающие карточки Лесные деревья.- Ростов - на – Дону.: «Антураж», 2012

69. Развивающие карточки Садовые деревья.- Ростов - на – Дону.: «Антураж», 2012

70. Окружающий мир. Карточки экзотические животные (для самых маленьких) – М.: Издательство «Адонис», 2013

71. Окружающий мир. Карточки дикие животные (для самых маленьких) – М.: Издательство «Адонис», 2013

72. Окружающий мир. Карточки цветы садовые (для самых маленьких) – М.: Издательство «Адонис», 2013

73. Окружающий мир. Карточки ягоды (для самых маленьких) – М.: Издательство «Адонис», 2013

74. Тамара Шапошникова Деревья книга+карточки.- ПИТЕР, 2014

75. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек Птицы.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2010

**Перечень плакатного материала по ознакомлению с миром природы, с предметным окружением и социальным миром**

1.Физическая карта мира

2.Животный и растительный мир земли

3.Кто рядом живет

4.Мой дом

5.Времена года

6.Весна

7.Осень

8.Мы гуляем круглый год (прогулки)

9.Фрукты

10.Зоосад

11.Мой кремль (История кремля)

12.Политическая карта мира

13.Животные жарких стран

14.Карта России

15.Одежда

16.Кто в лесу живет

17.Цветные пейзажи круглый год

18.Животные холодных стран

19.Ферма

20.Птичий двор

21.Полезные машины вокруг нас

22.Транспорт

23.Фрукты

24.Животные холодных широт

25.мебель

26.Посуда

27.Деревья и кустарники

28.Овощи

29.Солнечная система

30.Строение солнечной системы

31.Грибы

32.Дикие животные

33.музыкальные инструменты

34. Животный мир природы. Серия демонстрационных картин:

«Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птичий двор»,

«Дикие животные (звери) и их детеныши», «Корова с телятами и бык»,

«Кто как зимует», «Медведица с медвежатами», «Лошади с жеребятами»,

«Животные севера», «Животные жарких стран», «Аквариумные рыбки»,

«Пресноводные рыбы», «Животный мир океана», «Насекомые и пауки»

35. Ягоды

36. Тело человека

37. Н.В. Нищева Живая природа. В мире животных Выпуск 1 демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников. – Санкт-Петербург: Детство Пресс, 2014

38. Комплект из 4 тематических плакатов с методическим сопровождением Время.

Временные явления

39. Комплект из 4 тематических плакатов с методическим сопровождением Экология

40. Комплект из 8 плакатов День Победы в Великой Отечественной войне

41. Этого не следует делать в лесу

42. Зачем пилят деревья

43. Лес – многоэтажный дом

**Перечень картинного материала по ознакомлению с миром природы, с предметным окружением и социальным миром**

1. Таня не боится мороза

2. Чья лодочка

3. Летом

4. Таня и голуби

5. Портниха

6. Доярка

7. Машинист

8. Художник

9. Рабочий-строитель

10. Милиционер-регуляровщик

11. Космонавт

12. Птичница

13. Маляр

14. Библиотекарь

15. Шофер

16. Повар

17. Врач

18. Летчик

19. Парикмахер

20. Комбайнер

21. Тракторист

22. Учитель

23. Почтальон

24. Продавец

**Энциклопедии**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Большой атлас животных. – М.: «Росмэн», 2001

2. Николас Харрис Динозавры. – М.: «Издательство астрель», 2001

3. Клер Астон Океан.- М.: «Издательство Астрель», 2001

4. Николас Харрис Космос. – М.: «Издательство астрель», 2001

5. Мир и человек. Географический атлас

6. Почемучка / Ф. Эрдаг.- М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001 (все обо всем)

7. Птицы / Д. Джонсон.- М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001 (все обо всем)

8. Растения / Пер. с англ. Ю. Соколова.- М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001 (все обо всем)

9. Окружающий мир. – Екатеринбург ООО «У – Фактор», 1999

10. Живой мир. – Екатеринбург ООО «У – Фактор», 2001

11. География. Энциклопедия. – М.: ООО «Издательство Росмэн-Пресс», 2001

12. Моя первая энциклопедия. Мир вокруг нас / Н. М. Голь. – М.: Астрель; СПб.: Сова, 2007

13. Большая энциклопедия для дошкольника.- М.: Издательство «Олма-Пресс», 2001

14. Год 1941. Фотоальбом. Фотографии из фондов Центрального государственного архива кинофотодокументов СССР. – М.: Издательство «Планета», 1991

15. Красная книга Свердловской области: животные, растения, грибы. – Екатеринбург: Баско, 2008

16. Наши праздники. Л. Ю. Болдырева. - Екатеринбург « У-Фактория», 1998

17. Е. Первин, Т. Первин Догадайся, найди, реши. – Самара « Корпорация Федора»

18. Логика М. В. Кралина. - Екатеринбург « У-Фактория»,1998

19. Самая первая энциклопедия Наша Родина- Россия. – М.: Росмэн, 2014

20. Самая первая энциклопедия Чудеса России. – М.: Росмэн, 2015

**Аудиоэнциклопедии (ЭОР)**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Аудиоэнциклопедия: Увлекательная астрономия. Путешествие в страну знаний

2. Аудиоэнциклопедия: Планета Земля. Путешествие в страну знаний

3. Аудиоэнциклопедия: Автомобили и транспорт. Путешествие в страну знаний

4. Аудиоэнциклопедия: Самолеты и авиация. Путешествие в страну знаний

5. Аудиоэнциклопедия: Как жили на Руси. Путешествие в страну знаний

6. Аудиоэнциклопедия: Удивительные насекомые. Путешествие в страну знаний

7. Аудиоэнциклопедия: Дикие животные. Путешествие в страну знаний

8. Аудиоэнциклопедия: Домашние животные. Путешествие в страну знаний

9. Аудиоэнциклопедия: Обитатели океанов. Путешествие в страну знаний

10. Аудиоэнциклопедия: Как устроен человек. Путешествие в страну знаний

# Речевое развитие

**От 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

1. Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

1. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

1. Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

1. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

1. Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

1. Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

1. Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Методические и наглядно-дидактические пособия для решения задач образовательной области**

**«Речевое развитие»:**

1. Шорохова о. А. Речевое развитие ребенка: Анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации (для занятий с детьми 2-7 лет).- М.: Мозаика-синтез, 2006 (2 шт.)
3. Максаков А. И. воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений (для занятий с детьми от рождения до семи лет). - М.: Мозаика-синтез, 2006
4. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей (для занятий с детьми от рождения до семи лет). - М.: Мозаика-синтез, 2006
5. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации (для занятий с детьми 2-7 лет).- М.: Мозаика-синтез, 2006 (2 шт.)
6. Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Ф. А. Сохина. - М.: Мозаика-синтез, 2006
7. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2009
8. Тарабарина Т.И., Елкина Н. В. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997
9. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации (для занятий с детьми 2-7 лет).- М.: Мозаика-синтез, 2010
10. Шипицына Л. М., Защиринская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей 3-6 лет) – «Детство-пресс», 2004
11. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007
12. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 (Соответствует ФГОС)
13. Арушанова А. Г. Формирование грамматического строя речи: Речь и речевое общение детей, методическое пособие для воспитателей, - М.: Мозаика-синтез,2008
14. Г. Ванюхина Речецветик. Занимательное пособие по развитию речи и мышления. Книга третья. – Екатеринбург Издательство «Сократ»,2000
15. Алябьева Е. А. Читаем детям 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 (библиотека журнала «Воспитатель»)
16. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015
17. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015
18. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 года. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Гербова В. В. Развитие речи во второй младшей группе детского сада (соответствует ФГОС) (2 шт)

**Хрестоматии. Детская художественная литература**

1. Хрестоматия детской классики. От 2 до 6 лет: - М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2014
2. Хрестоматия для детского сада.Праздники для маленьких проказников (Стихи, сказки, рассказы, загадки, потешки, игры). – М.: «Махаон», 2014
3. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 кн. Кн. 1. / Сост. С. Д. Томилова. – Екатеринбург: У – Фактория, 2006
4. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 кн. Кн. 2. / Сост. С. Д. Томилова. – Екатеринбург: У – Фактория, 2006
5. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. Н. П. Ильчук и др. – М., АСТ, 1998
6. Любимые детские сказки. Для дошкольного возраста. – М.: Росмэн, 2006
7. Лучшие волшебные сказки. Для дошкольного возраста. – М.: Росмэн, 2006
8. Любимые детские писатели. Сказки и стихи. – М.: Росмэн, 2006
9. Андрей Усачев Азбука Деда Мороза. – М.: Оникс, 2007
10. Корней Чуковский Сказки. – М.: Росмэн, 2001
11. Агния Барто Стихи детям. – М.: Эксмо, 2006
12. Русские сказки. – М.: Эксмо-пресс, 2001
13. Все работы хороши. Стихи и рассказы. – М.: «Детская литература», 1986

14. Детская художественная литература.

Раздел безопасность: «правила дорожного движения»

1. Машины спешат на помощь

2. И. Серяков Законы улиц и дорог

3. В Егоров Дорожная азбука

4. А. Шлыгин Вышел мишка из берлоги

5. Лев Разгон Четыре колеса и мотор

6. А. Маркуша А сперва была лошадь

7. Олег Тарутин Для чего нам светофор (2шт.)

8. На улице

15.Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Слст. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук. – Москва: Издательсьво Оникс-Лит, 2015

16. В. В. Бианки Рассказы и сказки о животных. – М.: Росмэн, 2015

17. Л. Н. Толстой рассказы и сказки.- М.: Росмэн, 2015

18. Д. Мамин-Сибиряк Сказки о животных для малышей.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2015

19. Любимые классики. З. Александрова, С. Прокофьева.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

20. Чуковский К. И. Стихи и сказки.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

21. Любимые потешки малышам.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

22. Книга для детского сада: стихи, сказки, рассказы/З. Александрова, Я. Ким, В. Осеева, В. Драгунский и др.- М.: РОСМЭН, 2016

23. Сказки русских писателей.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014

24. Сказочные повести/ С. Прокофьева.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014

25. Корнеева О. Т. Стихи про машины малышам.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

26 . Корнеева О. Т. Стихи про машины малышам.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

27. Д. Н. Мамин-Сибиряк Аленушкины сказки.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

28. Веселые рассказы/ В. Драгунский, Ю. Соткин, В. Голявкин.- М.: РОСМЭН, 2016

29. Драгунский В. Ю. Денискины рассказы.- М.: РОСМЭН, 2016

30. Ушинский К. Д. Рассказы и сказки.- М.: Издательство АСТ, 2015

31. Рассказы о природе/ М. Пришвин, В. Бианки, Н. Сладков.- М.: Издательство АСТ, 2016

32. Хрестоматия для младшей группы. Рассказы, сказки, стихи, песенки, потешки.- М.: Самовар, 2016

33. Стихи о природе А. С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, С.А. Есенин и др.- Москва: РОСМЭН, 2017

34. С. Маршак, К.Д. Ушинский, А.Н. Толстой Сказка от страхов / автор доп. текста И. Терентьева; худ. С. Бордюг, Н. Трепенок, И. Глазов и др. – Москва: Издательство АСТ, 2020

35. С. Маршак, С. Михалков, С. Козлов Сказки о вежливости / автор доп. текста И. Терентьева; худ. А. Савченко, В. Сутеев и др. – М.: Издательство АСТ, 2020

**Наглядно-дидактические пособия по образовательной области «Развитие речи»**

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательно-речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие «Теремок» для детей 3-5 лет с методическими рекомендациями.- М.: Мозаика-синтез, 2012 (соответствует ФГТ)
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательно-речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие «Три медведя» для детей 3-5 лет с методическими рекомендациями.- М.: Мозаика-синтез, 2012 (соответствует ФГТ)
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-4 лет с методическими рекомендациями.- М.: Мозаика-Синтез, 2012 (соответствует ФГТ)
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-4 лет с методическими рекомендациями.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 (соответствует ФГОС) (2 шт)

7. Серия «Грамматика в картинках»:

«Множественное число»,

«Один-много»,

1. Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет (соответствует ФГОС) (2 шт)
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима»
3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»
4. Гербова В. В. развитие речи в детском саду: Для занятий с детьми 3-4 лет (соответствует ФГОС)

12. Гербова В. В. развитие речи в детском саду: Для занятий с детьми 3-4 лет (соответствует ФГТ)

13.Развитие речи в картинках: Живая природа («Северные олени», «Волк с волчатами», «Белка с бельчатами», «Коза с козленком», «Корова с теленком», «Свинья с поросенком», «Река замерзла», «Овощи»)

1. Развитие речи в картинках: Животные («Кошка с котятами», «Куры», «Собака со щенятами», «Ежи», «Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Зайцы», «Лиса с лисятами»)
2. Гербова В. В. Развитие речи. 2-4 лет: учебно-наглядное пособие для дошк. образоват. Учреждений. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2005
3. Портреты детских писателей XIX века
4. Портреты детских писателей XX века
5. Беседы по рисункам «Уроки Ушинского». Демонстрационный материал
6. Телефон. Комплект картин
7. Х. К. Андерсен «Дюймовочка». Комплекс картин к сказке
8. Карнины к сказкам «Три медведя», «Рукавичка»
9. Иллюстрации к сказкам « Пых», « Жихарка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Рукавичка»
10. Иллюстрации к сказке А. С. Пушкина «Сказка о медведихе»

# Художественно-эстетическое развитие

**От 3 лет до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:

* продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
* формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
* развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
* формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
* готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так
* далее;
* приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

1. изобразительная деятельность:

* формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
* формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
* формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
* находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
* развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
* формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
* вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
* формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
* знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
* переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

1. конструктивная деятельность:

* совершенствовать у детей конструктивные умения;
* формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
* формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

1. музыкальная деятельность:

* развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
* формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
* учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
* поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

1. театрализованная деятельность:

* воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
* формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
* формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
* формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
* познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
* знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
* формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
* развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
* формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
* формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

1. культурно-досуговая деятельность:

* способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
* помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
* создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
* развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
* формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1. Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
2. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
3. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
4. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
5. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

***Изобразительная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1. Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

1. Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

1. Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

1. Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

***Музыкальная деятельность.***

1. Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
2. Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
3. Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
4. Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

1. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

***Театрализованная деятельность.***

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

***Культурно-досуговая деятельность.***

1. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
2. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»,** что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Методические пособия для решения задач образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

1. Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). - М.: ТЦ Сфера, 2001.
2. Лыкова И. А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности: Справочное пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2011
3. Зацепина М. Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности: Обзор программ дошкольного образования.- М.: ТЦ Сфера, 2010
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006
5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез, 2006
6. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008
7. Комарова Т. С., Савенкова А. И. Коллективное творчество дошкольников: Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005
8. Аверьянова А. П. Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: М.: Мозаика-Синтез , 2001
9. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез , 2010
10. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий . – М.: Мозаика-Синтез, 2008
11. Комарова Т. С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика\_Синтез, 2012 (соответствует ФГТ)
12. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
13. Учимся лепить и рисовать (Серия от простого к сложному) – СПб.: Кристалл: Валерии СПб, 1997
14. Аверьянова А. П. Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2006
15. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (соответствует ФГОС)
16. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (соответствует ФГОС)
17. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
18. Стрельникова Л. Уроки творчества. Поделки из природных материалов. Тетрадь (для детей 5-9 лет). – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2015
19. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года). - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
20. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 3-4 лет

**Наглядно-дидактические пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Серия «Наглядно-дидактический уголок в ДОУ»: Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект (3-4 года). В соответствии с ФГОС

2. Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие: Городецкая роспись по дереву (3-7 лет)

3. Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие: Гжель (3-7 лет)

4. Серия «Декоративное искусство»: Хохлома. Набор для детского творчества. Наглядное пособие для детей дошкольного возраста 3-7 лет (соответствует ФГОС)

5. Серия «Декоративное искусство»: Городецкая роспись. Набор для детского творчества. Наглядное пособие для детей дошкольного возраста 3-7 лет (соответствует ФГОС)

6. Комплект портретов для кабинета изобразительного искусства. Выпуск 1

7. Серия «Учимся рисовать»: Городецкая роспись

8. Школа Юного художника. Первые уроки: учимся рисовать

9. Серия «Учимся рисовать»: Городецкая роспись

**Плакаты:**

10. Хохлома. Примеры узоров и орнаментов

11. Гжель. Примеры узоров и орнаментов

12. Гжель. Работы современных мастеров

13. Полхов-Майдан. Работы современных мастеров

**Наглядно-дидактические пособия**

14. И. Бусева-Давыдова Игрушки-Крутца

15. С. Жегалова Росписи Хохломы

16. Учимся рисовать Хохломская роспись 1

17. Мир в картинках. Музыкальные инструменты. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

18. Серия народное искусство. Филимоновская игрушка. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

19. Серия народное искусство. Дымковская игрушка. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

20. Серия народное искусство. Полхов-майдан игрушка. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

21. Серия народное искусство. Каргопольская игрушка. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

22. Серия народное искусство. Золотая хохлома. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду

**Театрализованная деятельность. Кукольный театр**

1. Матрешка сказка «Теремок» (7 в 1)
2. Кукольный театр «Семья»
3. Кукольный театр «Три медведя»
4. Кукла-перчатка «Сова»
5. Кукла-перчатка «Хрюша»
6. Кукла-перчатка «Филя»
7. Кукла-перчатка «Буратино»
8. Кукла-перчатка «Петрушка»
9. Кукла-перчатка «Ежик»
10. Кукла-перчатка «Мышка»
11. Кукла-перчатка «Бычок»
12. Кукла-перчатка «Медведь»
13. Кукла-перчатка «Кошка»
14. Кукла-перчатка «Волк»
15. Кукла-перчатка «Петрушка» (маленький)
16. Матрешка (5 шт.)
17. Кукольный театр пальчиковый (Семья)

# Физическое развитие

**От 3 лет до 4 лет.**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

* обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
* развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
* формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
* укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
* закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

1. ***Подвижные игры***: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
2. ***Спортивные упражнения***: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
2. ***Активный отдых***.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области** **«Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Методические и наглядно-дидактические пособия по образовательной области «Физическое развитие»**

1. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.

2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005

3. Глазырина Л. Д., Овсянкина В. А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М.: изд. Центр Владос, 2000.

4. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозайка-синтез,2009

5. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия/авт.-сост. Е. И. Подольская.- Волгоград: Учитель, 2012

6. Прищепа С. С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Обзор программ дошкольного образования. \_ М.: ТЦ Сфера,2009

7. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольников/ В. Н. Шебеко. – М.: Просвещение, 2001

8. Прохорова Г. А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2004

9. Степаненкова Э. М. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозайка-синтез,2011

10. Куценко Т. А., Медянова Т. Ю. 365 веселых игр для дошколят. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005

11. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.- сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

12- Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авст. – сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

13. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

14. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (соответствует ФГОС)

15. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка-синтез,2014 (соответствует ФГОС)

16. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка-синтез,2016 (соответствует ФГОС)

17. Т. Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. - М.: Мозайка-синтез, 2006

18. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

19. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

20. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016

занятий для работы с детьми 3-4 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

21. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

22. Арчер К., Сирадж И. Повышение уровня физического развития детей в возрасте от 2 до 6 лет за счет двигательной активности/ Автор предисловия Э. Окли - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

23. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. - 3-езд., испр. и доп. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (3 шт)

**Наглядно-дидактические пособия по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта».- М.: Мозаика-синтез, 2016 (2 шт.)

2. Серия «Демонстрационный материал для педагогов и родителей»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

3. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: «Спорт» (расскажите детям)

4. Серия «Беседы по картинкам»: «Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет»

5. Серия «Тематические плакаты»: «Профилактика нарушений осанки у детей»

6. Серия «Гигиена и хорошее здоровье: Валеология или здоровый малыш. Зубы, зрение, слух. Часть 1

7. Серия «Гигиена и хорошее здоровье: Валеология или здоровый малыш. Кожа, питание, сон. Часть 2

8. Серия расскажите детям. Расскажите детям о зимних видах спорта. Карточки для занятий в детском саду и дома (2 шт.)

9. Серия «Уроки для самых маленьких»: Виды спорта (16 обучающих карточек)

10. Серия «Расскажите детям об Олимпийских играх». Картинки для занятий в детском саду и дома

11. Серия «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Картинки для занятий в детском саду и дома

12. Серия «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта».- М.: Мозаика-синтез, 2016

13. Мир в картинках. Спортивный инвентарь. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-синтез, 2016

# Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

- Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

- Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

- В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

- Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

* беседа,
* рассказ,
* эксперимент,
* наблюдение,
* дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

- Составные формв состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

* игровые ситуации,
* игры-путешествия,
* творческие мастерсткие,
* детские лаборатории,
* творческие гостиные,
* творческие лаборатории,
* целевые прогулки,
* экскурсии,
* образовательный челлендж,
* интерактивные праздники.

- Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К коплексным формам относятся:

* детско-родительские и иные проекты,
* тематические дни,
* тематические недели,
* тематические или образовательные циклы.

- Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

- В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

- Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

- Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
* практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно­гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
* наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
* трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
* оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

- Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

- При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

- Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
* свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
* проведение спортивных праздников (при необходимости).

- Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

* элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
* проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
* чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
* организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
* индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
* работу с родителями (законными представителями).

- Для организации самостоятельной деятельности детей во 2 младшей группе создаются различные центры активности.

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[8]](#footnote-8).

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

- Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

- К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

- Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­исследовательской, продуктивной деятельности).

- Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

- В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

* + - 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

* + 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться **следующих принципов**:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
   1. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

# 2.1.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В дошкольном возрасте (3 года – 4 лет*)

* игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
* общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
* речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
* познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
* изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
* двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
* музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания**в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
* осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения**традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнябтся методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

* информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
* исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные и раздаточные;
* визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
* естественные и искусственные;
* реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
* коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
* чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
* музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)**

**по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.**

**Реализуется ОП ДО «СамоЦвет» и задачи данной программы (с.50)**

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности - «Социально-коммуникативное развитие»

Содержательная линия культурной практики. Возрастная категория детей

Дошкольный возраст:

**1. «Духовно-нравственная культурная практика»**

Младший дошкольный возраст – 4 года (с.55)

**2. «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»**

Младший дошкольный возраст (с.62)

**3. «Культурная практика игры и общения»**

Младший дошкольный возраст (с.57)

**4. «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»**

Младший дошкольный возраст (с.59)

Задачи по знакомству дошкольников с родной культурой, по нравственно-патриотическому воспитанию наше дошкольное образовательное учреждение также реализует, используя элементы **парциальной программы** «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О. Л., Маханевой М. Д. (Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа, Учебно-методическое пособие.- СПб.: Детсво-Пресс,2000) в рамках дополнительных занятий по приобщению детей к истокам русско-народной культуры во второй половине дня один раз в неделю с детьми младшего и дошкольного возраста, которые реализуют воспитатели.

Цель программы — Приобщение детей к национальным ценностям своего народа, своего края. Воспитание у детей уважения к ценностной культуре своего народа, своего края. Развивать представление об основных этических нормах на основе приобщения к фольклорным традициям, народным сказочным образам, праздникам. Формировать у детей восприятия себя как представителя конкретной этнографической группы.

В данной программе прослеживаются следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, Воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям понять с самого раннего возраста, что они –часть великого русского народа.

2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.). В русском народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем детей к общечеловеческим нравственным ценностям. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека.

4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью, которая способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Образовательная работа с детьми распределяется с учетом тематического планирования: младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа. Программа обеспечивает комплекс образовательных задач, связанных с нравственно-патриотическим воспитанием.

Показателем эффективности использования элементов программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», как средства формирования социально-коммуникативной компетентности дошкольников является ежегодная положительная динамика социально-эмоционального развития воспитанников.

Элементы содержания программы реализуется на основе нетрадиционных вариативных сценариев занятий с использованием комплекта учебно – наглядных пособий с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет. Продолжительность занятий от 10 до 30 минут с учетом возрастных особенностей и требований СанПиН. Элементы данной программы реализуют воспитатели возрастных групп и музыкальный руководитель. **Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **тема** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| 1. | Я, моя семья | Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности | Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо. |
| 2. | Родной город | Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города, аллея Славы, церковь. Символика города. | Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, реки Свердловской области, их современное и древнее название. |
| 3. | Природа родного края | Растения сада, огорода, цветника, характерные для родного края. Домашние и дикие животные, среда их обитания | Растительный и животный мир Свердловской области. Красная книга Свердловской области. Охрана природы свердловской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Свердловской области. | |
|  |  |  |  |  |
| 4. | Быт, традиции | Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Свердловской области | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Свердловской области. Чаепитие на Руси | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Свердловской области, традиционные праздничные блюда. |
| 5. | Русский народный костюм | Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма. | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. | Особенности Уральского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм. |
| 6. | Народная игрушка | Русская народная игрушка «Матрешка». Разновидность кукол, характерных для Руси: «Стригушка, «Вепсская кукла», «Десятиручка», «Зерновушка», «Крупеничка». | Туринская игрушка, приемы лепки. История народной куклы; обрядовые и игральные куклы. Соломенные и деревянные игрушки | Туринская игрушка: от истории возникновения до наших дней. Уральская роспись.  Народные промыслы Свердловской области: льняное производство, уральская роспись (Алапаевский район), Сундучный промысел, иконопись (Невьянск), лаковая роспись по металлу (Нижний Тагил), резьба по камню (Асбест, Екатеринбург, Нижний Тагил, Заречный), производство фарфора (Сысерть), колокольное производство (Каменск-Уральский 1991г.) |
| 7. | Народные игры | Русские народные игры и их предназначение | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм. | Старинные и современные народные игры и их предназначение. Разучивание игр. |
| 8. | Земляки, прославившие наш город | Понятие «земляки». Былинные богатыри. Уральские писатели, поэты и художники (П. Бажов, В. П. Крапивин, Б. С. Рябинин, Мамин-Сибиряк и др.). Дегтярцы- герои Великой отечественной войны (Н. Кузнецов, С. М.Пульников, А. М. Екимова, А.П. Карпинский-геолог и др.). Наши современники- земляки, прославившие наш край (Н. Калида драматург, писатель, режиссер). | | |

**По направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.**

**Реализуется ОП ДО «СамоЦвет» и задачи данной программы (с.107)**

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности - «Познавательное развитие» (с.107).

Содержательная линия культурной практики. Возрастная категория детей

Дошкольный возраст:

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ

КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 3–4 ЛЕТ

Содержательная линия «Культурная практика познания» с. 112

Содержательная линия «Культурная практика конструирования» с.116

Содержательная линия «Сенсомоторная культурная практика» с.121

**По направлению «Речевое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.**

**Реализуется ОП ДО «СамоЦвет»** **и задачи данной программы (с.168)**

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности - «Речевое развитие» (с.168).

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ

КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 3–4 ЛЕТ

Содержательная линия образования «Речевая культурная практика» с. 170

Содержательная линия образования «Культурная практика литературного детского творчества» с. 174

Реализуется **парциальная программа От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова** - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.).

Программа состоит из двух частей: 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2–5 лет); 2) освоение знаковой системы языка (5–7 лет).

В соответствии со Стандартом содержание Программы реаизуется в различных ведущих видах деятельности ребенка. Общение, которое организует педагог с детьми с целью обогащения словаря, формирования грамматически правильной речи и т. д.

**По направлению «Художественно-эстетическое развитие»** сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

**Реализуется ОП До «СамоЦвет»** **и задачи данной программы (с.200)**

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности - «Художественно-эстетическое развитие». Театрализованная деятельность (с.200).

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ

КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 3–4 ЛЕТ

Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества» с.202

Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества» с.207

Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности» с.210

**По направлению «Физическое развитие»** сформирована на основе регионального компонента. В направлении «Физическое развитие» определены задачи, содержание и условия педагогической работы, решение которых содействует укреплению здоровья детей, совершенствованию функциональных возможностей детского организма, жизненно важных двигательных навыков, физических качеств. При этом в качестве основного вида деятельности выступает народная игра, что позволяет принципиально по-новому организовать педагогический процесс в целом.

**Реализуется ОП ДО «СамоЦвет» и задачи данной программы (с.245)**

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности - «Физическое развитие» (с.245).

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ

КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 3–4 ЛЕТ

Содержательная линия «Культурная практика здоровья» с.249

Содержательная линия «Двигательная культурная практика» с. 251

# 2.3. Программа коррекционно-развиввающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями (во 2 младшей группе имеются дети с ЗПР и билингвальные воспитанники)

# 2.3.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

*Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование* в МАДОУ «Детский сад № 24» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МАДОУ «Детский сад № 24» осуществляют педагоги (воспитатели), педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

## Направления:

* профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
* диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
* коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
* организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
* консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
* координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
* контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно- развивающей работы**(далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

* план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
* рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
* методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

## Цели коррекционной работы:

* Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
* Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
* Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

***Задачи КРР:***

* + определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
  + своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
  + осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
  + оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
  + содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
  + реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

* по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
* на основании результатов психологической диагностики;
* на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ПМПК или ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

* с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
* обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
* обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
* одаренные обучающиеся;

1. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
2. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
3. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

## 2.3.2. Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1. ***Диагностическая работа включает:***
   * своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
   * раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
   * комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
   * определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
   * изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
   * изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
   * изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
   * изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
   * изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
   * изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
   * мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого­педагогических проблем в их развитии;
   * выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально­психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
   * всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
   * системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
2. ***Коррекционно-развивающая работа включает:***
   * выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
   * организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
   * коррекцию и развитие высших психических функций;
   * развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
   * развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
   * коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
   * создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
   * создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
   * формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
   * оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
   * преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
   * помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
3. ***Консультативная работа включает:***

* разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

1. ***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

1. ***Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами*** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.
2. **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

* + коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
  + снижение тревожности;
  + помощь в разрешении поведенческих проблем;
  + создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

1. Направленность коррекционно-развивающей работы *с* ***одаренными обучающимися***включает:

* определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
* вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
* создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
* сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
* формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
* организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

1. Направленность КРР ***с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов****, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ,* включает:
   * развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
   * формирование уверенного поведения и социальной успешности;
   * коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
   * создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

1. К целевой группе ***обучающихся «группы риска»*** отнесены дети, имеющие проблемы с п**с**ихологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

* + коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
  + помощь в решении поведенческих проблем;
  + формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
  + развитие рефлексивных способностей;
  + совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

**2.4. Рабочая программа воспитания**

**Пояснительная записка.**

**2.4.1. Целевой раздел**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[[9]](#footnote-9).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[[10]](#footnote-10).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[11]](#footnote-11).

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МАДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, школы, управление культуры и спорта го Дегтярск, библиотеки, общественная организация Комитет солдатских материй город Дегтярск и другое), в том числе системой дополнительного образования детей (ГБУДОСО "Дегтярская детская школа искусств").

**Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в МАДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В МАДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно­-оформительской, музыкальной, словесно­речевой, театрализованной и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

* + - 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.** Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами, воспитанниками, родителями), учитывает интересы и потребности всех участников образовательных отношений.

Указанная часть Программы и ориентирована:

* на формирование у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он живет;
* воспитание умения видеть и осознавать красоту окружающей жизни, желания узнать больше об особенностях края: населяющих народах, его истории, природе, природных ресурсах. Формирование понятий о роли человека в охране и воспроизводстве окружающей среды.

Решает следующие задачи:

1. Расширить представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях города.
2. Познакомить с промышленными, мебельными, торговыми предприятиями города, воспитывать ценность труда.
3. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомство с их культурой, традициями, обычаями.
4. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.
5. Помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона: резьба по дереву, национальная одежда и обувь, изделия с национальным орнаментом, земледелие, промысел.
6. Способствовать развитию интереса к родному краю, городу, в которой мы живем, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры.
7. Воспитывать чувство любви и гордости за свой город. Подвести детей к пониманию того, что история родного города неразрывно связана с историей России.
8. Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда. Способствовать развитию интереса к промышленности региона, его ресурсам и значимости ресурсов для экономики страны.
9. Воспитывать нравственные чувства, уважительное отношение к старшим, родителям, младшим.

**Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками *образовательных отношений***

* + - * 1. *В рамках освоения образовательной технологии «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).*

- 5-6 лет (старший дошкольный возраст). Появляется потребность в сопереживании и взаимопонимании, важным мотивом является познавательный аспект общения, способен понимать эмоциональное состояние других людей, сочувствовать и сопереживать, проявлять эмпатию;

- умеет выражать разные эмоциональные состояния в процессе общения; умеет вступать в диалоговое общение со сверстниками и взрослыми; проявляет активное взаимодействие (проявление открытости и доверия к близким людям, умения присоединяться к общению); умеет использовать вербальные и невербальные средства общения, умеет делиться своими знаниями со сверстниками и взрослыми.

- 6-7 лет (старший дошкольный возраст). Понимает сверстников и взрослых; принимает точку зрения собеседника; делиться своими знаниями; взаимодействует в общем деле, умеет слушать, говорить, ступать в контакт, поддерживать и завершать общение; приходить к согласию, быть терпимым к иному мнению; уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками.

2. *Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы «СамоЦвет» (к 7 (8) годам)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ценности | Эмоционально-чувственный компонент | Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент | Когнетивный компонент |
| Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и  самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской  деятельности,  конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной  деятельности | | | |
| Семья | Адекватно проявляет свои чувства к родителям | Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи.  Оказывает посильную помощь членам семьи. | Обладает начальными знаниями о себе, своей  Семье. Знает способы проявления заботы о  близких людях.  Знает функциональные обязанности каждого  члена семьи. |
| Социальная солидарность | Проявляет доверие к поликультурному миру.  Проявляет доверие к другим  людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.  Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности. | Выстраивает стратегию своего поведения.  Может создавать условия для организации какой-либо деятельности.  Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм.  Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях.  Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со  взрослыми и сверстниками.  Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.  Навык культурного социального творчества и  экспериментирования в игровой деятельности.  Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата.  Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной  деятельности.  Умеет обходиться с чужой собственностью.  Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов.  Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации. | Знакомится с нравственными категориями  «совесть», «правда».  Проявляет интерес к социальным аспектам  общественной жизни.  Задает вопросы о школе и своем будущем.  Знает социальные нормы поведения и правила  во взаимоотношениях со взрослыми и  сверстниками.  Знает правила безопасного поведения и  личной гигиены |
| Труд и творчество | Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.  Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру,  к разным видам труда.  Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой. | Владеет основными культурными способами  трудовой и творческой деятельности.  Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской  деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. | Знает социальные нормы поведения и  правила трудовой и творческой деятельности.  Знает правила безопасного поведения и  личной гигиены |
| Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим  людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно  взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.  Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и  радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается  разрешать конфликты | | | |
| Социальная солидарность | Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам  других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений.  Способен проявлять толерантность. | Использует некоторые (конструктивные)способы разрешения конфликтов.  Умеет договариваться, согласовывать действия  совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять  свои и его ошибки.  Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами.  Способен проявить самостоятельность в оценке  ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать. | Ребенок проявляет любознательность  к поликультурному миру.  Проявляет позитивный интерес  к социальным аспектам общественной  жизни. Задает вопросы о своем будущем.  Идентифицирует себя как  представитель семьи, общества, государства.  Знает социальные нормы  поведения и правила во  взаимоотношениях со взрослыми и  сверстниками. |
| Здоровье | Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль. |  |  |
| Труд и творчество | Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.  Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой  деятельности. | Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу.  Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость  осуществления совместных действий. | Различает условную и реальную  ситуации в трудовой и творческой  деятельности.  Ребенок способен расширять  собственный опыт за счет удовлетворения  потребности в новых знаниях.  Умеет использовать разнообразные  источники получения информации для  удовлетворения интересов, получения знаний и  содержательного общения. |
| Семья | Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей  семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям.  Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов  семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких  и др. в различных критических ситуациях.  Способен к осмыслению своих отличительных особенностей. | Откликается на эмоции близких людей и  друзей.  Способен выбрать верную линию поведения  по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим. | Обладает начальными знаниями о себе,  своей семье. Знает способы проявления заботы  о близких людях.  Знает функциональные обязанности каждого  члена семьи. |

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**2.4.2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

***2.4.2.1. Уклад образовательной организации.***

**Цель** и смысл воспитательной деятельности МАДОУ в рамках реализации Программы – создание условий для приближения каждого ребенка к «воспитательному идеалу», заложенному в Программе. «Мы должны помнить, что истинный показатель цивилизации – это не уровень богатств и образования, не величина городов, не обилие урожая, а облик человека, воспитанного страной» (Ральф Эмерсон). Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. **Миссия** МАДОУ в воспитании на современном этапе – объединение усилий всех участников образовательных отношений для воспитания наших дошкольников, формирование у родителей «осознанного» родительства, социальной ответственности за воспитание своих детей и стремления быть примером для них. Наше государство определило в Стратегии воспитания, что воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

**Принципы жизни и воспитания в МАДОУ** заложены в ООП ДО/АООП ДО и данной Программе, но их хотелось бы дополнить следующими «житейскими» принципами:

- принципом «золотой середины»;

- принципом «не навреди»;

- принципом воспитания на собственном примере; - принципом «мудрого ограничения»; «Воспитание детей - мудрое ограничение. Ребенок должен понять, что есть три вещи: можно, нельзя и надо.» (В.А. Сухомлинский);

- принцип трех шагов в воспитание ребенка: переход от представлений к отношению и к применению.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявления приоритетных направлений деятельности детского сада имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс. **Национально-культурные особенности населения.** Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций. В то же время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов среднего Урала. **Климатические и экологические особенности территории.** При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарнотематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений. В перспективном плане предусмотрены темы, связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: его одежды, заботе о здоровье, экскурсии и т.д.

За годы плодотворного труда в детском саду сложились **свои традиции**:

- приобщение воспитанников к народной культуре через обрядовые праздники, такие как «Колядки», «Кузьминки», «Светлая пасха», «Масленица». Такие мероприятия несут особую воспитательную ценность для подрастающего поколения;

- ежегодно ко дню Великой Победы мы организуем праздничные мероприятия, акцию «Окна Победы», военно-патриотическую игру с папами (дедушками) «Зарница» (воспитание патриотизма у дошкольников);

- социально значимые акции «Пристегнись – это модно!», «Засветись в темноте» (профилактика ДТТ), «Неделя добрых дел» (приобщение дошкольников к труду), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), акция «Цветок моего ребенка» (благоустройство территории детского сада), «Поздравь солдата» (формирование ценностных отношений к российской армии);

- детско-родительские праздники и соревнования: спортивные мероприятия «Мама, папа, я – спортивная семья» (пропаганда здорового образа жизни), «8 июля – День семьи» (семья как ценность);

- праздник, посвященный «Дню защиты детей»;

- дни именинника

- праздник «День знаний»

- туристический мини-поход к горе Лобаз «Мой край родной» (знакомство с природой родного края в осеннее время).

Надо помнить, что традиции могут терять свое значение и «уходить», на их смену могут появляться новые, например, весна долго не приходит – решили каждый день после выхода на прогулку произносить заклички на ее призыв.

Очень важно, что в режиме дня и циклограмме образовательной деятельности четко видны **традиции группы**, некоторые из них проходят ежедневно в форме ритуалов (например, ритуал в форме слушания спокойной музыки - медитации «Приходи к нам сон…» или ритуал чтения перед обедом или перед сном «Минутка приятного чтения» или «Минутка встречи с любимой книгой» (дети приносят их из дома). В отдельных группах есть традициями группы, привязанными к дню недели (вторник – вечер экспериментов, время после полдника-время для самостоятельного чтения), месяцу (октябрь – поиск на прогулке самых ярких листьев и сбор гербария, коллекции), конкретной дате (1 апреля – вечер Смеха), теме (Птицы – традиция изготовления птиц из оригами и украшение ими группы, музыкального зала), проекту (9 мая – традиция проведения «Минуты молчания»), тематическому дню (День физкультурника – спортивная игра-эстафера, День пуговки – создание коллекции пуговиц) или событию (день рождения группы), которые отражаются в образовательной программе и календарном планирование.

Важно помнить, что **ритуал** – это то, что выполняется ежедневно в определенное время, а **традиция** имеет не ежедневный цикл, может быть вообще разовым мероприятием для детей, но традиционным для детского сада (например, экскурсия в школу в подготовительной группе). **Ритуалы,** хоть и не продолжительны по времени, но за счет своей ежедневности проведения играют очень большую роль в реализации образовательной программы, многие образовательные задачи можно решить с помощью ритуалов.

Так системное проведение ритуалов «Минутка новых слов», «Минутка самых длинных слов», «Минутка «Веселый язычок», «Минутка забытых слов и предметов», «Минутка пословиц и поговорок», «Минутка чистоговорок», «Минутка загадок», «Минутка азбуки», «Минутка приятного чтения», «Минутка разучивания четверостишия», «Минутка речевых игр», «Минутка словотворчества» и др. будет **способствовать речевому развитию детей.**

**Познавательному развитию будет способствовать:**

«Минутка «Это интересно знать?», «Минутка наблюдательности (Что изменилось?)», «Минутка юных фокусников (экспериментаторов, изобретателей)», «Минутка развивающих игр (или настольно печатных)», «Минутка юных следопытов», «Минутка Мнемоника», «Минутка докладчиков», ритуал «Новый день» (работа с календарем) , «Минутка почемучек», «Минутка историй предметов», «Экскурсия в музей» (виртуальный или созданные детьми) и др. **Художественно - эстетическому развитию и эстетическому воспитанию будут способствовать ритуалы:**

«Минутка красоты (сделай вокруг что-то красивым – прическу, одежду, уголок и др.)», «Полочка красоты (рассматривание картины или предмета, фотографии, появившейся на полочке и обсуждение: почему они туда попали?)», «Найди что- нибудь красивое вокруг»», «Минутка созерцания» (просмотр картин великих художников под музыку) , «Минутка слушания музыки» ( можно совместно с рисованием цветовыми пятнами), «Театральная минутка» (разыгрывание этюда или обыгрывание четверостишия, маленького рассказа, сценки), «Минутка Карандаша» ( работа с трафаретами или раскрасками) и др.

**Физическое развитие** – «Минутка чистоты» (наведение порядка в личном шкафчике и ящике стола), «Минутка здоровья» (прохождение по массажным коврикам, выполнение самомассажа) , «Минутка подвижной игры» (игры могут быть различной направленности) и др.

**Социально – личностное развитие и нравственное воспитание** – ритуал «Волшебный стул» (садясь на стул превращаешься в любого героя сказки, мультфильма, в представителя любой профессии, взрослого, в любого животного, растение, ребенка своей группы и отвечаешь на вопросы от его имени), «Минутка вежливости и доброты» (чтение книги «Азбука вежливости»), «Экран добрых дел», «Комплименты», разговор с героем группы, который рассказывает, предлагает что - то детям или ненавязчиво дает оценку их деятельности.

Традиции и ритуалы отражают глубинную направленность работы педагога, например, на речевое развитие или на социально – коммуникативное, очень интересны традиции в рамках проектов или реализации парциальных программ. Важно иметь так же ритуалы, которые носят рефлексивную направленность. Рефлексия может быть на личностном уровне или на уровне группы, направленная на определение эмоциональных состояний, оценку поступков или достижений, поиск причин неудач («Мое настроение и настроение моих друзей», «Мои (наши) достижения», «Мое (наше) портфолио», «Минутка потерянного времени», «Дневник группы», «Оцени поступок», «Лесенка самооценки и взаимооценки», «Зона комфорта» (Где и с кем мне было комфортно? Кому со мной сегодня было хорошо?)» и др.) В их основе лежит рефлексивная техника, дети учатся определять и выразить свое настроение, свое отношение к чему либо, получают при этом рефлексивный ответ от другого на свое поведение, свои высказывания о ком – либо и чем – либо, учатся анализировать свою деятельность, учатся оценивать свои достижения и достижения других.

**Техники, которые входят в данные ритуалы бывают вербальными и невербальными**, что подходит даже для детей с отсутствием речи:

- вербальные техники эмоционального состояния (на выбор): « Если бы я был…», «Ассоциации», «Свободный микрофон», «Ниточка», «Фотосъемка», «Волшебный клубочек»;

- невербальные техники эмоционального состояния (на выбор, постоянно менять в течение года): индивидуальная карта настроения, лента настроения, роза настроения, мишень настроения, облако настроения, ваза настроения, паровозик настроения, гусеница настроения, настроение в лучах солнца, поляна настроения, звездопад настроения, домик настроения, мелодия настроения, корзина настроения, настроение в шарах, цветок настроения, аквариум настроения, погодное настроение, кораблик настроения).

Очень полезны ритуалы, снимающие эмоциональное напряжение, такие как «Минутка смеха. Рассмеши нас!», «Минутка шалости», «Минутка сюрпризов. Удиви нас!», «Минутка релаксации», «Минутка хорового пения», «Общая танцевальная пауза», « Минутка игры на музыкальных и шумовых инструментах», «Минутка громких звуков» и др. Ритуалы имеют и направленность на начало и завершение деятельности, дня (ритуал приветствия "Утро радостных встреч" и прощания «Как жалко расставаться!» и др., минутка поднятия и спуска флага группы, исполнения гимна группы), на развитие доверия (ритуал «Гусеница», «Слепой и поводырь», «Прогулка с компасом», «Телефон доверия») и общения (ритуал «Разговор по кругу», «По секрету всему свету») , сплочения группы ( ритуал «Скульптурная композиция» , «Мы одно доброе животное», «Дружба начинается с улыбки»). Ритуалы имеют возрастную градацию, например: для младших групп - минутка «Веселый язычок», минутка «Развивающей игры», минутка настольно – печатных игр различной направленности (знакомство с новыми играми или сопровождение знакомых игр), минутка сопровождения развития сюжетно – ролевой игры, минутка сопровождения развития конструирования из строителя. Всегда есть дети – разрушители ритуалов, этого не надо бояться, просто обсудите и придумайте все вместе с ними, иногда в ритуалы надо вносить разнообразие. Например, ритуал укладывания на дневной сон можно обсудить с детьми, внести в него их предложения, ведь желательно, чтобы ритуал был признан детьми, чтобы у них было желание его не нарушать, ритуал – это правило выполнения тех или иных режимных моментов. Есть, конечно, ритуалы, которые нельзя менять, дополнять, а надо четко выполнять, например, мыть руки после туалета, а не перед ним. Внутри любых традиций важны ритуалы, т.е. алгоритмы упорядоченных действий, с помощью ритуалов образуются полезные навыки, а задача педагога создать целый ряд ритуалов, которые ребенок выполняет в течение дня. Ритуал формирует дисциплину, создает привычное течение жизни, сохраняет психическое здоровье детей, воспитывает детей. Например, традиция возложения цветов к памятнику 9 мая – принести ветки березы в группу и поставить их в воду, изготовление с педагогом бумажных цветов и укрепление их на ветках березы с листьями, оформление букетов или композиций из украшенных веток, возложение их на памятник, минута молчания, торжественное чтение стихов. Когда у воспитателя спрашивают, а есть у вас в группе ритуалы, практически все теряются, хотя все моменты ими организованы в определенной последовательности, т.е. становятся ритуалами. В разных группах у разных педагогов они похожи, но и отличаются друг от друга, поэтому дети переживают, когда приходит новый педагог и нарушается их привычное течение жизни. Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, которые реализуют цели и задачи различных направлений воспитания: **Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

**Образовательная область "Познавательное развитие"** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

**Образовательная область "Речевое развитие"** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания; Образовательная область **"Художественно-эстетическое развитие"** соотносится с эстетическим направлением воспитания;

**Образовательная область "Физическое развитие"** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Возможные ежедневные групповые традиции и ритуалы в рамках реализации ООП ДО по образовательным областям, а значит и по направлениям воспитания:

Задача педагогического коллектива МАДОУ наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники (Новый год), общественно-политические праздники (День Победы). Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Задачи по организации культурно-досуговой деятельности по возрастам.**

3-4 года. Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Уклад**, в качестве установившегося порядка жизни МАДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МАДОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя МАДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности МАДОУ, её миссию;

принципы жизни и воспитания в МАДОУ;

образ МАДОУ, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ;

ключевые правила МАДОУ;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ;

особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

***Особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ***

Оборудование помещений МАДОУ является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки —обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство групп МАДОУ организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголков), оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• миницентр для сюжетно-ролевых игр;

• миницентр ряженья (для театрализованных игр);

• книжный центр;

• центр для настольно-печатных игр;

• выставка, информационная стена (экран) (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• миницентр природы (наблюдений за природой);

• спортивный центр;

• центр для игр с песком;

• центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

**РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ПОМЕЩЕНИЙ И ГРУППОВЫХ КОМНАТ МАДОУ «детский сад № 24»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно-развивающая среда МАДОУ** | | |
| Методический кабинет | Методическая деятельность (обобщение и распространение педагогического опыта) | * Методическая литература, периодические издания (журналы) * Демонстрационный, плакатный, картинный, раздаточный, счетный материалы для НОД * Аудио и видеозаписи, ЭОР * Игрушки в качестве демонстрационного материала * Дидактические игры * Познавательный материал * Детская художественная литература |
| Музыкально-спортивный зал | * Непосредственно образовательная деятельность * Утренняя гимнастика * Досуговые мероприятия * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Музыкальная колонка * Пианино * Ширмы * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия * Модули * Тренажеры * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Кабинет музыкального руководителя | Подготовка к НОД, досугам, праздникам (работа с литературой, написание сценариев) | * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театров * Стеллаж для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов * Методическая литература по музыкальному развитию * Копилка сценариев |
| «Русская изба» уголок в кабинете музыкального руководителя | Обогащение представлений детей о русской культуре, накопление познавательного опыта | * Образцы русских национальных костюмов * Предметы русского быта * Предметы народно-прикладного искусства * Детская художественная литература |
| Костюмерная | Хранение костюмов (для детского исполнения и исполнения ролей взрослыми) | * Разнообразные костюмы (для детей и взрослых) * Стеллажи для используемых на праздниках, досугах костюмов |
| Медицинский блок | * Осмотр детей, консультации медсестры, врачей * Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Изолятор * Медицинский кабинет |
| Коридоры | Информационно-просветительская работа сотрудниками и родителями | * Стенд по охране труда * Профсоюзный стенд * Стенд пожарной безопасности * Стенд безопасности дорожного движения * Медицинский стенд * Стенд «Информация» |
| Участки | * Прогулки, наблюдения * Познавательно-исследовательская деятельность * Игровая деятельность * Самостоятельная двигательная, игровая деятельность * Трудовая деятельность | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп * Игровое, функциональное и спортивное оборудование * Физкультурная площадка * Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения, учебный перекресток * Огород, цветники. Экологическая тропа |
| Физкультурная площадка | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |
| **Развивающая предметно-пространственная среда в группах** | | |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | Обогащение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности, экологическое воспитание | * Календарь природы   ( вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)   * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями * Сезонный материал * Паспорта растений * Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику * Макеты * Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы * Материал для проведения познавательно-исследовательской деятельности (элементарных опытов) Дидактические игры по экологии * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал * Материал по астрономии (старшая и подготовительная группы) |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Микроцентр « Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительно-игровые модули – младший возраст * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолеты и др.) |
| Микроцентр «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта, применение ребенком культурных практик | * Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Армия», «Библиотека», «Космонавты» и др.) * Предметы заместители |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности (использование ребенком культурных практик) | * Дидактические, настольные игры по профилактике дорожно-транспортных происшествий, по правилам дорожного движения * Макеты перекрестков, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портреты поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремления проявлять себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы – раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно-прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портреты композиторов (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки-самоделки * Музыкально-дидактические игры * Музыкально-дидактические пособия |
| Микроцентр «Краеведческий уголок» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Государственная символика, символика области, города * Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. родного города, русских народных костюмов, ремесла, предметов русского быта и т. п. * Предметы народно-прикладного искусства * Детская художественная литература |

***2.4.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, учета индивидуальных особенностей, охраны и укрепления их здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает:

- общение и совместную деятельность детей и взрослых,

- двигательную активность детей, а также возможности для уединения,

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

Предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. МАДОУ «Детский сад № 24» оснащен средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, обеспечивающими игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. В соответствии с требованиями СанПиН оборудован медицинский блок, включающий в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет. При построении среды ДОО педагогическим коллективом детского сада так же учитывались возрастные и половые особенности детей как в организации пространства групповых помещений (размер и расстановка мебели), так и в содержательном характере игрушечных материалов. Это условие является одним из наиболее важных требований к организации любого пространства жизнедеятельности детей. В построении среды, особенно в старших группах, мы учитывали возможности и мальчиков, и девочек, чтобы они могли проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

**Построение развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Требования к РППС по ФГОС** | | **Реализация в ДОО** |
| **Содержательность** | Среда должна соответство- | В детском саду имеется достаточное |
| **и насыщенность** | вать возрастным возмож- | количество пособий и оборудования для |
| **среды** | ностям детей и содержанию | работы с дошкольниками. Дидактические |
|  | Программы. Пространство | средства и оборудование способствуют |
|  | должно быть оснащено | всестороннему развитию детей: |
|  | средствами обучения и | аудиовизуальные средства, альбомы, |
|  | воспитания (в том числе | художественная литература, |
|  | техническими), | дидактические игры, различные сюжетные |
|  | соответствующими | игровые наборы и игрушки, игры для |
|  | материалами, в том числе | интеллектуального и сенсорного развития, |
|  | расходным игровым, | наглядный и иллюстрированный |
|  | спортивным, оздорови- | материал; демонстрационный и |
|  | тельным оборудованием, | раздаточный материал для |
|  | инвентарем. Организация | познавательного развития детей, развитию |
|  | образовательного прост- | представлений о величине предметов, |
|  | ранства и разнообразие | форме, числе и количестве, |
|  | материалов, оборудования | пространственных и временных |
|  | и инвентаря (в здании и на | представлениях, аудиозаписи рассказов и |
|  | участке) должны обеспе- | сказок, музыкальных произведений для |
|  | чивать: игровую, познава- | детей. Имеются картины, настольно- |
|  | тельную, исследователь- | печатные игры, предметные и сюжетные |
|  | скую и творческую | картинки по речевому развитию, детская |
|  | активность всех воспитан- | художественная литература; подборки |
|  | ников, эксперименти- | книг и открыток, комплекты репродукций |
|  | рование с доступными | на различные темы; предметы народного |
|  | детям материалами (в том | быта (самовар, горшок, шкатулка, прялка и |
|  | числе с песком и водой); | пр.); куклы в национальных костюмах |
|  | двигательную активность, в | (русские народные, татарские, чувашские |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоцио- нальное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространствен- ным окружением; возможность самовыра- жения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. | и т.д.); игры и игрушки, предметы- заместители для сюжетно – ролевых игр; материалы для изобразительной деятельности, бросовый и природный материал (крышечки, шишки, желуди, косточки от абрикосов и пр.); разнообразные виды театров (пальчиковый, кукольный, перчаточный и пр.), атрибуты и элементы костюмов для различных видов театрализованных игр; строительные материалы, конструкторы с различными видами соединения.  В каждой группе детского сада оборудованы природные уголки с разновидностями комнатных растений. Имеются наглядные пособия и иллюстрированный материал для развития экологической культуры, оснащены центры детского экспериментирования.  В детском саду имеются музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, музыкальные игрушки.  Используются технические средства обучения: аудиомагнитофоны, телевизоры, DVD плеер, ноутбуки, медиа-проектор.  Для развития физической культуры у детей в группах оборудованы спортивные уголки, которые содержат необходимый спортивный инвентарь (традиционный и нетрадиционный). Спортивный зал оснащен оборудованием для подлезания, равновесия, прыжков, матами для гимнастических и акробатических упражнений, мячами, мячами - прыгунами, дисками «здоровья», разнообразным нетрадиционным оборудованием.  Для физической активности детей на участке имеется стационарное спортивное оборудование, выносной инвентарь (кольцебросы, кегли, мячи и пр.). На каждом участке поставлены песочницы для игр с песком и водой. На территрии детского сада созданы точки экологической  тропы для познавательно- |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | исследовательской деятельности воспитанников (метеостанция, огород, аптекорский уголок с лечебными травами, подворье, пр.).  Все элементы среды в детском саду имеют единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.  Методический кабинет оснащен необходимой методической литературой, пособиями, оформлена картотека, имеются каталоги информационного  материала, современная оргтехника, имеются ТСО. |
| **Трансформи- руемость** | Предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. | Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результат.  Трансформация среды в группах нашей организации обеспечена раздвижными легкими ширмами, модулями, легкими скамейками, занавесками, перестановкой мебели. Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование (не прикрепленное к стенам) по своему усмотрению, в зависимости от хода игры или образовательной ситуации. Например, для разделения пространства группы ставим ширму или стенку-модуль, и в группе образуются новые зоны. Используются занавески: отодвинув занавеску можно детям представить тему проекта с наглядностью, закрыли – и этот наглядный материал не мешает детям сосредоточенно конструировать; эту же занавеску дети могут оформить как «рекламный щит» для своей деятельности или использовать под выставку своих работ. Все это позволяет детям обустраивать свой мир игры с позиций своих детских интересов, а воспитателям – возможность создания для детей сюрпризной игровой обстановки.  Содержание уголков мобильно, регулярно  обновляется. Есть переносные уголки ряженья, которые могут быть еще и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | ширмами. С помощью ширмы дети могут вырваться из мира взрослых и поселиться в своем гнездышке.  Высота мебели меняется за счет регулируемых столов и стульев. Нет фиксированного фронтального расположения столов и стульев. Оформление стен и декоративные  элементы сменяемы и понятны дошкольникам. |
| **Полифункцио-** | Предполагает возможность | Организация и расположение предметов |
| **нальность** | разнообразного | развивающей среды в пространстве |
|  | использования | групповых помещений рационально и |
|  | составляющих РППС, | удобно для детей, включает в себя не |
|  | например, детской мебели, | только стационарную, но и мобильную |
|  | матов, мягких модулей, | мебель - разнообразное |
|  | ширм и т. д; наличие в | многофункциональное игровое |
|  | Организации или группе | оборудование. |
|  | полифункциональных (не | В младших группах в основе замысла |
|  | обладающих жестко | детской игры лежит предмет, поэтому |
|  | закрепленным способом | педагоги групп каждый раз обновляют |
|  | употребления) предметов, в | игровую среду с помощью разнообразного |
|  | том числе природных | использования составляющих среды |
|  | материалов, пригодных для | (постройки, игрушки, материалы и др.), |
|  | использования в разных | чтобы пробудить у малышей желание |
|  | видах детской активности | ставить и решать игровую задачу. |
|  | (в том числе в качестве | В старших группах замысел основывается |
|  | предметов-заместителей в | на теме игры, поэтому разнообразная |
|  | детской игре). | полифункциональная предметная среда |
|  |  | пробуждает активное воображение детей, |
|  |  | и они всякий раз по-новому перестраивают |
|  |  | имеющееся игровое пространство, |
|  |  | используя гибкие модули, ширмы, |
|  |  | занавеси, кубы, стулья и пр. |
|  |  | В нашем учреждении пространство групп |
|  |  | условно делится на спокойную, активную |
|  |  | и рабочую зоны. Между зонами |
|  |  | устанавливаются модули или ширмы |
|  |  | (стулья, столы и пр.), которые возможно |
|  |  | применить как для одного уголка, так и для |
|  |  | другого, рядом граничащего. Например, |
|  |  | мобильная мебель с ширмой может |
|  |  | служить в сюжетно-ролевых играх и как |
|  |  | магазин, и как театр, и как касса. |
|  |  | Из матов сооружаются дома, башни, |
|  |  | машины, корабли, ракеты и пр. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Используются разнообразные полифункциональные дидактические игры: «Разноцветные палочки» (распредели по цвету, выложи фигуры, построй дорогу); «Волшебные прищепки» (распредели по цвету, сделай разноцветное солнце, для стирки кукольной одежды);  «Чудо-прихватка» с разноцветными пуговицами (закрепление цветов, застегни пуговички, каких пуговиц больше, меньше), бизиборды (завяжи-развяжи, покрути, открой-закрой и т.д.). Применяется природный и бросовый материал. Разноцветные крышечки используются и для изучения цветов, и для сенсорного развития (как сухой бассейн для рук). Шишки, желуди, косточки от абрикосов используются как счетный материал и для игр с наполнителями.  Фланелеграф используется для игр-  театрализаций и для демонстрации наглядного материала. |
| **Вариативность** | Предполагает наличие в Организации или группе различных пространств (для игры,  конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую  сменяемость игрового  материала, появление  новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. | Вариативность развивающей среды в детском саду включает в себя отражение сезонных изменений. Согласно времени года в групповых выставляются картины с пейзажами, куклы в одежде, в книжном уголке – книги по сезону. В развивающей среде находят отражение общественные события. Оформлены полки, на которых выставляются книги по теме, картины, альбомы и пр. В раздевалках созданы родительские уголки, уголки здоровья, выставки детских творческих работ и пр., информация и предметы в которых меняются в соответствии с тематикой занятий.  Перечень зон (уголков) в детском саду для организации занятий, игровой, самостоятельной деятельности воспитанников:   * для сюжетно-ролевых и режиссерских игр – уголок театрализации (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий); * для познавательной и речевой активности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | – уголок экспериментирования, книжный уголок, речевой центр, уголок для ФЭМП (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений);   * для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов (используются имеющиеся схемы, символические обозначения последовательности действий); - - художественно-продуктивная   деятельность (используются карандаши, краски, альбомы для рисования, раскраски, мольберт и пр.);  - ознакомление с литературой;  - выставка детского творчества;  - уголок патриотического воспитания (используются альбомы с достопримечательностям города, страны и пр.));   * для двигательной активности – спортивный уголок (спортивные игры с нестандартным спортивным   оборудованием, организация соревнований);   * для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, разнообразные дидактические и развивающие игры); * для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями – экологический уголок (природный материал, материалы для экспериментирования, календарь природы); * для отдыха (уединение, общение и пр.). |
| **Доступность** | Предполагает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная  деятельность; свободный | Все игровое пространство в группах доступно детям: игрушки, развивающие игры, дидактический материал. Каждый ребенок может сам решить, какие материалы, когда и как ему использовать. Самостоятельное использование детьми игрушек и материалов определяет и соответствующую меру ответственности  за их использование: дети учатся быть хозяевами. Педагоги помогают |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | доступ детей, в том числе | воспитанникам овладеть рациональными |
| детей с ограниченными | способами хранения игрушек и умением |
| возможностями здоровья, к | логически группировать их. |
| играм, игрушкам, | Организованная таким образом |
| материалам, пособиям, | развивающая предметно- |
| обеспечивающим все | пространственная среда дошкольного |
| основные виды детской | учреждения позволяет нашим |
| активности; исправность и | воспитанникам в соответствии со своими |
| сохранность материалов и | интересами и желаниями свободно |
| оборудования. | заниматься в одно и то же время, не мешая |
|  | друг другу, разными видами деятельности. |
|  | Оснащение групповых комнат помогает |
|  | детям самостоятельно определить |
|  | содержание деятельности, наметить план |
|  | действий, распределять свое время и |
|  | активно участвовать в деятельности, |
|  | используя различные предметы и |
|  | игрушки. Мы так же позаботились о том, |
|  | чтобы дети не потеряли чувство |
|  | защищенности и безопасности и, устав от |
|  | окружающих, имели возможность |
|  | перебраться в «тихий уголок», чтобы |
|  | поиграть, полистать любимые книжки или |
|  | просто помечтать. |
| **Безопасность** | Предполагает соответствие | Все элементы РППС в группах и на |
|  | всех ее элементов | участках имеют все необходимые |
|  | требованиям по | сертификационные документы: |
|  | обеспечению надежности и | сертификат соответствия и |
|  | безопасности их | гигиенический сертификат. Именно эти |
|  | использования. | документы свидетельствуют об их |
|  |  | безопасности для физического здоровья |
|  |  | детей. |
|  |  | Игровая продукция по физическим и |
|  |  | экологическим параметрам безопасна: |
|  |  | отсутствует запах, нет острых краев, |
|  |  | прочные детали и окраска. Игрушки |
|  |  | соответствуют возрасту детей, соразмерны |
|  |  | параметрам ребенка (руки, росту и пр.), |
|  |  | дают возможность манипуляции, парной |
|  |  | работы рук, координации движений. |
|  |  | Отсутствует негативное воздействие на |
|  |  | психическое развитие ребенка, его |
|  |  | интеллектуальное, психоэмоциональное, |
|  |  | социальное и эстетическое развитие. |
|  |  | Отсутствуют провоцирующие факторы |
|  |  | для формирования негативных установок |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | детского поведения.  На групповых участках, специально созданной комиссией из сотрудников детского сада, все оборудование периодически проверяется на безопасность и соответствие техническим характеристикам.  Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в групповых отвечает требованиям техники безопасности, позволяет воспитанникам свободно перемещаться в пространстве. Мебель и прочее оборудование отвечает санитарно- гигиеническим требованиям (соразмерно росту ребенка) и физиологии воспитанников (уголки детской активности организованы так, что самим расположением развивающей среды определяется положение ребенка, он может располагаться в ней сидя на стульчиках, на полу, стоя у мольберта и пр.). Соблюден световой режим в группах.  Центр для организованной деятельности расположен у окон. |

Созданная предметно-развивающая среда повышает инициативность дошкольников, обеспечивает им свободу выбора деятельности, возможность использовать в повседневной жизни накопленный опыт, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста, тем самым помогает педагогическому коллективу нашего детского сада эффективно решать задачи воспитания и обучения детей.

**2.4.2.3. Общности образовательной организации**

Общности (сообщества) ДОО состоят из:

- профессиональной общности;

- профессионально – родительской общности;

- детско – взрослой общности;

- детской общности.

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

* быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

* заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка

невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

*Детская общность*. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

*Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:*

* педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
* педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
* педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* уважительное отношение к личности воспитанника;
* умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
* умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**2.4.2.4. Задачи воспитания**

Поскольку в МАДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решеются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | * Развивать ценностно­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие * Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества и идеалов * Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения * Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | Познавательное развитие |
| * Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре * Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами * . | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Воспитывать стремление приносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи * Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | * Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» * Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности * Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

**2.4.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

1. **Работа с родителями** (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признается важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия - объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе

Задачи:

* Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
* Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
* Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

***Основные формы и содержание деятельности:***

1. Анкетирование, опрос. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей, удовлетворенности родителей. Способствует установлению

контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

1. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ.
2. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
3. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
4. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают свое решение вопроса.
5. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджер VK (родительские чаты), официальный сайт МАДОУ <https://dg24.tvoysadik.ru/treatments>

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы, позволяет детскому саду предоставить информацию о воспитательных резурсах.

1. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
2. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
3. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
4. Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.
5. Информационные стенды
6. Папки-передвижки
7. Дни открытых дверей

14.Стенгазеты (поздравительного/информационного характера)

15. Участие в экскурсиях, мини-походах, занятиях, спортивных мероприятиях, проектной деятельности, в совместных детско-родительских конкурсах, социальных акциях, флешмобов, родительском патруле и др.

1. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в воспитательно-образовательном процессе, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в МАДОУ «Детский сад № 24»

* Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных

групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

* Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
* Педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад № 24» ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, детско-взрослые объединения. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
* Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.
* В МАДОУ «Детский сад № 24» организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Эти циклы представлены следующими элементами:

* погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;
* разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
* организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей.

Реализация Программы воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОО. Каждое из них представлено в

соответствующем модуле.

*Модуль «Образовательная деятельность»*

В нашем ДОО процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и непрерывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в детском саду усилена воспитательная составляющая образовательной деятельности, где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность.

В содержание занятий включается материал, который отражает духовно- нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога – создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей.

Задачи:

* Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (Социально-коммуникативное развитие);
* Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу (Социально-коммуникативное развитие);
* Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты (Социально-коммуникативное развитие);
* Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям (Социально-коммуникативное развитие);
* Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье (Социально-коммуникативное развитие);
* Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность (Социально-коммуникативное развитие);
* Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества (Социально-коммуникативное развитие);
* Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям (Социально- коммуникативное развитие);
* Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края (Познавательное развитие);
* Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей (Познавательное развитие);
* Формировать положительное и бережное отношение к природе (Познавательное развитие);
* Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания

иллюстраций (Познавательное развитие);

* Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества (Познавательное развитие);
* Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы (Речевое развитие);
* Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения (Речевое развитие);
* Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность (Речевое развитие);
* Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений (Речевое развитие);
* Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений (Речевое развитие);
* Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей (Художественно-эстетическое развитие);
* Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства (Художественно- эстетическое развитие);
* Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы (Художественно-эстетическое развитие);
* Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру (Художественно-эстетическое развитие);
* Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно- эстетической деятельности (Художественно-эстетическое развитие);
* Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений (Художественно-эстетическое развитие);
* Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни (Физическое развитие);
* Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически (Физическое развитие);
* Воспитывать культуру еды (Физическое развитие);
* Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам (Физическое развитие);
* Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях (Физическое развитие).

В процессе образовательной деятельности применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Традиционным для ДОО является календарно-тематическое планирование, в соответствии с которым происходит воспитательная работа с дошкольниками в рамках образовательной деятельности.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

*Основные формы и содержание деятельности:*

1. Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.
2. Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.
3. Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, формируются их личные нормы и правила.
4. Коммуникативные игры. Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.
5. Дидактические игры. Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.
6. Продуктивная деятельность. Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.
7. Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.
8. Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

*Модуль «Традиции детского сада»*

Традиции являются основной воспитательной работы в ДОО. Традиционные

мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, государственным праздникам, общим делам, совместному творчеству.

В тоже время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий – организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

*Задачи:*

* Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
* Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
* Способствовать освоению социальных ролей: мальчик/девочка, старший/младший, член коллектива, житель своего города, гражданин своей страны.
* Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
* Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
* Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

**Традиционным для ДОО является проведение:**

на уровне региона/области:

* социальных и экологических акций «Покормим птиц зимой», «Читаем детям о войне», «10 000 добрых дел»,

на уровне города:

* «Поздравь солдата»;

на уровне ДОО:

государственных праздников «День знаний», «День солидарности в борьбе с терроризмом», «Международный день пожилых людей», «День народного единства», «День матери», «День защитника Отечества», «Международный женский день»,

«День Победы», «День России», «День памяти и скорби», «День государственного флага Российской федерации"

* сезонных праздников «Праздник осени», «Новый год», «Весна – красна», «Праздник лета».
* тематических мероприятий «Неделя здоровья», «Неделя безопасности», «День именинника», «День открытых дверей»,
* социальных и экологических акций «Окна Победы», «Покормите птиц зимой», «Цветок моего ребенка»
* мероприятий русско-народного характера:

«День народов Среднего Урала, экскурсия-поход «Мой край родной», «Кузьминки», «Рождественские колядки», «Масленичная неделя», «Светлая пасха», «День семьи». «День города»

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

*Основные формы и содержание деятельности:*

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного взаимодействия в процессе традиционных мероприятий. Применяются различные игры: сюжетно- ролевые, творческие, подвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
3. Выставки творчества. По тематике многих мероприятий в ДОО проводятся выставки декоративно-прикладного искусства, выставки детско-родительского творчества. Традиционными в МАДОУ «Детский сад № 24» стали выставки

«Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза», «Мы правнуки твои, Победа!».

1. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители, воспитанники детского сада. В ходе акций дошкольники получают экологические знания, умения и навыки, формируется их активная жизненная позиция.
2. Конкурсы и викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
3. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде развлечений, театральных постановок.
4. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.
5. Экскурсии, минипоходы, виртуальные экскурсии. Виртуальная экскурсия имеет целый ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями. Погодные условия не мешают реализовать намеченный план и провести экскурсию по выбранной теме. У виртуальных экскурсий нет границ. Такая форма работы позволяет разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, помогает реализовать принципы наглядности и научности, способствуют развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы у дошкольников.

*Модуль «Музейная педагогика»*

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка. Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России.

Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально-значимых представлений об окружающем мире. Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель – приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

Задачи:

* Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.
* Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.
* Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства

гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

В соответствии с целью и задачами, в ДОО создан комплекс мини-музеев:

* мини-музеи «Русская изба»,

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются временные музейные экспозиции в каждой возрастной группе МАДОУ «Детский сад № 24» «День Победы», «Человек и космос», «Музей Деда Мороза» и др.

В мини-музеях собраны предметы, отражающие народную культуру и быт:

* реальные предметы быта, объёмные изображения,
* картины, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели,
* предметы декоративно-прикладного искусства,
* детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная),
* произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.),
* игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки- забавы).

Предметы и пособия в мини-музеях – это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности. Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.

Основные формы и содержание деятельности:

* 1. Образовательная деятельность. В рамках музея активно проводятся занятия по социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно- эстетическому развитию дошкольников. В качестве средств образовательной деятельности широко применяются материалы и оборудование музея. Дошкольники рассматривают книги и репродукции, старинные фотографии, карты, знакомятся с подлинными предметами и вещами, слушают рассказы об истории своего края и России, слушают и исполняют песни, а также читают стихи, сочиняют рассказы, задают вопросы, думают, размышляют и рассуждают.
  2. Экскурсии. Педагогами продумана и составлена тематика экскурсий, которые проводятся для детей, родителей, гостей ДОУ. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети.
  3. «Музейная гостиная». На встречи приглашаются известные люди, работники библиотеки, бабушки и дедушки, которые рассказывают о родном крае, знаменитых земляках, Великой Отечественной войне. Каждая встреча заканчивается концертом или совместной продуктивной деятельностью.
  4. «Творческие мастерские». Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности.
  5. Мини-спектакли. По тематике музея педагогами творческие мини-спектакли. Театрализация стимулирует развитие личностных качеств и эстетических чувств.
  6. Проекты. Проектная деятельность рассматривается нами как одна из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста.

Благодаря проектам активизируется речевая, творческая, познавательная деятельность, формируются и закрепляются знания по тематике музеев у всех участников: детей, педагогов, родителей.

*Модуль «Ранняя профориентация»*

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире. С помощью ранней профориентации у дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных

предпочтений к той или иной профессии.

Цель – создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

Задачи:

* Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях.
* Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.
* Развивать познавательный интерес к труду взрослых.
* Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

*Основные формы и содержание деятельности:*

1. Беседы. Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.
2. Образовательная деятельность. В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр, пособия, информационно-познавательные презентации.
3. Чтение литературы. В ДОО сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.
4. Профориентационные игры. Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры-драматизации. В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно- ролевым играм.
5. Просмотр видеофильмов и презентаций. В детском саду создан каталог электронных пособий по профориентации, в котором представлены фотографии, цифровые презентации, видео-экскурсии, научно-популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.
6. Проекты. Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных

особенностей каждого ребенка.

1. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Воспитательная работа в детском саду строится на основе принципа ситуативности, в основе которой лежит образовательная ситуация. Образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж) и нематериальными (знание, образ, идея, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации используются в процессе образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Педагог создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и решить поставленную задачу. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Педагоги используют принцип ситуативности в воспитательной работе и образовательной деятельности в режимных моментах: закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации способствуют активизации инициативной деятельности детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности.

Воспитательная работа в детском саду строится на основе принципа продуктивности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (коллажи, журналы наблюдений, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, выставки работ). Этот принцип ориентирован на развитие субъектности ребенка. Для этого педагоги детского сада используют в своей ежедневной работе современные способы организации воспитательно-образовательного процесса с использованием детских проектов, игр- путешествий, экспериментирования, ведение журналов наблюдений.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного

возраста. Она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех воспитательно-образовательных задач. Игровая деятельность представлена в воспитательно-образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно- ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренние часы приема, на прогулках, во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, поселком, родным городом, страной), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной литературы различных жанров и видов, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение или рассказывание воспитателем вслух.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная и двигательная деятельность организуется в процессе музыкальных и физкультурных занятий, которые проводятся узкими педагогическими специалистами дошкольного учреждения в специальном оборудованном зале.

Воспитательно-образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Воспитательно-образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

* утренние сборы (эвристические беседы, обсуждения, создание проблемных ситуаций),
* двигательная активность (утренняя гимнастика, хороводные игры, игры малой подвижности),
* наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых,
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие),
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, подготовка материалов к

НОД),

* рассматривание иллюстраций и просмотр видеоматериалов разнообразного

содержания,

* индивидуальная работа с детьми по образовательным областям,
* работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья,
* самостоятельная деятельность детей в игровых уголках.

Воспитательно-образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

-наблюдения за объектами и явлениями живой и неживой природы,

* подвижные игры и упражнения, хороводные игры,
* индивидуальная работа с детьми по образовательным областям,

-экспериментирование с объектами неживой природы,

* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом),

-трудовая деятельность детей на участке детского сада (поручения, коллективный

труд),

-свободное общение воспитателя с детьми,

* самостоятельная деятельность детей на участке детского сада.

Воспитательно-образовательная деятельность, осуществляемая во второй

половине дня включает:

* + совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры),
  + ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального

опыта,

* + творческая мастерская (просмотр познавательных презентаций, оформление

книжного уголка, создание продуктов детского рукоделия),

* + индивидуальная работа с детьми по образовательным областям,
  + забавы, досуги и развлечения,

-литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей,

* + коллективная и индивидуальная трудовая деятельность,
  + самостоятельная деятельность детей в игровых уголках.

Таким образом, к основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, предприятия города, в общеобразовательную организацию и тому подобное);

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Организация предметно-пространственной среды.**

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно- пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОО самими детьми.

Цель - создание условий для реализации воспитательного потенциала предметно- пространственной среды ДОО.

Задачи:

* + Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
  + Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
  + Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
  + Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.
2. Совместное оформление помещений ДОО. В коридорах и лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.
3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды детского сада к значимым событиям и праздникам, сезонности. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы и другие конкретные событийные мероприятия, конкретное время года. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.
4. Благоустройство территории ДОО. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

**Социальное партнерство**

Социальное партнерство в системе дошкольного образования - это реальное

взаимодействие двух или более сторон на основе подписанного договора, направленное на решение конкретных целей и задач для достижения желаемого результата.

Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, развития творческого потенциала, интереса и любознательности. Таким образом, актуальным становится вопрос выбора социальных партнеров, с которыми дошкольное учреждение могло бы осуществлять взаимодействие, условий этого сотрудничества, его форм.

Одним из самых важных и ближайших партнёров нашего детского сада являются семьи наших воспитанников.

Также на протяжении многих лет коллектив МАДОУ «Детский сад № 24» работает в тесном сотрудничестве с:

* Управлением образования при Администрации городского округа Дегтярск;
* Отделом надзорной деятельности и профилактической работы **ГО** **Ревда**, **ГО** Дегтярск, Полевского **ГО** ГУ МЧС России по **Свердловской** области.
* Администрацией городского округа Дегтярск;
* ГБУЗ СО «Дегтярская городская больница»;
* МБОУ "**СОШ** № **23**" Свердловской области, город Дегтярск;
* ГАПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж»;
* Общественной организацией Комитет солдатских матерей в Дегтярске;
* Управлением Культуры и Спорта городского округа Дегтярск;
* Дегтярской городской территориальной избирательной комиссией.
* ГБОУ СО «Ревдинская школа, реализующая адаптированной основные общеобразовательные программы» Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Ревда (соглашение о сотрудничестве ТПМПК с управлением образования городского округа Дегтярск).

Активное взаимодействие с Отделом надзорной деятельности и профилактической работы **ГО** **Ревда**, **ГО** Дегтярск, Полевского **ГО** ГУ МЧС России по **Свердловской** области направлено на просветительскую деятельность с родителями (законными представителями) в области правил пожарной безопасности, на развитие и закрепление умений и навыков детей в области правил пожарной безопасности, на развитие творческого потенциала детей с участием родителей через детско-родительские творческие конкурсы, организованные данным отделом.

Сотрудничество ГБУЗ СО «Дегтярская городская больница» заключается в оказании первичной медико-санитарной помощи обучающимся ДОО.

Активное взаимодейтсвие с МБОУ «СОШ № 23»г. Дегтярск реализуется с целью формирования преемственных связей, соединяющих воспитание и обучение детей ДОУ и начальной школы в целостный педагогический процесс, строить их на единой организационной и методической основе.

Взаимодействие с ГАПОУ СО «Ревдинский педагогический колледж» с 20218 года направлено на обеспечение формирования у обучающихся МАДОУ компетенций конструирования, моделирования, изучения основ робототехники и 3-D моделирования, проектной деятельности, осуществления ранней профориентации обучающихся МАДОУ и организации учебной и (или) производственной практики студентов ГБПОУ СО «Ревдинский педагогический коллкдж» на базе МАДОУ «Детский сад № 24» на условиях, предусмотренных соглашением от 14 июня 2018 г.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма МАДОУ тесно взаимодействует с Общественной организацией Комитет солдатских матерей в Дегтярске: проведение экскурсий в данную организацию старших дошкольников, эвристических бесед, приглашение представителя организации в МАДОУ на мероприятия патриотической направленности, участие в социальной акции «Посылка солдату», которую проволит данная организация и др.

Развитие массовой физической культуры и спорта среди детей, родителй и трудящихся, а также пропаганда здорового образа жизни, активного отдыха и укрепления здоровья всех категорий населения города, привлечения детей и взрослых к регулярным занятиям физической культурой и спортом осуществляется через активное участие в спартакиадах среди трудовых коллективов ГО Дегтярск, детских спортивных соревнованиях среди ДОО города, которые организуют Управление культуры и спорта ГО Дегтярск.

Также МАДОУ сотрудничает с Дегтярской городской территориальной избирательной комиссией. Взаимодействие направлено на изучение детьми своих прав, на формирование основ гражданственности и патриотизма, на развитие творческого потенциала детей через совместноеучастие с родителями и педагогами в творческих конкурсах «Мои права», «Города-Герои», «Город моей мечты» и др.

Сотрудничество управления образования городского округа Дегтярск и структурным подразделением ГБОУ СО «Ревдинской школы, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы» территориальной психолого-медико-педагогической комиссией заключается в проведении комплексного психолого-медико-педагогического и логопедического обследования детей в возрасте от 0 до 18 лет с целью своевременного выявления детей с особенностями в физическом и (или) психическом развитиии и (или) отклонениями в поведении, подготовки по результатам обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, а также подтверждения, уточнения или изменения ранее данных рекомендаций; по оказанию субъектам образовательного процесса консультативной помощи по вопросам воспитания обучения, коррекции нарушений развития детей.

**2.4.3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений организационного раздела Программы воспитания МАДОУ «Детский «Сад № 24», создаваемой участниками образовательных отношений нашего детского сада для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и для части, формируемой участниками образовательных отношений.

**2.4.3. Организационный раздел Программы воспитания.**

**Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности**  *(в соответствии со штатным расписанием МАДОУ)* | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Заведующий детским садом/зам. заведующего | В соответствии с ЕКСД – заведующий |
| Старший воспитатель | В соответствии с профессиональным стандартом «Педагог» |
| Педагог-психолог | В соответствии с профессиональным стандартом «Педагог- психолог» |
| Воспитатель | В соответствии с профессиональным стандартом «Педагог» |
| Музыкальный руководитель | В соответствии с ЕКСД – музыкальный руководитель |
| Инструктор по физической культуре | В соответствии с ЕКСД – инструктор по физической культуре |
| Младший воспитатель | В соответствии с профессиональным стандартом младшего воспитателя |

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью оптимального развития личности ребенка.

**Методическая детализация реализации воспитательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Должность** | | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** | |
| Заведующий | | * назначает ответственного за методическое сопровождение реализации Программы;   - осуществляет административный контроль реализации Программы на уровне ДОО;  - создает условия на уровне мотивации, воспитательной среды, позволяющие педагогическому составу реализовать Программу;  - при заключении договоров с родителями обсуждает их включение в реализацию Программы;  - создает и участвует в работе комиссий по этике, соблюдению прав участников образовательных отношений, особенно при решение конфликтных ситуаций;  - участвует в работе ППк по вопросам воспитания;  - учитывает важные аспекты Программы при разработке нормативно – правовой базы | |
| Старший воспитатель | | * организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; * проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности; * организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической компетентности; * анализирует и контролирует воспитательную деятельность; * способствует распространению передового опыта педагогов для других образовательных организаций; * формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных проектов; * информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; * координирует работу при проведении воспитательных мероприятий; * организует участие воспитанников в конкурсах различного уровня; * стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов. * наполнение сайта информацией о воспитательной деятельности. | |
| Педагог- психолог | | * - готовит консультативные материалы по вопросам воспитания детей для педагогов и родителей, проводит консультации, участвует в тематических родительских собраниях; * - оказывает консультативную психолого-педагогическую помощь или направляет на консультацию в консультативные центры;   - проводит совместно с воспитателями мониторинги в рамках социального и духовно- нравственного воспитания детей, выявляет детей группы риска;  - по возможности участвует в проектах воспитательной направленности (консультирует, сопровождает) | |
| Учитель-логопед | | * отрабатывает словарь в рамках проектов и лексических тем воспитательной направленности;   - организует в группе ритуал «Забытые слова» и другие речевые ритуалы и традиции;  - проводит консультации, участвует в тематических родительских собраниях. | |
| Воспитатель | | * обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа и физической культурой; * формируют активную гражданскую позицию воспитанников, способствуют сохранению и приумножению нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранению традиций ДОО; * организуют работу по формированию общей культуры будущего школьника; * способствует внедрению здорового образа жизни; * внедряют в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; * организуют участие воспитанников в мероприятиях различного уровня в рамках воспитательной деятельности. | |
| Инструктор по физической культуре | | - обеспечивает занятие физической культурой;  - формирует представления о здоровом образе жизни, видах спорта и т.д.;  - организует проекты физкультурной и оздоровительной направленности, включает в их реализацию семьи воспитанников;  - организует участие детей в мероприятиях данной направленности на различном уровне;  - проводит мониторинг физического развития детей и формирования представлений о ЗОЖ. | |
| Музыкальный руководитель | | - организует слушание музыки и игру детей на музыкальных инструментах, знакомит с композиторами;  - организует народные музыкальные игры;  - организует театрализованную деятельность воспитательной направленности;  - организует праздники и развлечения, тематические дни в соответствие с Программой;  - включает семьи воспитанников в совместную музыкальную деятельность и проекты. | |
| Младший  воспитатель | | - совместно с воспитателем организует работу по формированию  общей культуры дошкольника.  - совместно с воспитателем обеспечивает занятия детей творчеством, трудовой деятельностью; | |

**Нормативно-методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

* + Конституция Российской Федерации
  + Закон об образовании
  + Конвенция о правах ребенка
  + Семейный кодекс
  + Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»

* + Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основные локальные акты:

- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 24» в соответсвии с ФОП ДО;

* + Годовой план работы МАДОУ «Детский сад № 24»;
  + Календарный учебный план;
  + Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
  + Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (приказы, положения).

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство ***«Воспитателю о воспитании»***, представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе ИНСТИТУТВОСПИТАНИЯ.РФ

**Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей (учет особенностей развития ребенка конкретной нозологической группы).

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность педагогов МАДОУ «Детский сад № 24» принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. **Для этого у него должны быть определенные компетентности при работе с детьми ОВЗ**:

1.Готовность принять разных детей, вне зависимости от их реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья.

2. Профессиональная установка на оказание помощи любому ребенку.

3. Способность в ходе наблюдения выявлять разнообразные проблемы детей, связанные с особенностями их развития.

4. Способность оказать адресную помощь ребенку своими педагогическими приемами.

5. Готовность к взаимодействию с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума.

6. Умение читать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.).

7. Умение составлять совместно с другими специалистами программу индивидуального развития ребенка.

8. Владение специальными методиками, позволяющими проводить коррекционноразвивающую работу.

9. Умение отслеживать динамику развития ребенка.

10. Умение защитить тех, кого в детском коллективе не принимают.

11. Знание общих закономерностей развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития, возрастных особенностей учащихся.

12. Умение использовать в практике своей работы психологические подходы: культурноисторический, деятельностный и развивающий.

13. Умение проектировать психологически безопасную и комфортную образовательную среду, знать и уметь проводить профилактику различных форм насилия.

14. Умение (совместно с психологом и другими специалистами) осуществлять психологопедагогическое сопровождение образовательных программ дошкольного образования, в том числе программ дополнительного образования.

15. Владение элементарными приемами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей воспитанников, осуществление совместно с психологом мониторинга личностных характеристик ребенка.

16. Умение (совместно с психологом и другими специалистами) составить психологопедагогическую характеристику (портрет) личности воспитанника.

17. Умение разрабатывать и реализовывать индивидуальные программы развития с учетом личностных и возрастных особенностей воспитанников.

18. Умение формировать и развивать универсальные учебные действия, образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, навыки поликультурного общения и толерантность, ключевые компетенции (по международным нормам) и т.д.

19. Владение психолого-педагогическими технологиями (в том числе инклюзивными), необходимыми для работы с различными воспитанниками: одаренные дети, социально уязвимые дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, СДВГ и др.), дети с ОВЗ, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью.

20. Умение формировать детско-взрослые сообщества, знание их социальнопсихологических особенностей и закономерностей развития.

21. Знание основных закономерностей семейных отношений, позволяющих эффективно работать с родительской общественностью

**В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**На уровне уклада ДОО инклюзивное образование** – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред**:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

- событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка, несмотря на его особенности.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями.

**Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании** развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

В нашем учреждении инклюзия включена в общеразвивающие группы (отсутствуют группы комбинированной/компенсирующей направленности). При планировании любой деятельности, мероприятий с ежедневным активным включенным участием детей с ОВЗ необходимо создать и предусмотреть их «успешность» и комфортное пребывание вместе с детьми нормы, а так же учесть их поведенческие особенности.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых. Однако специфика включения инклюзии в группы предусматривает наличие коррекционно – развивающей работы специалистов (КРР), поэтому имеет свои ритмы с включением коррекционно – развивающих занятий.

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

# 3.1. Обязательная часть

3.1.1**. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы МАДОУ.**

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2)решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательмое и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3)обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (oпopa на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);

1. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического

развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

1. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёмка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
2. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
3. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
4. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с OB3 на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
5. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
6. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
7. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в

соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

1. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
2. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
3. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, воетребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
4. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
5. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
6. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

* этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
* возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1) содержательно-насыщенная;

2) трансформируемая;

3) полифункциональная;

4) вариативная;

5) доступная;

6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

* центр двигательной активности для развития основных движений детей;
* центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
* центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
* центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
* центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
* центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[12]](#footnote-12).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

# Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

1. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;

организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

1. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
3. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

**Учебно-методическое сопровождение программы:**

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

* ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: Мозайка-синтез, 2011

2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: Мозайка-синтез, 2012 (соответствует ФГТ)

- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. М.: Мозайка-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравстенное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2006

4. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2008

5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: Мозайка- синтез, 2006

6. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2012 (2 шт.) (соответствует ФГТ)

7. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

8. Куцакова Л. В. Нравственно - трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозайка-синтез, 2007

9. Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2006 (2 шт.)

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозайка-синтез, 2011 (соответствует ФГТ)

10. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозайка-синтез, 2011 (соответствует ФГОС)

11. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2013 (соответствует ФГТ)

12. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

13. Кононова И. В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2006

14. Психолого – педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних: Учебно-методическое пособие/сост. Н. М. Кузнецова.- Екатеринбург: Изд.-во УТ «Альфа Принт», 2016

15. К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

16. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-синтез, 2008

17. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-синтез, 2006

18. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).- М.: Мозаика-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

19. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: Мозаика-синтез, 2015 (соответствует ФГОС)

20. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2015 (соответствует ФГОС)

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Серия «Комплект познавательных плакатов»: «Государственные символы России»
2. Серия «демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально»: «Российская геральдика и государственные праздники»
3. Комплект плакатов: «Российская государственность»
4. Серия «Дидактический демонстрационный материал»: Достопримечательности Москвы (Москва - столица России)
5. Конкевич С. В. Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне. Демонстрационные картины и тексты бесед. – СП.: «Детство-Пресс», 2012
6. Серия «Тематический уголок для ДОУ»: Защитники Отечества
7. Серия «Тематический уголок для ДОУ»: Великая Отечественная война
8. Серия «Беседы по картинкам»: Я и другие
9. Серия «Дидактическое пособие в помощь педагогам дошкольного образования»: Права ребенка
10. Серия «Окружающий мир». Методическое пособие с дидактическим материалом: Армия России. Военно-воздушные силы
11. Серия «Окружающий мир». Методическое пособие с дидактическим материалом: Армия России. Военно-морской флот
12. Серия «Окружающий мир». Методическое пособие с дидактическим материалом: Армия России. Надежный щит Родины
13. Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие: Защитники Отечества
14. Серия «Окружающий мир»: Армия России. Солдаты правопорядка. Методическое пособие с дидактическим материалом
15. Серия «Беседы по картинкам»: Я и мое поведение. Демонстрационный материал
16. В. А. Шипунова Защитники Отечества. Беседы с ребенком
17. Россия комплект карточек
18. Набор открыток с изображением военной техники из коллекций уральских музеев «Оружие победы» 1941-1955
19. С. Вохринцева Окружающий мир МОСКВА 2 Дидактический материал
20. Демонстрационный материал Детский сад
21. Серия «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года» Карточки для занятий в детском саду и дома
22. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Защитники Отечества.- М.: Мозаика-Синтез, 2015
23. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников.- М.: Мозаика-Синтез, 2016
24. Мир в картинках. День Победы. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 (2 шт.)
25. Мир в картинках. Государственные символы Российской федерации. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
26. Россия: книжка-плакат (энциклопедия в плакатах для самых маленьких).- Ростов-на Дону: Феникс, 2017
27. Серия «Наглядно-тематический уголок в ДОУ»: Культурно-гигиенические и трудовые навыки (3-4 года) с методическими рекомендациями
28. Серия «Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально»: Не играй с огнем!
29. Серия «Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности»: Как избежать неприятностей?
30. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ (соответствует ФГОС)
31. Безопасность на дороге: Азбука дороги
32. Безопасность на дороге: Сложные ситуации
33. ОБЖ: Безопасное общение. Беседы с ребенком
34. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Дорожные знаки
35. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Правила дорожного движения
36. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Безопасное поведение на природе
37. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Безопасность в доме
38. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Правила поведения
39. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Правила личной безопасности
40. ОБЖ: Опасные предметы и явления. Беседы с ребенком
41. Пожарная безопасность. Беседы с ребенком
42. Серия «Демонстрационный материал для педагогов и родителей: Безопасность. Пожарная безопасность (2 шт)
43. Серия «тематические плакаты»: Дорожные знаки
44. Обучающий интерактивный планшет: Азбука дорожного движения
45. Серия «Тематический словарь в картинка. Мир человека. ОБЖ»: Правила поведения на дороге
46. Комплект дорожных знаков
47. Книжка-раскраска по правилам пожарной безопасности «Раскрась и запомни»
48. Безопасность на дороге. Сложные ситуации
49. Серия «Уроки для самых маленьких»: уроки безопасности (16 обучающих карточек)
50. Береги здоровье. Беседы с ребенком
51. Светлана Вохринцева Демонстрационный материал для педагогов и родителей. Дорожная безопасность.- Екатеринбург.: Издательство «Страна Фантазий», 2009

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

* ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
* ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
* ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

2.1. Математическое развитие

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- Новикова В.П..

- Арапова-Пискарева Н. А

- Помораева И. А., Позина В. А.

1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008
3. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006
4. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008, 2009 (2шт)
5. Соколова Е. И. Веселая математика для самых маленьких.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001
6. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2014 (соответствует ФГОС)
7. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. - 3-езд., испр. и доп. - М: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ,2020 (2 шт)

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Помораева И. А., Позина, В. А. Формирование элементарных математических представлений первая и вторая младшие группы детского сада (соответствует ФГОС)

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Новикова В. П. Математика в детском саду. Демонстрационный материал для детей 3-7 лет (с методическими рекомендациями)
2. Новикова В. П., Тихонова Л. И. Развивающие игры и занятия с палочками кюизенера для работы с детьми 3-7 лет. Раздаточный материал (С методическими рекомендациями)
3. Серия: «Умные ширмочки»: Знакомимся с цифрами
4. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Геометрические фигуры»
5. В. П. Новикова Математика в детском саду Демонстрационный материал для детей 3-7 лет с методическими рекомендациями. – М.: Мозаика-Синтез, 20014 (ФГОС)
6. В. П. Новикова Математика в детском саду Раздаточный материал для детей 3-5 лет с методическими рекомендациями. – М.: Мозаика-Синтез, 20015 (ФГОС)
7. Цветные счетные палочки Кюизенера для детей 3-9 лет

2.2. Окружающий мир

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачамии планируемыми результатами Программы:

- Соломенникова О. А.

- Дыбина О.В.

1. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2007

2. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2006 (2 шт.)

3. Николаева С. Н. Эколог в детском саду. Программа повышения квалификации дошкольных работников.- М.: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера,2003

4. Карпова Е. В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 1997

5. Тарабарина Т. И. , Соколова Е. И. И учеба, и игра: природоведение. – Ярославль: «Академия развития», 1998

6. Прогулки в природу: Учебно-меодическое пособие для воспитателей дошк. образоват. Учреждений/ В. А. Шишкина, М. Н. Дедулевич. – М.: Просвещение, 2002

14. Голицина Н. С. Экологическое воспитание дошкольников. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2004

15. Зебзеева В. А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей: Обзор программ дошкольного образования.- М.: ТЦ Сфера,2009

16. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2006

17. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2006

18. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Часть 1. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста.- СПб.: «Детство-пресс», 2004

19. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2015 (соответствует ФГОС)

20. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г. М. Киселевой, Л. И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016 \*

21. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (для занятий с детьми 3- 4 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014 (соответствует ФГОС)
2. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации (для занятий с детьми 2-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2008
3. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
4. Познание предметного мира. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. З. А. Ефанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2016
5. Алябьева Е. А. Тематические дни недели в детском саду: Планирование и конспекты. 3-е изд. доп. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015\*
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-езд., испр. и доп. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021
7. Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой во второй младшей группе детского сада (3-4 года) (ФГОС)

2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением во второй младшей группе детского сада (3-4 года)

**Наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с окружающим миром (миром природы и социальным окружением)**

1. Животный мир природы. Серия демонстрационных картин:

«Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птичий двор»,

«Дикие животные (звери) и их детеныши», «Корова с телятами и бык»,

«Кто как зимует», «Медведица с медвежатами», «Лошади с жеребятами»,

«Пресноводные рыбы», «Животный мир океана», «Насекомые и пауки»

2. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Осень»

3. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Зима»

4. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Весна»

5. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Лето»

6. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Домашние животные»

7. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Домашние птицы»

8. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Дикие животные»

9. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Съедобные грибы»

10. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Садовые цветы»

11. Серия «Окружающий мир» дидактический материал: «Полевые цветы»

12. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Овощи

13. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Времена года (2 шт)

14. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Природные явления

15. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Речные рыбы

16. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Насекомые

17. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Городские птицы

18. Серия «Мир в картинках» наглядно-дидактическое пособие: Животные средней полосы

20. Серия «Мир в картинках» наглядно-дидактическое пособие: Животные домашние питомцы

21. Серия «Беседы по картинкам» демонстрационный материал: Весна. Лето

22. Серия «Беседы по картинкам» демонстрационный материал: Осень. Зима

23. Серия «Дидактический материал в картинках»: Времена года в городе, деревне, природе

24. Серия «Познавательно-речевое развитие детей» дидактический демонстрационный материал: Деревья и листья

25. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Как устроен человек

26. Серия «Раскраски»: Осень (3 шт.)

27. Серия «Раскраски»: Кошки (2 шт.)

28. Серия «Раскраски»: Аквариумные рыбки

29. Серия «Раскраски»: Животные Севера

30. Серия «Раскраски»: Животный мир Австралии (2 шт)

31. Серия «Раскраски»: Живой уголок

32. Серия «Раскраски»: Дикие животные

33. Карточки «Ягоды»

34. Карточки «Кто как говорит»

35. Карточки «Фрукты»

36. Карточки «Овощи»

37. Серия «Раскраски»: Деревья и листья

38. Серия «Раскраски»: «Комнатные растения»

39. Наглядно-дидактическое пособие Рассказы по картинкам ОСЕНЬ. – М,: Мозаика-Синтез,2014

40. С. Вохринцева Методическое пособие для педагогов и родителей ЗИМА

41. С. Вохринцева Методическое пособие для педагогов и родителей ОСЕНЬ

42. С. Вохринцева Методическое пособие для педагогов и родителей ЛЕТО

43. С. Вохринцева Методическое пособие для педагогов и родителей ВЕСНА

44. Комплект карточек ЛЕТО Издательский дом «Карапуз»

45. Беседы с ребенком ВЕСНА Издательский дом «Карапуз»

46. Серия «Расскажите детям о деревьях» Карточки для занятий в детском саду и дома

47. Серия «Расскажите детям о морских обитателях» Карточки для занятий в детском саду и дома

48. Серия «Расскажите детям о животных жарких стран» Карточки для занятий в детском саду и дома

49. Серия «Расскажите детям о птицах» Карточки для занятий в детском саду и дома

50. Серия «Расскажите детям о драгоценных камнях» Карточки для занятий в детском саду и дома

51. Мир в картинках. Высоко в горах. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

52. Мир в картинках. Животные жарких стран. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

53. Мир в картинках. Морские обитатели. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

54. Мир в картинках. Деревья и листья. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

55. Мир в картинках. Собаки друзья и помощники. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

56. Мир в картинках. Ягоды садовые. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

57. Мир в картинках. Ягоды лесные. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

58. Мир в картинках. Птицы средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

59. Мир в картинках. Рептилии и амфибии. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

60. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Родная природа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

61. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Лето.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

62. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Осень.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

63. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Зима.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

64. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Времена года.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 (2 шт.)

65. Серия «Расскажите детям о садовых ягодах». Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2015

66. Серия «Расскажите детям о насекомых». Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

67. Серия «Расскажите детям о лесных животных». Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

68. Развивающие карточки Лесные деревья.- Ростов - на – Дону.: «Антураж», 2012

69. Развивающие карточки Садовые деревья.- Ростов - на – Дону.: «Антураж», 2012

70. Окружающий мир. Карточки экзотические животные (для самых маленьких) – М.: Издательство «Адонис», 2013

71. Окружающий мир. Карточки дикие животные (для самых маленьких) – М.: Издательство «Адонис», 2013

72. Окружающий мир. Карточки цветы садовые (для самых маленьких) – М.: Издательство «Адонис», 2013

73. Окружающий мир. Карточки ягоды (для самых маленьких) – М.: Издательство «Адонис», 2013

74. Тамара Шапошникова Деревья книга+карточки.- ПИТЕР, 2014

75. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек Птицы.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2010

76. Серия «Раскраски»: Служебные машины (7 шт.)

77. Серия «Раскраски»: Игрушки

78. Серия «Раскраски»: Инструменты (2 шт.)

79. Серия «Раскраски»: Мебель

80. Серия «Раскраски»: Музыкальные инструменты

81. Серия «Раскраски»: Космическая техника (6 шт.)

82. Серия «Раскраски»: Космическая техника будущего (2 шт.)

83. Серия «Раскраски»: Транспорт

84. Серия «Раскраски»: Военная техника

85. Серия «Раскраски»: Внедорожники

86. Серия «Окружающий мир». Дидактический материал: Бытовая техника

87. Серия «Окружающий мир». Дидактический материал: Транспорт

88. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Одежда

89. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Продукты питания

90. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Посуда

91. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Электробытовые приборы

92. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: Головные уборы. Обувь (2 шт.)

93. Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие: Водный транспорт

94. Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие: Автомобильный транспорт

95. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста: «Как наши предки шили одежду»

96. Серия «Социально-личностное развитие детей». Дидактический демонстрационный материал: Деревня

97. Серия «беседы по картинкам»: Моя семья. Демонстрационный материал

98. Серия «Окружающий мир»: Цвет: оранжевый. Дидактический материал.

99. Серия «Окружающий мир»: Цвет: желтый. Дидактический материал.

100. Серия «Окружающий мир»: Цвет: зеленый. Дидактический материал.

101. Серия «Окружающий мир»: Цвет: черный. Дидактический материал.

102. Серия «Окружающий мир»: Цвет: красный. Дидактический материал.

103. Серия «Окружающий мир»: Цвет: синий. Дидактический материал.

104. Серия «Окружающий мир»: Цвет: серый. Дидактический материал.

105. Серия «Окружающий мир»: Цвет: голубой. Дидактический материал.

106. Любимый город Дегтярск

107. Дегтярск город у Лабаз –камня

108.Дегтярск Уральская Швейцария

109. «Секретный подвиг в небе над Дегтярском»

110. Урал - опорный край Державы

111. С. Вохринцева Наш дом Мебель Методическое пособие для педагогов и родителей

112. С. Вохринцева Деревня Методическое пособие для педагогов и родителей

113. Игровой дидактический материал. Расскажи про свой город. Ориентируемся в городском пространстве, знаем все магазины и учреждения

114. Серия «Расскажите детям о транспорте». Картинки для занятий в детском саду и дома

115. Серия «Расскажите детям о рабочих инструментах». Картинки для занятий в детском саду и дома

116. Серия «Расскажите детям о бытовых приборах». Картинки для занятий в детском саду и дома

117. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам Профессии.- М.: Мозаика-синтез, 2016

118. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. В деревне.- М.: Мозаика-синтез, 2015

119. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Мой дом.- М.: Мозаика-синтез, 2016 (2 шт.)

120. Мир в картинках. Космос. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

121. Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

122. Мир в картинках. Автомобильный транспорт. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

123 Мебель 16 обучающих карточек. Уроки для самых маленьких.- Ростов - на –Дону Издательский дом «Проф - Пресс», 2012

124. Серия откуда что берется? Автомобиль. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

125. Серия откуда что берется? Хлеб. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

126. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Игрушки.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2013

127. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Посуда.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2012

128. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Одежда.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2013

129. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Транспорт.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2013

130. Уроки для самых маленьких. 16 обучающих карточек. Инструменты.- Ростов-на-Дону.: «Издательский дом «Проф-Пресс», 2013

131. Космос: книжка-плакат /авт. сост. Н. Мойсик .- Ростов н/Д: Феникс, 2017

**Перечень плакатного материала по ознакомлению с миром природы, с предметным окружением и социальным миром**

1. Кто рядом живет

2. Мой дом

3 .Времена года

4.Весна

5.Осень

6.Мы гуляем круглый год (прогулки)

7.Фрукты

8.Зоосад

9.Мой кремль (История кремля)

10.Животные жарких стран

11.Карта России

12.Одежда

13.Кто в лесу живет

14.Цветные пейзажи круглый год

15.Животные холодных стран

16.Ферма

17.Птичий двор

18.Полезные машины вокруг нас

19.Транспорт

20.Фрукты

21.Животные холодных широт

22.мебель

23.Посуда

24.Деревья и кустарники

25.Овощи

26.Грибы

27.Дикие животные

28.музыкальные инструменты

29. Животный мир природы. Серия демонстрационных картин:

«Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птичий двор»,

«Дикие животные (звери) и их детеныши», «Корова с телятами и бык»,

«Кто как зимует», «Медведица с медвежатами», «Лошади с жеребятами»,

«Животные севера», «Животные жарких стран», «Аквариумные рыбки»,

«Пресноводные рыбы», «Животный мир океана», «Насекомые и пауки»

30. Ягоды

31. Тело человека

32. Комплект из 4 тематических плакатов с методическим сопровождением Время.

Временные явления

33. Комплект из 4 тематических плакатов с методическим сопровождением Экология

34. Комплект из 8 плакатов День Победы в Великой Отечественной войне

35. Этого не следует делать в лесу

36. Зачем пилят деревья

37. Лес – многоэтажный дом

**Перечень картинного материала по ознакомлению с миром природы, с предметным окружением и социальным миром**

1. Таня не боится мороза

2. Чья лодочка

3. Летом

4. Таня и голуби

5. Портниха

6. Доярка

7. Машинист

8. Художник

9. Рабочий-строитель

10. Милиционер-регуляровщик

11. Космонавт

12. Птичница

13. Маляр

14. Библиотекарь

15. Шофер

16. Повар

17. Врач

18. Летчик

19. Парикмахер

20. Комбайнер

21. Тракторист

22. Учитель

23. Почтальон

24. Продавец

**Энциклопедии**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Большой атлас животных. – М.: «Росмэн», 2001

2. Клер Астон Океан.- М.: «Издательство Астрель», 2001

3. Николас Харрис Космос. – М.: «Издательство астрель», 2001

4. Мир и человек. Географический атлас

5. Почемучка / Ф. Эрдаг.- М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001 (все обо всем)

6. Птицы / Д. Джонсон.- М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001 (все обо всем)

7. Растения / Пер. с англ. Ю. Соколова.- М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001 (все обо всем)

8. Окружающий мир. – Екатеринбург ООО «У – Фактор», 1999

9. Живой мир. – Екатеринбург ООО «У – Фактор», 2001

10. География. Энциклопедия. – М.: ООО «Издательство Росмэн-Пресс», 2001

11. Моя первая энциклопедия. Мир вокруг нас / Н. М. Голь. – М.: Астрель; СПб.: Сова, 2007

12. Большая энциклопедия для дошкольника.- М.: Издательство «Олма-Пресс», 2001

13. Красная книга Свердловской области: животные, растения, грибы. – Екатеринбург: Баско, 2008

14. Наши праздники. Л. Ю. Болдырева. - Екатеринбург « У-Фактория», 1998

15. Самая первая энциклопедия Наша Родина- Россия. – М.: Росмэн, 2014

16. Самая первая энциклопедия Чудеса России. – М.: Росмэн, 2015

3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

* ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
* ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
* использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
* владеет коммуникативно-речевыми умениями;
* ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
* имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
* определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

1. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада

2. Методические пособия по образовательной области «Речевое развитие».

3. Шорохова о. А. Речевое развитие ребенка: Анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009

4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации (для занятий с детьми 2-7 лет).- М.: Мозаика-синтез, 2006 (2 шт.)

5. Максаков А. И. воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений (для занятий с детьми от рождения до семи лет). - М.: Мозаика-синтез, 2006

6. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации (для занятий с детьми 2-7 лет).- М.: Мозаика-синтез, 2006 (2 шт.)

7. Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Ф. А. Сохина. - М.: Мозаика-синтез, 2006

8. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2009

9. Тарабарина Т.И., Елкина Н. В. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997

10. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации (для занятий с детьми 2-7 лет).- М.: Мозаика-синтез, 2010

11. Шипицына Л. М., Защиринская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей 3-6 лет) – «Детство-пресс», 2004

12. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007

13. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 (Соответствует ФГОС)

14. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 (Соответствует ФГТ)

15. Арушанова А. Г. Формирование грамматического строя речи: Речь и речевое общение детей, методическое пособие для воспитателей, - М.: Мозаика-синтез,2008

16. Алябьева Е. А. Читаем детям 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 (библиотека журнала «Воспитатель»)

17. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015

18. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015

19. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 года. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

1. Гербова В. В. Развитие речи во второй младшей группе детского сада (соответствует ФГОС)

**Хрестоматии. Детская художественная литература**

1. Хрестоматия детской классики. От 2 до 6 лет: - М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2014

2. Хрестоматия для детского сада.Праздники для маленьких проказников (Стихи, сказки, рассказы, загадки, потешки, игры). – М.: «Махаон», 2014

3. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 кн. Кн. 1. / Сост. С. Д. Томилова. – Екатеринбург: У – Фактория, 2006

4. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 кн. Кн. 2. / Сост. С. Д. Томилова. – Екатеринбург: У – Фактория, 2006

5. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. Н. П. Ильчук и др. – М., АСТ, 1998

6. Любимые детские сказки. Для дошкольного возраста. – М.: Росмэн, 2006

7. Лучшие волшебные сказки. Для дошкольного возраста. – М.: Росмэн, 2006

8. Любимые детские писатели. Сказки и стихи. – М.: Росмэн, 2006

9. Андрей Усачев Азбука Деда Мороза. – М.: Оникс, 2007

10. Корней Чуковский Сказки. – М.: Росмэн, 2001

11. Агния Барто Стихи детям. – М.: Эксмо, 2006

12. Русские сказки. – М.: Эксмо-пресс, 2001

13. Все работы хороши. Стихи и рассказы. – М.: «Детская литература», 1986

14. Детская художественная литература.

Раздел безопасность: «правила дорожного движения»

1. Машины спешат на помощь

2. И. Серяков Законы улиц и дорог

3. В Егоров Дорожная азбука

4. А. Шлыгин Вышел мишка из берлоги

5. Лев Разгон Четыре колеса и мотор

6. А. Маркуша А сперва была лошадь

7. Олег Тарутин Для чего нам светофор (2шт.)

8. На улице

15.Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Слст. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук. – Москва: Издательсьво Оникс-Лит, 2015

16. В. В. Бианки Рассказы и сказки о животных. – М.: Росмэн, 2015

17. Пушкин А. С. Сказки. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2015

28. Л. Н. Толстой рассказы и сказки.- М.: Росмэн, 2015

19. Д. Мамин-Сибиряк Сказки о животных для малышей.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2015

20. Любимые классики. З. Александрова, С. Прокофьева.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

21. Чуковский К. И. Стихи и сказки.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

22. Любимые потешки малышам.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

23. ШарльПерро Волшебные сказки.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

24. Книга для детского сада: стихи, сказки, рассказы/З. Александрова, Я. Ким, В. Осеева, В. Драгунский и др.- М.: РОСМЭН, 2016

24. Сказки русских писателей.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014

25. Сказочные повести/ С. Прокофьева.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014

26. Корнеева О. Т. Стихи про машины малышам.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

27 . Корнеева О. Т. Стихи про машины малышам.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

28. Д. Н. Мамин-Сибиряк Аленушкины сказки.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2016

29. Веселые рассказы/ В. Драгунский, Ю. Соткин, В. Голявкин.- М.: РОСМЭН, 2016

30. Драгунский В. Ю. Денискины рассказы.- М.: РОСМЭН, 2016

31. Ушинский К. Д. Рассказы и сказки.- М.: Издательство АСТ, 2015

32. Рассказы о природе/ М. Пришвин, В. Бианки, Н. Сладков.- М.: Издательство АСТ, 2016

33. Стихи о природе А. С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, С.А. Есенин и др.- Москва: РОСМЭН, 2017

**Наглядно-дидактические пособия по образовательной области «Развитие речи»**

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательно-речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие «Теремок» для детей 3-5 лет с методическими рекомендациями.- М.: Мозаика-синтез, 2012 (соответствует ФГТ)

2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательно-речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие «Три медведя» для детей 3-5 лет с методическими рекомендациями.- М.: Мозаика-синтез, 2012 (соответствует ФГТ)

3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-4 лет с методическими рекомендациями.- М.: Мозаика-Синтез, 2012 (соответствует ФГТ)

4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал для работы с детьми 2-4 лет с методическими рекомендациями.- М.: Мозаика-Синтез, 2014 (соответствует ФГОС) (2 шт)

7. Серия «Грамматика в картинках»:

«Говори правильно» (2 шт),

«Множественное число»,

«Один-много»,

– М.: Мозаика-Синтез, 2013 (соответствует ФГОС)

«Словообразование»

8. Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет (соответствует ФГОС) (2 шт)

9. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима»

10. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»

11. Гербова В. В. развитие речи в детском саду: Для занятий с детьми 3-4 лет (соответствует ФГОС)

12. Гербова В. В. развитие речи в детском саду: Для занятий с детьми 3-4 лет (соответствует ФГТ)

13. Серия тематических словарей в картинках – «Главные герои любимых писателей». Методические рекомендации к тематическому словарю в картинках «Главные герои любимых писателей». – М.: Школьная книга, 2014

14. Развитие речи в картинках: Занятия детей («Мы играем в кубики, строим дом», «Катаемся на санках», «Не боимся мороза», «Брат и сестра на качелях», «Троллейбус и игрушки», «В школу», «Заблудился», «Саша и снеговик»)

15. Развитие речи в картинках: Живая природа («Северные олени», «Волк с волчатами», «Белка с бельчатами», «Коза с козленком», «Корова с теленком», «Свинья с поросенком», «Река замерзла», «Овощи»)

16. Развитие речи в картинках: Животные («Кошка с котятами», «Куры», «Собака со щенятами», «Ежи», «Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Зайцы», «Лиса с лисятами»)

17. Гербова В. В. Развитие речи. 2-4 лет: учебно-наглядное пособие для дошк. образоват. Учреждений. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2005

18. Портреты детских писателей XIX века

19. Портреты детских писателей XX века

20. Беседы по рисункам «Уроки Ушинского». Демонстрационный материал

21. Телефон. Комплект картин

22. Карнины к сказкам «Три медведя», «Рукавичка»

23. Иллюстрации к сказкам « Пых», « Жихарка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Рукавичка»

24. Иллюстрации к сказке А. С. Пушкина «Сказка о медведихе»

25. Комплект картин «Четыре желания» К. Д. Ушинский

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

* ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности
* ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
* ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

1. Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов (вторая младшая группа). - М.: ТЦ Сфера, 2001.

2. Лыкова И. А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности: Справочное пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2011

3. Зацепина М. Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности: Обзор программ дошкольного образования.- М.: ТЦ Сфера, 2010

4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2006

1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез, 2006
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008
3. Комарова Т. С., Савенкова А. И. Коллективное творчество дошкольников: Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2005
4. Аверьянова А. П. Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: М.: Мозаика-Синтез , 2001.
5. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез , 2010
6. Лесовская С. А. Зверушки из пластилина.- М.: Эксмо, 2013
7. Каплунова И., Новооскольцева И. ЛАДУШКИ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- Санкт-Петербург, 2010
8. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий . – М.: Мозаика-Синтез, 2008
9. Комарова Т. С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика\_Синтез, 2012 (соответствует ФГТ)
10. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
11. Аверьянова А. П. Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2006
12. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (соответствует ФГОС)
13. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (соответствует ФГОС)
14. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
15. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года). - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

21. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 3-4 лет

22 .Каплунова И., Новоскольцева И. « Праздник каждый день» - программа «Ладушки», младшая группа, СД, СП,2011

23. Сборник « Зимние детские праздники» ,ТЦ « Сфера» 2012

24. Сборник « Осенние детские праздники» М., 2013

**Наглядно-дидактические пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Серия «Наглядно-дидактический уголок в ДОУ»: Конструирование из строительных материалов. Наглядно-дидактический комплект (3-4 года). В соответствии с ФГОС

3. Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие: Городецкая роспись по дереву (3-7 лет)

4. Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие: Гжель (3-7 лет)

5. Серия «Декоративное искусство»: Хохлома. Набор для детского творчества. Наглядное пособие для детей дошкольного возраста 3-7 лет (соответствует ФГОС)

6. Серия «Декоративное искусство»: Городецкая роспись. Набор для детского творчества. Наглядное пособие для детей дошкольного возраста 3-7 лет (соответствует ФГОС)

7. Комплект портретов для кабинета изобразительного искусства. Выпуск 1

8. Серия «Учимся рисовать»: Городецкая роспись

9. Школа Юного художника. Первые уроки: учимся рисовать

10. Серия «Учимся рисовать»: Городецкая роспись

**Плакаты:**

11. Хохлома. Примеры узоров и орнаментов

12. Гжель. Примеры узоров и орнаментов

13. Гжель. Работы современных мастеров

14. Полхов-Майдан. Работы современных мастеров

**Наглядно-дидактические пособия**

15. И. Бусева-Давыдова Игрушки-Крутца

16. С. Жегалова Росписи Хохломы

17. Учимся рисовать Хохломская роспись 1

18. Мир в картинках. Музыкальные инструменты. Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

19. Серия народное искусство. Филимоновская игрушка. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

20. Серия народное искусство. Дымковская игрушка. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

21 Серия народное искусство. Полхов-майдан игрушка. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

22. Серия народное искусство. Каргопольская игрушка. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

23. Серия народное искусство. Золотая хохлома. Ннаглядно-дидактическое пособие (3-7 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016

**Строительный материал для конструктивно-модельной деятельности**

1. Игра пазлы деревянные
2. конструктор деревянный (2 шт)
3. Цветные плашки деревянные. Геометрические фигуры.
4. Набор кубиков 20 шт. Цветные деревянные
5. Кубики цветные деревянные
6. Баклуши. Игра для детей и взрослых
7. Маленький строитель 2

**Театрализованная деятельность**

**Кукольный театр**

1. Матрешка сказка «Теремок» (7 в 1)
2. Кукольный театр «Семья»
3. Кукольный театр «Три медведя»
4. Кукла-перчатка «Петрушка»
5. Кукла-перчатка «Ежик»
6. Кукла-перчатка «Мышка»
7. Кукла-перчатка «Бычок»
8. Кукла-перчатка «Медведь»
9. Кукла-перчатка «Кошка»
10. Кукла-перчатка «Волк»
11. Кукла-перчатка «Петрушка» (маленький)
12. Матрешка (5 шт.)
13. Кукольный театр пальчиковый (Семья)
14. ФИЗИЧЕКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

1. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.

2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005

3. Глазырина Л. Д., Овсянкина В. А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М.: изд. Центр Владос, 2000.

4. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозайка-синтез,2009

5. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия/авт.-сост. Е. И. Подольская.- Волгоград: Учитель, 2012

6. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

7. Прищепа С. С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Обзор программ дошкольного образования. \_ М.: ТЦ Сфера,2009

8. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольников/ В. Н. Шебеко. – М.: Просвещение, 2001

9. Прохорова Г. А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Айрис-пресс, 2004

10. Степаненкова Э. М. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозайка-синтез,2011

11. Куценко Т. А., Медянова Т. Ю. 365 веселых игр для дошколят. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005

12. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.- сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

- Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авст. – сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

13. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

14. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (соответствует ФГОС)

15. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка-синтез,2014 (соответствует ФГОС)

16. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка-синтез,2016 (соответствует ФГОС)

17. Т. Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. - М.: Мозайка-синтез, 2006

18. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

19. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 (соответствует ФГОС)

20. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-синтез, 2016

21. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

22. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

23. Арчер К., Сирадж И. Повышение уровня физического развития детей в возрасте от 2 до 6 лет за счет двигательной активности/ Автор предисловия Э. Окли - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

24. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. - 3-езд., испр. и доп. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (3 шт)

**Наглядно-дидактические пособия по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта».- М.: Мозаика-синтез, 2016 (2 шт.)

2. Серия «Демонстрационный материал для педагогов и родителей»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

3. Серия «Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром»: «Спорт» (расскажите детям)

4. Серия «Беседы по картинкам»: «Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет»

5. Серия «Тематические плакаты»: «Профилактика нарушений осанки у детей»

6. Серия «Гигиена и хорошее здоровье: Валеология или здоровый малыш. Зубы, зрение, слух. Часть 1

7. Серия «Гигиена и хорошее здоровье: Валеология или здоровый малыш. Кожа, питание, сон. Часть 2

8. Серия расскажите детям. Расскажите детям о зимних видах спорта. Карточки для занятий в детском саду и дома (2 шт.)

9. Серия «Уроки для самых маленьких»: Виды спорта (16 обучающих карточек)

10. Серия «Расскажите детям об Олимпийских играх». Картинки для занятий в детском саду и дома

11. Серия «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Картинки для занятий в детском саду и дома

12. Серия «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта».- М.: Мозаика-синтез, 2016

13. Мир в картинках. Спортивный инвентарь. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-синтез, 2016

6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

* ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий

индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО

# Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

## Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

*Малые формы фольклора*. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,

«Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...»,

«Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова;

«Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки*. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки*. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

*Проза****.*** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ѐж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия*. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза*. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

## Примерный перечень музыкальных произведений

## от 3 до 4 лет

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Cпой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации*. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

*Развитие ритмического слуха*. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах*. Народные мелодии.

## Примерный перечень произведений изобразительного искусства от

## от 3 до 4 лет

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского

«Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

# Кадровые условия реализации Программы

Реализация образовтельной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение образовательной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ «Детский сад № 24».

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствуету квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации образовательной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ инклюзивно в группах общеразвивающей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации образовательной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

# Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

# Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| *Требования к организации образовательного процесса* | | |
| Начало занятий не ранее | все возраста | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возраста | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей |  |  |
| дошкольного возраста, не более | от 3 до 4 лет | 15 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не  более | от 3 до 4 лет | 30 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возраста | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возраста | 2-х минут |
| *Показатели организации образовательного процесса* | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 4–7 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 4–7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возраста | 1 часа в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возраста | 7 ч 00 мин |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Приложение № 10

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

# Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

|  |  |
| --- | --- |
| Время приема пищи | Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в  дошкольной организации |
| 8–10 часов |
| 8.30-9.00 | завтрак |
| 10.30-11.00 | второй завтрак |
| 12.00-13.00 | обед |
| 15.30 | полдник |
| 17.30 | Уход домой |

Приложение № 12

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

# Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид организации | Продолжительность,  либо время нахождения ребенка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| Дошкольные |  |  |
| организации, | 8–10 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник |
| организации |
| по уходу и |
| присмотру |
|  |
|  |

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

* + - 1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 10-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Режим дня в дошкольных группах**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | 3—4 года |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Игры, подготовка к занятиям. Индивидуальная работа (утренний круг) | 8.45-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00-9.40  9.00-9.15-9.25-9.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, игы, индивидуальная работа | 9.40-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10–11.40 |
| Возвращение с прогулки | 11.40-12.00 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон, | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.15 |
| Полдник | 15.15-15.35 |
| Занятия (при необходимости) | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.35-16.25 |
| Вечерний круг | - |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 16.25-17.30 |
| Уход домой | до 17.30 |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная  деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.20-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа (утренний круг) | 8.45-9.15 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.15-12.00 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.15 |
| Полдник | 15.15-15.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | 15.35-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг | 16.00-17.30 |
| Уход домой | до 17.30 |

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

* + 1. **Учебный план**

В МАДОУ применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в МАДОУ организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

**I блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-ком­му­ни­кативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

**III блок.** Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

**IV блок.** Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации»[[13]](#footnote-13). Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане мы представляем названия тематических недель для всех возрастных групп детского сада и тематических образовательных проектов для групп старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

**Младшая группа- вторая младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя**  **Месяц** | **1-ая неделя** | **2-ая неделя** | **3-я неделя** | **4-ая неделя** |
| **Сентябрь** | Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся | Наши игрушки в детском саду | Наша группа | Наш участок |
| **Октябрь** | Наши взрослые помощники в детском саду | Малыши на осенней прогулке | Мы играем вместе: наши игры и игрушки | Наша любимая еда: овощи и фрукты |
| **Ноябрь** | Наша любимая еда: молоко и молочные продукты | День и ночь – сутки прочь | Домашние животные | Кто живет в лесу |
| **Декабрь** | Зоопарк | Пришла зима | Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек) | Скоро праздник - Новый год! |
| **Январь** |  | Зимние забавы | Предметы вокруг нас: посуда | Предметы вокруг нас: мебель |
| **Февраль** | Наша одежда | Наша обувь | Профессии | Ай да Масленица! |
| **Март** | Мамин праздник | Домашний труд | Наш дом | Наша семья |
| **Апрель** | Весна | Город и село | Весной в деревне | Весна в городе. Подарки весны |
| **Май** | Наш календарь: будни и праздники | Наши книги | Опасные предметы | Скоро лето! |
| **Июнь** | Безопасное поведение в природе | Безопасность на воде | Наблюдаем за насекомыми | Безопасность дорожного движения |
| **Июль** | Собираемся в путешествие | Любимые сказки | Народные игрушки | Растения на участке детского сада |
| **Август** | Неделя здоровья | Птицы в городе | Неделя экспериментирования | Мы любим спорт |

* + 1. **Календарный учебный график**

Календарный   учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в МАДОУ «Детский сад № 24».

         Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
* СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* Уставом МАДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

* режим работы ДОУ;
* продолжительность учебного года;
* количество недель в учебном году;
* сроки проведения мониторинга;
* формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 10-часовой (с 7.30 – 17.30), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Режим работы учреждения** | | | |
| Продолжительность учебной недели | | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы возрастных групп | | с 7.30 до 17.30 часов | |
| Нерабочие дни | | Суббота, воскресенье и праздничные дни | |
| **2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** | | | |
| 3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования: | | | |
| Наименование | Сроки | | Количество дней |
| Педагогическая диагностика, первичный мониторинг | Первая половина октября | | 2 недели |
| Итоговый мониторинг | Вторая половина мая | | 2 недели |

**Формы организации образовательного процесса в течение недели.**

**Младшая группа-вторая младшая группа (дети от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | **Количе-ство** | **День недели** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)** | **Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))** | **2** | **ОМ** | **ФЭМП / К** |  |  |  |
| **Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))** | **1** |  |  | **РР / ХЛ** |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М)** | **4** |  |  | **М** | **Р** | **М**  **Л / А** |
| **Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))** | **3** | **Ф** | **Ф** |  | **Ф** |  |
| **Беседа, загадка, разговор** | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Мастерская** | |  |  | **+** |  | **+** |  |
| **Чтение художественной и познавательной литературы** | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Экспериментирование и наблюдение** | |  |  | **+** |  |  | **+** |
| **Игра** | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Решение ситуативных задач** | |  |  |  | **+** |  |  |
| **Работа в книжном уголке** | |  | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |
| **Другие формы:** |  |  |  |  |  |  |  |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

* + 1. **Календарный план воспитательной работы**

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий (таблица 1), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др.

# Для воспитательных событий, реализуемых в форме проекта, в календарный план включается также описание деятельности участников образовательных отношений, участвующих в проекте (примеры приведены в таблице 2)[[14]](#footnote-14)

*Таблица 1*

**Матрица воспитательных событий**

| **Месяц** | **Направления воспитания в дошкольной образовательной организации** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое** | **Духовно-нравственное** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** |
| **Сентябрь** | День народов среднего Урала (первое воскресенье сентября | День солидарности в борьбе с терроризмом  (3 сентября) | День воспитателя и всех дошкольных работников  (27 сентября) | Международный день распространения грамотности  (8 сентября) |  | Неделя бега (третья неделя сентября) |  |
|  | День знаний  (1 сентября) | Международный день туризма (27 сентября): поход к подножию горы Лабаз |
| **Октябрь** |  | Всемирный день хлеба  (16 октября) | День учителя  (5 октября) | Всемирный день зашиты животных  (4 октября) | День отца в России  (третье воскресенье октября) |  | Международный день музыки  (1 октября) |
|  | Международный день пожилых людей (1 октября) |  |  |  |
| Осенний праздник «Осенины» | | | | | | |
| **Ноябрь** | День народного единства (4 ноября) | «Кузьминки»  (4 неделя ноября) |  |  | День матери в России  (последнее воскресенье ноябряноября) |  | День Самуила Маршака  (3 ноября) |
|  | День Государственного герба Российской Федерации  (30 ноября) |  | Международный день логопеда (14 ноября) |  |  | День рождения Деда Мороза  (18 ноября) |
| Декабрь | День неизвестного солдата (3 декабря) | Международный день инвалидов  (3 декабря) |  | Новый год (31 декабря) | День добровольца (волонтера в России  (5 декабря) |  | Международный день художника  (8 декабря) |
| День Героев Отечества  (9 декабря) |  | День Конституции Российской Федерации  (12 декабря) |  |  |
| Новогодний утренник | | | | | | |
| Январь | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады  (27 января) | Рождественские колядки (2 неделя января) |  | День Лего  (28 января) | Всемирный день «спасибо» (11 января) | Неделя зимних игр и забав |  |
| Февраль | День защитника Отечества  (23 февраля) |  | День Российской науки (8 февраля) |  | 21 февраля Международный день родного языка (ЮНЕСКО)  Социальная акция «Поздравь солдата» |  | День Агнии Барто  (17 февраля) |
| Масленичная неделя «Широкая масленица» (не имеет постоянной даты) | | | | | | | |
| Март | День воссоединения Крыма с Россией (18 марта) |  |  |  | Международный женский день 8 марта |  | Международный день театра  (27 марта) |
|  | День Корнея Чуковского  (31 марта) |
| Утренники, посвящённые 8 Марта | | | | | | |
| Апрель | День космонавтики (12 апреля) | Всемирный день Земли (22 апреля) |  |  | Всемирный день книги  (23 апреля) | Всемирный день здоровья  (7 апреля) |  |
|  |  |  |  | Международный день цирка  (17 апреля) |  |
| Международный |
| Весенние праздники  Светлая пасха (не имеет постоянной даты) | | | | | | | |
| Май | День Победы |  | День весны и Труда  (1 мая) |  |  | Международный день пожарных  (4 мая) | Международный день музеев  (18 мая) |
| Июнь | День русского языка в ООН (6 июня) | Международный день защиты детей (1 июня) | День моряка  (25 июня) |  |  | Всемирный день велосипеда (3 июня) | Пушкинский день России (6 июня) |
| День России  (12 июня) | Международный день цветка (21 июня) |
| День памяти и скорби (22 июня) |
| Июль | День военно-морского флота (30 июля) | День семьи, любви и верности (8 июля) | День металлурга (17 июля) | Всемирный день шахмат (20 июля) | Международный день дружбы  (30 июля) | Всемирный день шоколада (11 июля) |  |
| Август | День воздушно-десантных войск России (2 августа)  День Государственного флага Российской Федерации (22 августа)  День города Дегтярска | Летний праздник | День строителя (14 августа) | Международный день светофора  (5 августа) |  | День физкультурника  (12 августа) | День российского кино (27 августа) |

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрен на педагогическом совете  Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. | УТВЕРЖДЕН  приказом МАДОУ «Детский сад № 24»  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. № |

Календарный план воспитательной работы

МАДОУ «Детский сад № 24» на 2023-2024 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | | | | | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 01.09. | «День знаний» |  |  | День знаний |  |  |  |  | праздник |  | |
| 03.09. | «День солидарности в борьбе с терроризмом» |  |  |  | День солидарности в борьбе с терроризмом |  |  |  | Образовательное событие. Рассказ педагога |  | |
| 1 воскресение сентября | «День народов среднего Урала» | День народов среднего Урала | День народов среднего Урала |  | День народов среднего Урала |  |  |  | Образовательное событие. Проектная деятельность.  Подвижные игры народов среднего Урала.  Беседы – рассуждения.  Художественное творчество.  Рассказ – контаминация старшими дошкольниками |  | |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности |  |  | Международный день распространения грамотности |  |  |  |  | Беседы, просмотр презентаций |  | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 3 неделя сентября | «Неделя бега» |  |  |  |  |  | Неделя бега |  | Физкультурный досуг | + | |
| 27 сентября | Международный день туризма: поход  «Мой край родной» | Мой край родной |  | Мой край родной | Мой край родной |  | Международный день туризма |  | Поход «Мой край родной» к подножию горы Лабаз г. Дегтярск.  Беседы – рассуждения. |  | |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников |  | День воспитателя и всех дошкольных работников |  |  |  |  |  | Беседы, художественно-творческая деятельность | + | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 1 октября | Международный день пожилых людей |  |  |  | Международный день пожилых людей |  |  |  | Образовательное событие. Проектная деятельность.  Беседы – рассуждения на тему «Семья».  Художественное творчество, ручной труд.  Сюжетно-ролевые игры | + | |
| 1октября | Международный день музыки |  |  |  |  |  |  | Международный день музыки | Ситуативные беседы, музыкальная деятельность, прослушивание детских музыкальных композиций | + | |
| 1 неделя октября | «Осенние фантазии» |  | Осенние фантазии | Осенние фантазии |  |  |  |  | Выставка детско-родительских творческих работ из природного материала («даров осени») | + | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физкультурное и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 3 воскресенье октября | «День отца в России» |  |  |  | + | «День отца в России» |  |  | Мастерилки  «Подарок для папы»  - Выставка детских аппликаций «Мой папа»  - Чтение:  А. Раскин «Как папа был маленьким»,  К. Валахонович «Папы бывают разные»  - Сюжетно – ролевая игра «Папа может»  - Беседа «Кто надежней всех на свете»  - Беседа «Папина профессия»  - Снятие совместного видеоролика воспитателя и детей «МОЙ ПАПА»/флешмоб в соц сетях «Мой папа» | + | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **социальное** | **Физкультурное и оздоровительное** | **эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 4 окрября | Всемирный день защиты животных |  |  | + | + |  |  |  | Беседы, художественная деятельность | + | |
| октярбрь | Осенний праздник «Осенины» |  | Осенний праздник «Осенины» | Осенний праздник «Осенины» |  |  |  |  | Сезонный праздник | + | |
| 5 окрября | День учителя |  | + |  |  |  |  |  | Беседы, художественная деятельность | + | |
| 16 октября | Всемирный день хлеба |  | **+** | **+** | Всемирный день хлеба |  |  |  | Беседы, игры, поисково-познавательная деятельность, проектная деятельность |  | |
| 3 ноября | День С. Я. Маршака  (1887- 1964) |  |  | + |  |  |  | + | Чтение произведений  С.Я. Маршака:  "Сказка о глупом мышонке"; "Вот какой рассеяный"; "Детки в клетке". "Усатый полосатый".  “Кошкин дом". "Багаж". "Тихая сказка"; "Где обедал воробей"; загадки.  - Беседа «Произведения С.Я.Маршака»  - Викторина: Юные знатоки произведений С.Я. Маршака. - Организовать выставку детских рисунков по прочитанным произведениям | + | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физкультурное и оздоровительное** | **эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 4 ноября | День народного единства | День народного единства |  |  | День народного единства |  |  |  | Фестиваль «Танцы и песни народов мира» (городской).  Образовательное событие. Проектная деятельность.  Беседы на тему «Народы мира. Национальности. Традиции»  Игровая деятельность: игры народов мира |  | |
| 4 неделя ноября | «Кузьминки» | Кузьминки | + |  | Кузьминки |  |  |  | Народный праздник, чаепитие | + | |
| 14 ноября | День логопеда |  | + |  |  |  |  |  | Беседа, просмотр презентаций |  | |
| 18 ноября | День рождения Деда Мороза |  |  |  |  |  |  | + | Творческая, музыкальная деятельность, беседы, игры |  | |
| Последнее воскресенье ноября | «День матери» |  |  |  | День матери | + |  |  | Проектная деятельность.  Мастерилки - Выставка детских рисунков «Наши мамы»  - Чтение рассказов Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить», Емельянов «Мамины руки»  - Сюжетно – ролевая игра «Мама дома»  - Беседа «Нет лучше дружка, чем родная матушка»  - Снятие совместного видеоролика воспитателя и детей «МОЯ МАМА»/флешмоб в сой сети «Моя мама» | + | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 30 ноября | «День Государственного герба Российской Федерации» | «День Государственного герба Российской Федерации» |  |  | «День Государственного герба Российской Федерации» |  |  |  | - Просмотр презентации «Родина моя Россия»  -Прослушивание песни «Россия» (Слова: А.И. Пилецкая.  Музыка: Д.Трубачев, В.Трубачева)  -Игра: Образование родственных слов к слову: Родина  - Беседа «Герб моей России»  - Мастерилки  - Изготовление объемной аппликации салфетных шариков «Герба Российской Федерации»  - Чтение. З. Александрова «Родина», Е. Толчина «Русь»  - Дидактическая игра "Геральдика" |  | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 1 неделя декабря | «Дверь в новый год» (название может меняться) |  | Новый год | Новый год | Новый год |  |  |  | Смотр-конкурс  мастерилки | + | |
| 3 декабря | День Неизвестного Солдата/международный день инвалидов | День Неизвестного Солдата |  |  | День Неизвестного Солдата  + |  |  |  | Образовательное событие.  Беседы, сопровождающие получение новых знаний |  | |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера в России) |  |  |  |  | + |  |  | Беседа, просмотр презентаций. Сотрудничество с МБУ "Центр по работе с молодежью" ГО Дегтярск |  | |
| 8 декабря | Международный день художника |  | + |  |  |  |  | + | Художественно-творческая деятельность детей, рассмвтривание репродукций картин, выставка детских творческих работ | + | |
| декабрь | Социальная акция «10 000 добрых дел» |  |  |  |  | + |  |  | Областная добровольческая акция | + | |
| 9 декабря | «День Героев Отечества» | День Героев Отечества |  |  | День Героев Отечества |  |  |  | Образовательное событие.  Беседы, сопровождающие получение новых знаний |  | |
| 12 декаб  Ря | «День Конституции Российской Федерации» | «День Конституции Российской Федерации» |  |  | «День Конституции Российской Федерации» |  |  |  | Беседы, сопровождающие получение новых знаний |  | |
| 4 неделя декабря | Новогодние праздники |  | Новогодний праздник | Новогодний праздник | Новогодний праздник |  |  |  | Сезонный праздник | + | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физкультурное и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 2 неделя января | Рождественские колядки |  |  |  | Рождественские колядки |  |  |  | Обрядовый праздник |  | |
| 11 января | Всемирный день спасибо |  |  |  |  | + |  |  | Беседы, игры, проектная деятельность, мирилки, просмотр мульфильмов, прослушивание музыки, проблемные ситуации | + | |
| 27 января | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | + |  |  | + |  |  |  | Беседы, образовательое событие, просмотр презентаций |  | |
| 28 января | День Лего |  |  | + |  |  |  |  | Беседа-диалог, конструирование из лего, выставка детских работ |  | |
| январь | Неделя зимних игр и забав |  |  |  |  |  | + |  | Эстафеты, соревнования, подвижные игры, элементы зимних видов спорта | + | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физкультурное и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 8 февраля | День Российской науки |  | + | + |  |  |  |  | Чтение энциклопедий, просмотр презентаций |  | |
| 17 февраля | День Агнии Барто |  |  |  |  |  |  | **+** | Выставка художественных произведений А. Барто, чтение, художественное творчество | **+** | |
| 21 февраля | Международный день родного языка | Международный день родного языка |  |  | Международный день родного языка |  |  |  | - беседа «Родной язык – зачем он нужен?  - игра «На что похожа  буква?»/ «Звук-буква»  - знакомство с пословицами и поговорками о языке |  | |
| февраль | Акция «Поздравь солдата» |  |  |  | + | + |  |  | Участие в социальной акции ко Дню Защитника Отечества | + | |
| 23 февраля | День защитников Отечества | День защитников Отечества |  |  | День защитников Отечества |  |  |  | Квест/военно-патриотическая игра «Зарница».  Образовательное событие.  Беседы, сопровождающие получение новых знаний.  Художественное творчество. Ручной труд.  Флешмоб «Мой папа весельчак», «Мой папа спортсмен» и др. номинации | + | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | | | | | **Возможные**  **формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| Не имеет постоянной даты | Масленичная неделя «Широкая масленица» | + |  |  | + |  |  |  | Народный праздник |  | |
| 1 неделя марта | Международный женский день 8 марта |  |  |  | + | + |  |  | Концерт | + | |
| 18 марта | День воссоединеия Крыма с Россией | + |  |  |  |  |  |  | Беседы, просмотр презентаций |  | |
| 27 марта | Международный день театра |  |  |  |  |  |  | + | Театрализованная деятельность | + | |
| 31 марта | День Корнея Чуковского |  |  |  |  |  |  | + | Выставка произведений К. Чуковского, чтение художественной литературы, творческая деятельность | + | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | | | | | **Возможные**  **формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 7 апреля | Всемирный день здоровья |  |  |  |  |  | + |  | Беседы, подвижные игры, эстафеты соревновательного характера | + | |
| 12 апреля | День Космонавтики | + |  | + |  |  |  |  | Образовательное событие. Проектная деятельность.  Тематическая неделя в ДОУ.  Флешмоб в соц сетях «Фото Ю.А. Гагарина».  Соревнования |  | |
| 22 апреля | Всемирный День Земли |  |  | + | + |  |  |  | Образовательное событие.  Поисково-эксперементальная деятельность, смотр-конкурс «Огород на подоконнике» | + | |
| 17 апреля | Международный день цирка |  |  |  |  |  | + |  | Беседы, просмотр иллюстраций, презентаций, экспериментирование (фокусы) | + | |
| 23 апреля | «Всемирный День книги» |  |  |  |  | + |  |  | Мастерилки.  Проектная деятельность  Чтение художественной литературы | + | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | | | | | **Возможные**  **формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **эстетическое** | **Вторая младшая** |
| 4 неделя апреля | Весенние праздники |  |  |  | Весенние праздники |  |  |  | Сезонный праздник | + |
| Не имеет постоянной даты | Светлая пасха | Праздник светлой Пасхи |  |  | Праздник светлой Пасхи |  |  |  | Народный праздник-развлечение |  |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда |  | + |  |  |  |  |  | Праздник весны.  Спортивная акция |  |
| 4 мая | Международный день пожарных |  | + |  |  |  | + |  | Беседы, спортивные эстафеты, создание книжек-малышек на тему ППБ и др. | + |
| 1. мая | «9 мая – День Победы» | + |  |  | + |  |  |  | Отчетный концерт.  Образовательное событие. Проектная деятельность.  Челлендж = социальная акция «Окна Победы»  (название меняется), выставка и чтение детской художественной литературы «Детям о войне». | + |
| 18 мая | Международный день музеев |  |  |  |  |  |  | + | Беседы, рассматривание иллюстраций, создание музея в группе |  |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные**  **формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** |
| 1 июня | День Защиты Детей |  |  |  | День защиты детей |  |  |  | Развлечение | + |
| 3 июня | День велосипеда |  |  |  |  |  | + |  | Велогонки «Безопасное колесо» |  |
| 6 июня | Пушкинский день России/День русского языка | + |  |  |  |  |  | + | Литературный досуг.  Литературный марафон по сказкам Пушкина  Викторина | + |
| 12 июня | День России | + |  |  | + |  |  |  | Квест  Эстафета  Детско-родительские проекты.  Беседы  Выставка детских работ «Наша страна Россия» |  |
| 22 июня | День памяти и скорби | + |  |  | + |  |  |  | Челлендж = социальная акция «Свеча Памяти».  Беседы, сопровождающие получение новых знаний. |  |
| 21 июня | Международный день цветка |  |  |  |  |  |  | + | Наблюдение, беседы | + |
| 25 июня | День Моряка |  | + |  |  |  |  |  | Сюжетные и дидактические игры | + |
| 8 июля | «День семьи, люви и верности» |  |  |  | + |  |  |  | Спортивный досуг силами детско-родительских команд |  |
| 11 июля | Всемирный день шоколада |  |  |  |  |  | + |  | Беседы, речевые игры, творческая деятельность | + |
| 17 июля | День металлурга |  | + |  |  |  |  |  | Беседа, просмотр прзентаций/иллюстраций |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | |  |  |  | **Возможные**  **формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **Эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 20 июля | Всемирный день шахмат |  |  | + |  |  |  |  | Шахматный турнир |  | |
| 30 июля | Международный день дружбы  /День военно-морского флота | + |  |  |  | + |  |  | Музыкальный батл.  Выставка детских работ на тему дружбы  Беседы, игры | + | |
| **период** | **Воспитательное событие** | **Направления воспитания** | | | | | | | **Возможные**  **формы проведения** |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | **Трудовое воспитание** | **Познавательное** | **Духовно-нравственное воспитание** | **Социальное** | **Физическое и оздоровительное** | **эстетическое** | **Вторая младшая** | |
| 2 августа | День воздушно-десантных войск России | + | + |  |  |  |  |  | Беседы, просмотр презентаций |  | |
| 5 августа | Международный день светофора |  |  | + |  |  |  |  | Игры по ПДД, художественное творчество | + | |
| 12 августа | День физкультурника |  |  |  |  |  | + |  | Спортивный праздник | + | |
| 14 августа | День строителя |  | + |  |  |  |  |  | Беседы, конструирование | + | |
| август | Летний праздник |  |  |  | + |  |  |  | Сезонный праздник | + | |
| 22 август | День Государственного флага Российской Федерации | + |  |  | + |  |  |  | эвристическая беседа  флешмоб |  | |
| 27 августа | День российского кино |  |  |  |  |  |  | + | Беседы, просмотр фрагментов детского кино/рекомендация родителям для семейного просмотра анимационных произведений из списка ФОП ДО |  | |
| август | День города Дегтярска | + |  |  | + | + |  |  | Социальная акция  Беседы.  Выставки детских работ (совместно с территориальной избирательной комиссией) | + | |

*Таблица 2*

**Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Воспитательное событие** | **Задачи воспитания** | **Мероприятия для детей** | **Мероприятия для родителей** | **Мероприятия для педагогов** |
| **16 октября – Всемирный день хлеба** | Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле.  Рассказать детям, КАК на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим  Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб | **Квест** «Откуда хлеб пришел»  **Игра**  *Сюжетно-ролевые игры:* «Магазин: В булочной»«На хлебозаводе», «Семья».  *Строительная игра:*«Комбайн».  *Дидактические игры:*«Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ».  **Мастерская. Флористика и дизайн**  *Тема:* «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев»  **Беседа**  *Тема:* «Культура поведения за столом»  *Тема:* «Хлеб – всему голова»  **Выставка** детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова»  **Поисково-экспериментальная деятельность** «Как сделать муку» | Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить»  **Инсценировка народной сказки «Колосок», по стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд**  **Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство»**  **Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками** | Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей  Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности  Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Хлеба  Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Хлеб» или «Тематический образовательный проект «Хлеб» |
| **1 октября – Международный день пожилых людей**  **28 октября – День бабушек и дедушек** | Воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям,  интерес к их жизни. Помочь им понять, что забота о близких пожилых людях должна быть постоянной. Воспитывать в детях уважение к людям преклонного возраста.  Создавать мотивацию для оказания помощи пожилым людям и проявлению бережного отношения к ним.  Развивать разнообразную детскую деятельность, которая поможет детям активно участвовать в жизни семьи | Беседы «1 октября - День пожилого человека», «Как я помогаю бабушке и дедушке», "В какие игры играли бабушки и дедушки". Чтение художественной литературы:  С. Капутикян «Моя бабушка»,  Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша»,  Р. Гамзатов «Мой дедушка»  Рисование на тему «Наши бабушки и дедушки»  **Проект «Подари цветок!»** (описание проекта мы предложим отдельно)  **Проект «Бабушкины сказки»** (описание проекта мы предложим отдельно)  Встречи с интересными людьми: приглашаем в гости бабушек и дедушек  Слушание песен:  «Бабушки-старушки» В. Добрынин;  «Бабушка рядышком с дедушкой» Р. Паулс;  Дидактические игры «Назови ласково»; «Закончи предложение».  Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки». | Совестная с детьми и воспитателями подготовка сюрприза для старшего поколения – дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек – живого растения, которое станет для них подарком. Участие в проекте **«Подари цветок»**  Выставка детских рисунков «Мои любимые дедушка и бабушка»  Участие в **проекте «Бабушкины сказки»**  Мастер-класс по изготовлению открыток ко дню пожилого человека.  Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»  Конкурс семейных стенгазет | Совместное планирование мероприятий для всего детского сада с привлечением родителей. Решение всех организационных вопросов, связанных с реализацией запланированных мероприятий и проектов.  Подготовка материала для размещения на официальном сайте ДОУ.  Обмен опытом по организации дня пожилых людей. Оформление выставки совместно с детьми и родителями «Бабушка рядышком с дедушкой!»  Консультации по организации мероприятий общего праздника |
| **День матери (26 ноября)** | Закрепить и обогатить знания детей о празднике День Матери; познакомить с происхождением праздника  Воспитывать уважение к матери как хранительнице семейного очага  Воспитывать любовь и уважение к матери и бережное отношение к своей семье. | Оформление фотостенда «Мы с мамой»  Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери», «Мамины помощники»  Дидактические игры «Расскажи о маме», «Наша мама»  Строительная игра «Замок для моей мамы»  Аппликация «Фартук для мамы»  Конкурс рисунков «Портрет моей любимой мамы»  Беседы: «Мамы разные нужны – мамы разные важны», «Как я могу помочь маме», «Вот какая мама, золотая прямо».  Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине»,  «Вот какая мама»,  Л. Давыдова «Я маму люблю»,  Я. Аким «Мама»,  С. Маршак «Мама приходит с работы»  Совместный праздник «Вместе с мамой» | Привлечение родителей к оформлению фотостенда «Мы с мамой»  Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм  Консультация «Быть матерью – это огромное счастье»  Организация выставки работ родителей «Мама-мастерица»  Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «История возникновения праздника День Матери», «Профессии мамы»  Организация совместного досуга родителей и детей «Мамины угощения»  Проведение совместного праздника «Вместе с мамой» | Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.  Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дня Матери.  Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Моя мама». |
| **11 января –Всемирный день «Спасибо»** | Познакомить детей с Всемирным днем «Спасибо» Закрепить правила вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми. Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах вежливого поведения | Квест «Волшебное слово»  Игра  Игровая ситуация «Найди и сложи»  Дидактическая игра: «Кто быстрее»  Дидактическая игра: «Собери цветы благодарности»  Беседа  Тема: «Чем отличаются вежливые люди от грубых  Тема: «Повторяем добрые слова»  Просмотр мультфильмов:  «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье  искал».  Прослушивание музыки:  «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко  светит солнце» | Изготовление «Мирилки» (дома с родителями)—  подушечка с аппликативной ладошкой. Если дети не  находят в чем-то согласия, «Мирилка» приходит на  помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и  произносят заветные слова: «Мирись, мирись, мирись…»  Конспект активного занятия с родителями «Благодарное слово»  Задание на дом: Попросите детей посчитать, сколько раз за день они говорят кому-либо спасибо, и сколько раз за день говорят спасибо им. Затем предложите детям в течение нескольких дней как можно чаще говорить людям спасибо. Обсудите с детьми, что изменилось в их жизни, когда они выполняли это домашнее задание | Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.  Проведение консультаций и мастер-классов.  Проведение мероприятий в группе  Тренинг для педагогов  «Письмо благодарности»  Фотоотчет  «Неделя Добра»  «Добра и уважения»  Конкурс на лучшее стенгазета группы на «Международный день спасибо» |
|  |  |  |  |  |
| **8 июля – День Семьи,**  **Верности и Любви** | Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи. Способствовать созданию положительного образа будущей семьи у каждого ребенка. Формировать представление о семье, как о людях, живущих вместе, любящих и заботящихся друг о друге. Воспитывать желание быть радушным, добрым, заботливым | Рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья», картин: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Т. Яблонская «Свадьба», Е. Романова «Портрет семьи  писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба»  Чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький», рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе»; разучивание пословиц и поговорок о семье и доме  Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья. Взрослые и дети»,  «Радуйся радости другого», «Традиции нашей семьи», «Профессии «мужские» и «женские»; «Выручай в беде», «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме», «Для чего семье деньги», по семейным фотоальбомам «Моя родня», по книге Г. Юдина «Главное чудо света», «Друзья нашей семьи».  «Когда я буду большой» Составление творческих рассказов на тему «Семья».  Фотовыставка «Загляните в семейный альбом».  Изобразительная деятельность: рисование «Моя семья», портретов мамы, папы, бабушки, дедушки; аппликация «Портрет семьи», «Хоровод друзей»; изготовление поделок из бросового материала для домашнего дизайна.  Музыкальная деятельность: разучивание песен «Неразлучные друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).  Игровая деятельность: дидактические игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят», «Всё расставим по местам», «Моя квартира»; словесная игра «Кто кем кому приходится»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша»; режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели больного»; разыгрывание стихотворений С. Погореловского «Находчивая мама», Г. Ладонщикова «На лесной дорожке».  Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «Играем в профессии», «День рождения»  Музыкальное развлечение, посвященное ко Дню Любви, Семьи и верности «Когда семья вместе, так и душа на месте». | Проведение мастер – классов «Семейные ценности»  «Раз ромашка, два ромашка» изготовление ромашек разными способами и техниками.  Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство»  «Волшебство Маминых рук» дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми.  Моделирование совместно с ребенком родословного древа своей семьи  Выступление-презентация для детей «Моя профессия»  Совместная трудовая деятельность детей и взрослых по генеральной уборке квартиры  Совместный досуг с детьми и родителями «Папа, мама, я – спортивная семья» | Подготовка информационных материалов для родителей. Проведение занятия «Семейного клуба» на тему «Вместе – дружная семья» |

**3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)**

**УМК образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»**

Программа дошкольный возраст/Н.В. Дягилева, О.В. Закревская, О.В. Толстикова, О.А. Трофимова.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019 (4 шт);

- модуль образовательной деятельности «речевое развитие». Культурная практика литературного детского творчества: учебное пособие к  образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет».- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017;

- Технологии реализации культурных практик образовательной программы «СамоЦвет» / О.В. толстикова, О.А. Трофимова.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019;

- модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования». Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017;

- модуль образовательной деятельности «Речевое развитие». Речевая культурная практика: учебное пособие к  образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». О.В. Толстикова, О.Н. Сенова и др.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017;

- модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Духовно-нравственная культурная практика: учебное пособие к  образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». Н.В. Дягилева - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017;

- модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика безопасности жизнедеятельности: учебное пособие к  образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». О.В. Толстикова, науч. Ред. О.В. Гредина - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017;

- модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Культурная практика игры и общения: учебное пособие к  образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». О.А. Трофимова - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017;

- модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: «Культурная практика театрализации»: учебное пособие к  образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». О.А. Трофимова и др. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017;

- модуль образовательной деятельности «речевое развитие». «Кейс культурная практика литературного детского творчества»: учебное пособие к  ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.ав.-сост. О.В. Толстикова и др. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018;

- модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Культурная практика «Познание»: учебное пособие к  образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». М.Б. Неганова, О.Л. Гильманова и др. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017;

- модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика конструирования»: учебное пособие к  ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. ав.-сост. О.В. Толстикова. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018;

- модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика игры и общения»: учебное пособие к  ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.ав.-сост. О.А. Трофимова и др. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018;

- модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие». Кейс «Культурная практика познание»: учебное пособие к  ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. ав.-сост. О.В. Закревскаяи др. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018;

- модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие». Кейс «Культурная практика театрализации»: учебное пособие к  ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. ав.-сост. О.А. Трофимова и др. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018;

- Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. Авт-сост. О.В. Толстикова и др. – Екатеринбург ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016;

- модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»: учебное пособие к  ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. ав.-сост. О.В. Толстикова и др. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018;

- модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие». Кейс «Духовно-нравственная культурная практика»: учебное пособие к  ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. ав.-сост. Н.В. Дягилева, О.В. Трофимова. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018;

- журнал динамики достижений детей 1-7 года жизни.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019;

- карта развития ребенка 1-7 года жизни.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016;

- модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: карта развития ребенка как инструмент оценки качества образованой деятельности по ПООП «СомоЦвет». Часть 2: пособие к примерной основной образовательной программе «СамоЦвет».- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.

**Музыкальная деятельность**

1.Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» - программа «Ладушки», младшая группа, СД, СП,2011

2. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» - программа «Ладушки», средняя группа, СД, СП,2011

3. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» - программа «Ладушки», старшая группа, СД, СП,2011

4. Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день» - программа «Ладушки», подготовительная группа, СД, СП,2011

5.Буренина А. «Ритмическая мозаика» СП, 2012

6. Радынова О. «Сказка в музыке» ТЦ «Сфера»,2009

7. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ах, карнавал» В.1, СП,2002

8. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ах, карнавал» В.2, СП,2002

9. Каплунова И., Новоскольцева И. «Карнавал сказок» В.1,СП,2007

10. Каплунова И., Новоскольцева И. «Карнавал сказок» В.2,СП,2007

11. Радынова О. «Музыкальные инструменты» ТЦ « Сфера»,2009

12. Каплунова И., Новоскольцева И. « Этот удивительный ритм»СП,2005

13.Радынова О. «Песня, танец ,марш» ТЦ « Сфера»,2009

14. Радынова О. «Настроение, чувства в музыке»» ТЦ « Сфера»,2009

**Организационно-методическое сопровождение Программы Е. В. Колесниковой**

«От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал. М., 2010–2019.

«Развитие звуковой культуры речи у детей 3–4 лет». Методическое пособие. М.,1996–2019.

«Раз - словечко, два — словечко». Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет. М., 1996–2019.

**IV. Дополнительный раздел Программы**

**4.1 Возрастная категория детей, на которых ориентирована ОП**

**ДО (2 младшая группа)**

Программа направлена на образовательные потребности, интересы и мотивы

воспитанников, членов их семей и педагогов.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников детского сада.

**Возрастная характеристика детей 3 - 4 лет**

**Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

В возрасте 3 - 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3 - 4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух - трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

Дети 3 - 4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка - женщина, мальчик - мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Ребёнок способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое - завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка - это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Ребёнок знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), о свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояние погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10 - 15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память трёхлетних детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти-семи специально предложенных ему отдельных слов обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: он решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В 3 - 4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**4.2. Используемые программы**

Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена Министерством просвещения Российской Федерации (приказ № 1028 от 25 ноября 2022г.).

**4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

**детей**

В соответствии с ФГОС ДО и ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» воспитание ребенка не ограничивается рамками образовательного учреждения, важнейшую роль в том, как развивается ребенок, каково его здоровье и эмоциональное самочувствие, играет семья. Поэтому работа педагогов с детьми обязательно должна строиться в тесном контакте с родителями. Эта работа будет эффективной, если педагоги и родители исходя из согласованных взглядов на цели, средства и методы воспитания, разделяют заботу об эмоциональном благополучии ребенка и его успешном развитии, придерживаются единого подхода в организации распорядка дня, питания, проведении гигиенических и оздоровительных процедур. Следовательно, родители и педагоги должны стать партнерами.

Чтобы достичь этой цели, в нашей груп создаются необходимые условия. Прежде всего, детское образовательное учреждение полностью открыто для семьи. Родители осведомлены о предоставляемых в детском учреждении образовательных услугах, об условиях пребывания ребенка в детском саду, о реализуемых программах воспитания. В свою очередь, сотрудники детского учреждения имеют представление о запросах родителей, об условиях жизни ребенка в семье, о его индивидуальных особенностях.

Главная цель совместной работы педагогов и родителей – обеспечение преемственности между воспитанием ребенка в детском учреждении и в семье.

Основные задачи, стоящие перед коллективом детского сада:

-изучение особенностей семей воспитанников, их потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;

-построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

-обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;

-поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;

-формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;

-создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;

-поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Направления и формы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления работы** | **Формы работы** |
| Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. | -информационно-стендовые формы  -письменные формы общения  -социологические опросы  -участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов  -выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями.  -родительские собрания,  -дни открытых дверей,  -совместные развлечения,  -взаимное консультирование,  -совместные проекты,  -памятки,  -встречи за круглым столом,  -анкетирование родителей  Цель: формирование у родителей восприятие феномена воспитания в семье и ДОО как социального, психологического и  педагогического явления. |

|  |  |
| --- | --- |
| Оказание помощи родителям, законным представителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. | -создание странички на сайте ДОО;  -«Родительская почта»;  -круглый стол;  -индивидуальные беседы,  -консультации  Цель: оказание помощи родителям,  законным представителям в воспитании детей. |
| Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности. | -анализ педагогических ситуаций, решение проблемных педагогических задач,  -изготовление совместных с детьми поделок выполнение поручений в соответствии с комплексно-тематическим планированием  Цель: вовлечение родителей в воспитательно - образовательный процесс через совместное творчество педагогов,  детей и родителей. |
| Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. | -дни открытых дверей  Цель: ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей  -родительские гостиные (встреча со специалистами);  -совместные праздники, развлечения;  -мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;  -участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах; распространение опыта семейного воспитания;  -мастер-классы.  Цель: установление эмоционального контакта между родителями, детьми и педагогами ДОО, формирование у родителей практических навыков проведения праздничных мероприятий в домашних условиях.  -Выставки работ родителей и детей  -Открытые просмотры занятий и участие в разных видах деятельности детей  Цель: содействие выработке у родителей представлений о единстве и целостности  воспитательного процесса в семье и ДОУ. |

|  |  |
| --- | --- |
| Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы | ­консультации (групповые, подгрупповые, индивидуальные) консультации по запросам родителей  Цель: обучение детей конкретным приемам воспитания и обучения**.**  ­мастер ­ класс  ­семинары ­ практикумы  ­педагогическая библиотека для родителей Цель: формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей в  соответствии с Программой. |

Формы информационного взаимодействия с родителями по основным направлениям развития ребенка.

Информацию, которую педагоги передают родителям можно разделить на общую и индивидуальную. Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются: групповой стенд, плакаты различной тематики, папки – передвижки, памятки, буклеты, выставки детских работ.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются: паспорт здоровья, специальные тетради с печатной основой, портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах: документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий, учебные видеоматериалы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется: на родительских собраниях, встречах, «круглых столах», при проведении открытых мероприятий и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется: при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями, при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями, при общении по телефону..



1. Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [↑](#footnote-ref-1)
2. Там же [↑](#footnote-ref-2)
3. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-3)
4. Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598). [↑](#footnote-ref-4)
5. Пункт 3.2.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-5)
6. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-6)
7. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-7)
8. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-8)
9. Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063) [↑](#footnote-ref-9)
10. Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-10)
11. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-11)
12. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-12)
13. Пункт 2.5 ФГОС дошкольного образования. [↑](#footnote-ref-13)
14. Материалы для описания образовательных событий, представленных в таблице 2, подготовлены при активном участии педагогов Республики Башкортостан, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Москвы и Московской области, Республики Татарстан, других регионов нашей страны [↑](#footnote-ref-14)